

Министерство образования и молодежной политики Чувашской
Республики

Ассоциация организаций профессионального образования
Чувашской Республики

Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Чувашской республики «Канашский педагогический
колледж»

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ И
РЕЛИГИОЗНЫЙ ЭКСТРЕМИЗМ В СРЕДЕ УЧАЩЕЙСЯ
МОЛОДЕЖИ**

Материалы I межрегиональных Амфилохиевских образовательных
чтений

15 октября 2019 года

Канаш
2019

УДК 32.019.57

ББК 66.024.24

Духовно-нравственная безопасность и религиозный экстремизм в среде учащейся молодежи: материалы I межрегиональных Амфилохиевских образовательных чтений / М - во образ. и молодежной политики ЧР, Канашский пед. колледж - Канаш: КПК, 2019. - 101 с.

Представлены материалы очных I межрегиональных Амфилохиевских образовательных чтений «Духовно-нравственная безопасность и религиозный экстремизм в среде учащейся молодежи».

Цель Чтений - привлечение внимания педагогов и учащейся молодёжи к приоритетным духовно-нравственным проблемам современного общества, обобщения и распространения взаимодействия религиозных и общественных организаций и объединений с молодежной средой в процессе обучения и воспитания.

Мероприятие рассчитано на широкий круг участников.

Редакционная коллегия:

Леснова Н.В. – зам. директора по УМНР Канашского педагогического колледжа

Коршунов К.О. – руководитель миссионерского отдела Канашской Епархии

Электронное издание

Материалы публикуются в авторской редакции

СОДЕРЖАНИЕ

Акулова Т.Н., Кириллов А.Г. ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЦЕРКВИ СО СТУДЕНТАМИ ЧЕБОКСАРСКОГО ТЕХНИКУМА «ТРАНССТРОЙТЕХ» С ЦЕЛЬЮ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ МОЛОДЕЖНОМУ ЭКСТРЕМИЗМУ	5
Андреева Д.В., рук. Софронова Л.А. ВЛИЯНИЕ РЕЛИГИОЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ НА МОЛОДЕЖНУЮ СРЕДУ	9
Аршуткина В.В., рук. Софронова Л.А. НРАВСТВЕННОЕ УЧЕНИЕ СВЯТИТЕЛЯ АМФИЛОХИЯ	12
Афанасьев Н.А., рук. Воеводина Р.В. ИВАН ЯКОВЛЕВИЧ ЯКОВЛЕВ И ЕГО СИМБИРСКАЯ ЧУВАШСКАЯ ШКОЛА	15
Бруд И.А. СПЕЦИФИКА РАСПРОСТРАНЕНИЯ РЕЛИГИОЗНОГО ЭКСТРЕМИЗМА СРЕДИ МОЛОДЕЖИ	21
Васильева А.П., Скворцова Д.А., рук. Нимакаева Я.В. ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЕ	24
Деточка И.П. ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦА ЗЕМЛИ ЧУВАШСКОЙ ТАМАРА САТСИ	27
Закирова З. И., Незамова А.Р., рук. Нимакаева Я.В. ВЗГЛЯД СТУДЕНТА НА ТЕРРОРИЗМ И ЭКСТРЕМИЗМ	30
Захарова А.А., рук. Софронова Л.А. ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ СВЯТИТЕЛЯ АМФИЛОХИЯ	33
Зотиков А.С. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ОБРАЗЫ СОВРЕМЕННОСТИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ И ЕЁ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	36
Ильмухина Д.В., рук. Софронова Л.А. НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ СЕМЬИ КАК РЕСУРС ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ	40
Канев Д.А. ВЛИЯНИЕ СЕКТ НА ПСИХОЛОГИЮ ЛЮДЕЙ	43
Кольцова О.Г., Сергеева А.А. ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ РОССИИ	46
Коршунов К.О. СВЯТИТЕЛЬ АМФИЛОХИЙ СКВОРЦОВ. МИССИОНЕР И НОВОМУЧЕНИК	48
Кротова В.И. , рук. Нимакаева Я.В. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ СЕМЬИ	51
Крылова Л.Л. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА КАК УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ	53
Николаева Е. Н., рук. Софронова Л. А. РЕЛИГИОЗНЫЙ ЭКСТРЕМИЗМ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ, МЕТОДЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ	57
Николаева П.А., рук. Софронова Л.А. ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ	59

КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ КАК РЕСУРС ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	
Нимакаев Ш.М. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ УСТОИ СЕМЬИ В ИСЛАМЕ	63
Пронькина Н.И. ХОРЕОГРАФИЯ КАК СРЕДСТВО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ВОЗРОЖДЕНИЯ ДУХОВНОСТИ	65
Тарасова О.А., рук. Софронова Л.А. СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ	72
Ухванюков Г.С., рук. Юсупова А.Г. ПОНЯТИЕ «СОВЕСТЬ» В РЕЛИГИОЗНОЙ (ХРИСТИАНСКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ В КОНТЕКСТЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ	75
Федорова А.А. В ЧЁМ ВИНОВАТА ПОДРУГА?	78
Фенглер Т.Г. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ	82
Филиппова Д.А., рук. Софронова Л.А. РЕЛИГИОЗНОЕ УЧЕНИЕ СВЯТИТЕЛЯ АМФИЛОХИЯ	88
Чернова С.А. НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА КАК РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	89
Шакмаков М. В. ДУХОВНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	93
Шоглева Е.В., Фарфоровская Е.Г. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИМИ ИНВАРИАНТАМИ	96
Ярайкина М.Е., Ярайкин А.Н. ЧУВАШИЯ. ДОРОГА К ХРАМУ	99

ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЦЕРКВИ СО СТУДЕНТАМИ ЧЕБОКСАРСКОГО ТЕХНИКУМА «ТРАНССТРОЙТЕХ» С ЦЕЛЮ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ МОЛОДЕЖНОМУ ЭКСТРЕМИЗМУ

Акулова Татьяна Николаевна, преподаватель
Кириллов Александр Григорьевич, заместитель директора по учебно-
воспитательной работе и социальным вопросам
Чебоксарский техникум транспортных и строительных технологий,
г. Чебоксары

Аннотация: молодежный экстремизм включает в себе государственную опасность, так как он пренебрегает государственными правилами и законами. В молодости люди склонны к бескомпромиссным решениям, отрицают общепринятые ценности, моральные нормы. Встречи молодежной аудитории со священниками, воспитывают чувство патриотизма, гражданственности, ответственность за свое поведение и могут служить моделью, обеспечивающей духовно - нравственные компоненты в формировании общественно – политического сознания молодых людей.

Ключевые слова: молодежный экстремизм; антисоциальная активность молодежи; высшие ценности жизни; модель духовно - нравственного воспитания.

Понятия радикализма, экстремизма, фанатизма, терроризма взаимосвязаны между собой. Радикализм характеризуется бескомпромиссностью, экстремизм – крайними взглядами и мерами, фанатизм привержен к безальтернативным убеждениям, терроризм использует насилие для достижения выгодных результатов в политике, идеологии, экономике. Молодежный экстремизм включает в себе государственную опасность, так как он пренебрегает государственными правилами и законами, а появляющиеся неформальные молодежные объединения имеют противоправный характер [7, с.15].

В молодости люди склонны к завышенным претензиям, бескомпромиссным решениям, отрицают общепринятые ценности, моральные нормы, их мировоззрение неустойчиво, вследствие чего появляется желание объединяться в различные группировки. Одновременно, в силу своего возраста молодой человек не может понимать свою индивидуальность, принимать себя таковым каков есть и рационально относиться к своим недостаткам, а недостаточная социальная адаптация, неблагоприятные жизненные условия могут выступить пусковым механизмом антисоциальной активности молодежи и привести в ряды террористов. Если в обществе наблюдается конкуренция системы воспитания - семьи, образовательной системы – школы, политической системы – государства, то молодежь может воспринимать государственные органы как врага, а не партнера. Сегодня Интернет манипулирует сознанием, виртуальный мир уводит молодых людей из реальной жизни, что становится опасным для психического состояния человека и его социальной деятельности. Под действием поп-культуры и шоу-бизнеса, бесконтрольной массовой информации несформировавшаяся молодая душа, становится беззащитной, и ее сложно уберечь от вторжения пороков [5, с.10].

Господь так устроил человеческую природу, что воспитание - и духовное, и нравственное не приходит само собой, и общество обязано заботиться о подрастающем поколении. Только сформировав глубокую внутреннюю потребность следовать добру и противостоять злу, можно сохранить и спасти душу молодого человека. Обращение к православно-духовной традиции в настоящее время особенно актуально, так как общество и государство остро нуждается в моделях, обеспечивающих духовно - нравственные компоненты в формировании общественно – политического сознания молодых людей [4, с. 234].

В техникуме Транспортных и строительных технологий были организованы встречи с настоятелем храма Новомучеников и Исповедников Российских архимандритом Гурием на тему: «Терроризм: духовный и

телесный». Студенты подготовили доклад: «История терроризма в России», в котором было рассказано о том, что впервые революционный терроризм проявился в 1861 году после крестьянской реформы и существовал несколько десятков лет. Целью террористов были высокопоставленные чиновники Российской империи [1, 3, с. 105].

В разделе «Терроризм и молодежь», эта тема была рассмотрена с правовой стороны, было дано определение терроризма согласно Федеральному закону «О борьбе с терроризмом» от 25 июня 1998 года. Рассмотрены статьи УК РФ: Статья 205.1. Содействие террористической деятельности - склонение, вербовка или вовлечение лица в совершение преступления; Статья 205.6. Несообщение о преступлении; Статья 20. Возраст, с которого наступает уголовная ответственность – лица, достигшие ко времени совершения преступления четырнадцатилетнего возраста, подлежат уголовной ответственности за террористический акт (статья 205). Статья 289 УК РФ рассматривает меры противодействия распространению идеям экстремизма [6, с. 408].

Архимандрит Гурий рассказал о том, что молодыми людьми должны руководить высшие ценности жизни, что духовность - это нравственное самоопределение человека следовать идеалам добра и любви, это обращение к Господу, это сокрушение и покаяние [3, с. 109].

Такие встречи для молодежной аудитории воспитывают чувство патриотизма, гражданственности, ответственность за свое поведение.

В настоящее время действует Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы», которая направляет деятельность государственной власти, институтов гражданского общества, семьи на формирование патриотизма, гражданского долга, чувства верности своему Отечеству [2].

Если духовно-нравственное воспитание построено согласно православным традициям и осуществляется на государственном уровне, то происходит сохранение и развитие исторического, культурного и природного

наследия страны, что способствует гражданскому и патриотическому воспитанию молодежи.

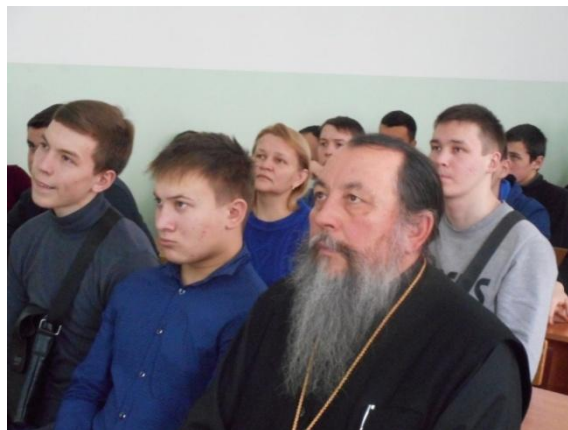


Рисунок 1. На встрече «Терроризм: духовный и телесный»

Список использованных источников

1. <http://chttst21.ru/item/1835-vstrecha-s-nastoyatelem-khrama-novomuchenikov-i-ispovednikov-rossijskikh-arkhimandritom-guriem-na-temu-terrorizm-duxhovnyj-i-telesnyj>
2. http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?doc_itself=&nd=102388353&page=1&rdk=2#10
3. Акулова, Т.Н. Кириллов, А.Г. Архимандрит Гурий (Данилов). Духовно-нравственное воспитание в образовательном процессе Чебоксарского техникума Транспортных и строительных технологий [Текст] // Т.Н. Акулова, А.Г. Кириллов, Архимандрит Гурий (Данилов) // Всероссийская научно-практическая конференция «Современное состояние и перспективы развития науки, техники и образования». Сборник научных трудов под общ. ред. Тончевой Н. Н. ФГБОУ ВО . 2018. С. 104-110.
4. Акулова, Т.Н., Архимандрит Гурий (Данилов), Шибеева В.Ф. Модель духовно-нравственного образования студентов музейными средствами [Текст] // Т.Н. Акулова, Архимандрит Гурий (Данилов) // В сборнике: Онтология Искусства христианского мира: изобразительное и монументально-декоративное искусство, архитектура и предметно-пространственная среда XXV Международные Рождественские

образовательные чтения: «1917-2017: уроки столетия». МГХПА им. С.Г. Строганова, 2017. С. 232-237.

5. Акулова, Т.Н., Архимандрит Гурий (Данилов). Использование музейных ресурсов в духовно-нравственном воспитании молодежи на примере Чебоксарского техникума транспортных и строительных технологий [Текст] / Т.Н. Акулова, Архимандрит Гурий (Данилов) // Республиканский педагогический конкурс методических материалов по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи, Чебоксары: БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования" Минобразования Чувашии, 2018. – 21 с.

6. Акулова, Т.Н., Зарубкина, О.В., Архимандрит Гурий (Данилов). Духовно - нравственные компоненты в образовательном процессе Чувашской ГСХА с целью противодействия молодежному экстремизму [Текст] / Т.Н. Акулова, О.В. Зарубкина, Архимандрит Гурий (Данилов) // XIV Всероссийская научно-практическая конференция молодых ученых, аспирантов и студентов «МОЛОДЕЖЬ И ИННОВАЦИИ», Чебоксары: ФГБОУ ВО Чувашская ГСХА, 21-22 марта 2018 г. С. 405-408.

7. Левченко, И.А. Особенности ценностно-нормативной системы современного общества [Электронный ресурс]: Всероссийский научный журнал «Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки» / И.А. Левченко. - Краснодар: ООО «Наука и образование», 2014, №9, с. 15 - Режим доступа - http://online-science.ru/m/productsunkt/number_9-2014/

ВЛИЯНИЕ РЕЛИГИОЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ НА МОЛОДЁЖНУЮ СРЕДУ

Андреева Дарина Валериановна, студентка
Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского,
г.Чебоксары

Аннотация: в статье анализируется влияние религиозных организаций

на молодёжное движение на протяжении истории, а также рассматривается необходимость влияния религии на молодое поколение, исходя из социальных запросов общества.

Ключевые слова: религия, объединения, молодёжь.

Религия и религиозные объединения многими странами, государствами и иными общественными объединениями прошлых веков рассматривались как основа истинной морали как средство духовно-нравственного развития личности [1]. Однако, в связи с резкими и быстрыми изменениями духовной сферы в области науки, религия подверглась скептицизму общественных движений, в том числе и молодёжью. Связи с падением значимости религии и религиозных организаций, своё падение начала и моральная сторона общества. Из психологии выявлено, что молодёжь наиболее открыта к нововведениям, из чего следует, что процент соблюдения общественных норм и морали начал наиболее быстро, по отношению к другим возрастным группам, понижаться именно у молодого поколения [3].

Развитие науки совершенно не значит окончательную капитуляцию религии. Она совместно с наукой преподносит свое видение происходящих процессов, что заставляет восхищаться их Творцом последователей религиозных организаций. Молодёжи достаточно удобно верить в научную теорию развития и создания мира, чем Творца, потому что за наукой открывается относительная свобода действий, мыслей и желаний [2].

В современном обществе ситуация потерпела лишь немногочисленные изменения со стороны общества. Растет процент как верующих так и не верующих. Ниже можно проследить эту тенденцию, пользуясь диаграммой.

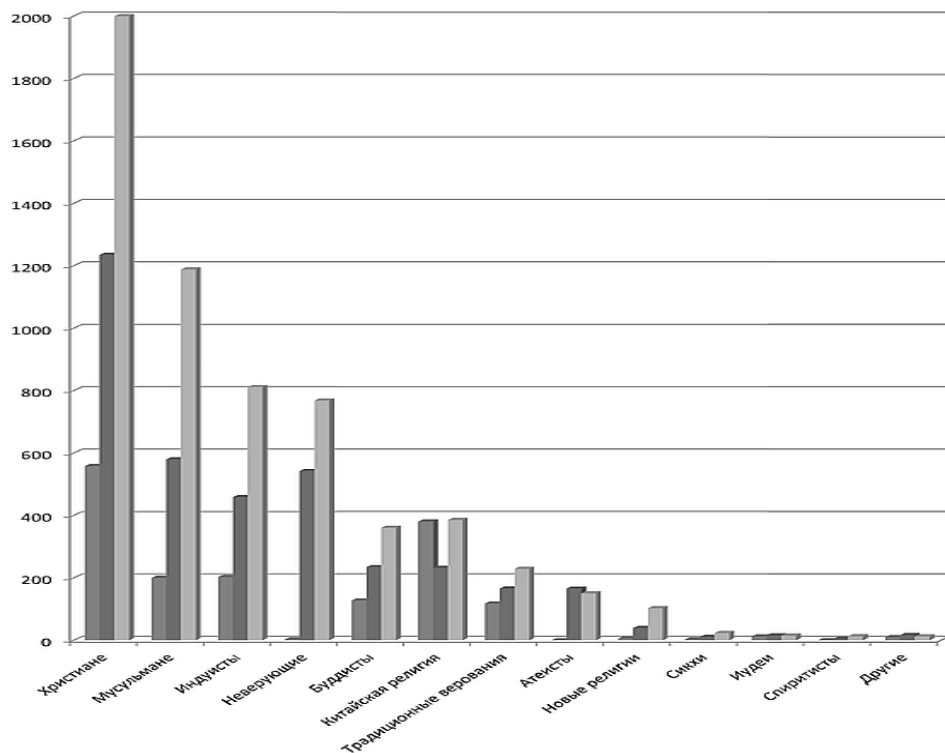


Рисунок 1. Динамика численности религиозных и безрелигиозных групп, млн. чел (2016- 2018 г.г.).

Из этой иллюстрации можно сделать вывод, что общество, несмотря на навязанные тенденции, продолжает тесно сотрудничать с религиозными организациями. Задаваясь вопросом: «А так ли нам нужна эта вера во что-то не видимое, ни слышимое и не осязаемое, иными словами религия?», следует отметить, что кто-то согласится со значимостью религии, а кто-то будет отрицать её. Многие специалисты согласны с тем, что молодежь должна хотя бы на минимальном уровне быть ознакомлена с религиозными движениями [2]. Люди должны иметь представление о других видах способов жизни для элементарной этики в общении.

Специальные социологические исследования религиозности молодежи начались совсем недавно. Предметом этих исследований являются верования молодежи, ее отношение к религии, религиозная деятельность, факторы, влияющие на религиозность юношей и девушек. Объектом таких исследований является молодежь (15-30 лет), учащаяся в различных учебных заведениях [2].

В современном обществе понятие религия тесно связана с понятием

этика, во большинстве школ России с 2012 года введены уроки ОРКСЭ (основы религиозных культур и светской этики). Они являются обязательными для освоения. Цель учебного курса «ОРКСЭ» – формирование мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений [1].

Таким образом, следует отметить, что религия тесно связана с жизнью, оказывает влияние на формирование личности, ее качеств и мировоззрения и формирует нравственные устои общества.

Список использованных источников

1. Валентиновна, А.А. Религиозность современной студенческой молодежи: на примере Нижегородской области [dissercat] / А.А. Валентиновна. – Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/religioznost-sovremennoi-studencheskoi-molodezhi-na-primere-nizhegorodskoi-oblasti>
2. Молодежь и религия [нашаМолодёжь]. – Режим доступа: http://nasha-molodezh.ru/society/molodezh_i_religija.html
3. Духовная сфера общества. Проблемы развития духовной культуры современной России [ЯКласс] – Режим доступа: <https://www.yaklass.ru/materiali?mode=cht&chtid=608>

НРАВСТВЕННОЕ УЧЕНИЕ СВЯТИТЕЛЯ АМФИЛОХИЯ

Аршуткина Виктория Владиславовна, студентка
Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского,
г.Чебоксары

Аннотация: в статье описаны деятельность и учение святителя Амфилохия.

Ключевые слова: Святитель Амфилохий, учение.

Святитель Амфилохий большое внимание уделял нравственному воспитанию своей паствы. Святой отец, увещая христиан к добродетельной жизни, указывал на высокое достоинство человека как самого совершенного творения Бога. Святитель Амфилохий в своих сочинениях подчеркивает, что человек как личность имеет высокое достоинство перед Богом, поэтому должен жить соответственно своему призванию. Достоинство человека как личности проявляется в отношении к своему существованию [2]. Человек должен побеждать стихийные влечения своего естества, чтобы сохранить данные ему от Бога чистоту и целомудрие. В Слове на Сретение Господне святитель Амфилохий раскрывает перед слушателем величие добродетели целомудрия и указывает на ее значение в жизни человека. «Детство сродно Ангелам, свойственно существам бестелесным, оно светильник Святой Церкви, оно победило мир, попрало страсти, достигло чистоты и освободилось от страданий». По мысли святого отца, девство действительно является наивысшим украшением человека, оно удостаивает человека величайшей чести – стать причастником небесного жилища и общения с Христом Богом. Нечестность – это крайняя степень духовной человеческой деградации личности. Ложь и обман, укоренившись в душе человека, заставляют его опускаться до предательства, как это было в случае с Иудой.

Святитель Амфилохий противопоставляет грех Иуды искреннему покаянию блудницы. «Неужели ты не стыдишься, Иуда, – говорит святитель от лица Спасителя, что она, будучи грешницей, миром почтила Меня, а ты, хотя и апостол, но оскорбляешь Меня продажей. Жена приготовила все к погребению, а ученик предает на смерть». Если человек предпочитает материальные блага духовным, если он стремится обладать благами в ущерб другой личности, то это свидетельствует о попрании всех нравственных принципов. «Несчастный! Раб Владыку продает. Порядок извратился: Я искупаю тебя от греха Своей Кровью, – говорит Господь, а ты продаешь Меня за тридцать оболлов».

Человек, стремящийся в жизни поступать по справедливости, раскрывает свое нравственное достоинство. В Слове на Рождество Христово святитель Амфилохий призывает христиан быть достойными призвания и исполнять заповеди Божии: «Добровольно и из любви поработим себя Христу, явившись готовыми ко всякому справедливому поступку, украшенными непорочностью, стремясь к нестяжательности, забыв земные и тленные похотения, побеждая добром зло, не воздавая никому злом за зло» [3].

Исполнение этих заповедей делает нас не только достойными небесного призвания, но и служит примером для подражания. Христос, по словам святителя Амфилохия, «послал нас рассеяться среди народов, чтобы мы явились как светила в мире, чтобы были семенем спасения и чтобы, взирая на нас, обращались ближние и окружающие». Утверждая в своей жизни добродетель в отношении к самому себе и к своему ближнему, человек реализует высокое достоинство своей личности. Это является необходимым условием для истинного почитания Бога.

Благочестивый человек, по мысли святителя Амфилохия, должен всецело открыть себя Богу и полностью покориться Его святой и всеблагой воле. «Добровольно и из любви поработим себя Богу, пребывая верными словесам Божиим, преображая себя Его вечностью, помышляя не о своем постоянном пребывании на земле, но о небесном жительстве, о пребывании с Ангелами, о предстоянии Престолу Царства Божьего».

Святитель Амфилохий призывает всех христиан быть достойными своего высокого призвания и деятельно доказывать свою веру. «Грубый и дерзкий пусть удивится нашей кротости и скромности. Желаящий судиться из-за денежных споров пусть обнаружит, что к деньгам мы равнодушны, не помышляя иметь земное состояние, но владея небесным. Принявший нас через дружеское призвание пусть найдет нас среди мирских удовольствий достойными, стойкими, желающими воздержания, не прельщенными удовольствием, чтобы видели, насколько сильно пребывание Духа Святого в

природе омертвляющей плоти». Творения святителя Амфилохия кладезь наставлений к добродетельной и благочестивой жизни. Его поучения глубоко раскрывают достоинство человеческой личности. По праву можно сказать, что святитель Амфилохий является выдающимся проповедником и пастырем христианской Церкви.

ИВАН ЯКОВЛЕВИЧ ЯКОВЛЕВ И ЕГО СИМБИРСКАЯ ЧУВАШСКАЯ ШКОЛА

Афанасьев Никита Андреевич, студент
Воеводина Роза Витальевна, преподаватель
Канашский педагогический колледж, г. Канаш Чувашской Республики

В прошлом году 25 апреля исполнилось 170 лет со дня рождения выдающегося деятеля культуры и просветителя чувашского народа, создателя современной чувашской письменности Ивана Яковлевича Яковлева. Иван Яковлевич Яковлев принадлежит к числу тех выдающихся деятелей, чьи содеяния сохраняются в памяти последующих поколений и становятся явлением духовной жизни. Он был неутомимым тружеником просвещения и культуры, стоявшим у начала национального подъема чувашского народа, поборником дружбы чувашского народа с другими. Он вошёл в историю просвещения как основатель и руководитель учебного заведения в г. Симбирске по подготовке учительских кадров для национальных школ, как крупный организатор народного образования в Поволжье, как педагог-новатор, теоретик и практик обучения в двуязычной школе.

Ивану Яковлеву было немногим более 15 лет, когда он впервые задумался над тем, как помочь чувашскому народу сохранить, отстоять и развить в условиях царизма свою культуру, язык, иначе народ этот может уйти из истории. Ведь чувашаи, как и остальные национальные меньшинства, в царской России испытывали национальный гнет, что выражалось в

политическом бесправии, ущемлении экономических интересов; их культура, язык игнорировались. Вот почему И. Яковлев задумал «вывести народ к свету», дать возможность большому количеству сородичей получить образование, чтобы потом они сами обучали народ грамоте.

Ставя перед собой цель, Яковлев планомерно шел к ее достижению. Он понял, что прежде чем начать учить других, надо самому получить научное образование. Иван Яковлев с золотой медалью окончил гимназию, а затем и университет. Учась сам, он одновременно создал на квартире частную школу. Начинаясь она с одного ученика. Им был товарищ Яковлева по удельной школе, родственник Алексей Рекеев. После Рекеева в школе появились А. Улюкин и русский юноша И. Исаев. Впоследствии эта маленькая школа превратилась в крупное учебное заведение по подготовке учителей для начальных школ всего Поволжья.

Вся последующая жизнь и деятельность И.Я. Яковлева, считая от начала существования Симбирской чувашской школы, были теснейшим образом связаны с ней. Она готовила учителей, и в то же время была педагогической лабораторией, в которой переводили учебные книги, готовили первые буквари и другие учебники для чувашских детей к изданию на основе нового алфавита. В деле просвещения народа неоценимую помощь И.Я. Яковлеву оказывали И.Н.Ульянов, отец В.И. Ленина, Н.А. Бобровникова, другие педагоги. Благодаря всесторонней помощи Ильи Николаевича Симбирская чувашская школа, постепенно развиваясь, превратилась в среднее педагогическое учебное заведение. В 1877 году она была переименована в центральную чувашскую, в 1890 году – в учительскую школу. В 1917 году стала учительской семинарией.

В Симбирской чувашской школе была разработана и опробована прогрессивная педагогическая система И.Я. Яковлева, вошедшая в историю народного образования под названием «Симбирская». Она состоит из трех частей. Первая ее составляющая – это теория начального образования в двуязычной национальной школе. По этой системе в 1 и 2 классах дети по

всем предметам обучались на родном языке, к изучению русского языка приступали во втором полугодии первого класса. В дальнейшем оба языка оставались обязательными предметами обучения. Использование в начальном обучении родного языка способствовало сохранению национальных традиций, развитию, приобщению нерусских народов Поволжья к передовой русской культуре. Демократизм заключался и в том, что по этой системе школа была бессловной, т.е. подлинно народной.

Вторая часть педагогической теории Яковлева – это подготовка учительских кадров. И. Яковлев считал, что подготовка учителей для села отличается от таковой для городских училищ. По его мнению, первые должны знать теоретические основы сельского хозяйства и умело применять их на практике. В зависимости от этого должна была строиться программа обучения будущих сельских учителей, т.е. обязательными предметами должны быть основы сельского хозяйства с различными его отраслями и овладение навыками ремесел. Яковлев также считал, что учитель сельские двуязычной национальной школе должен владеть русским языком, по его системе подготовка сельских учителей длилась 6 лет.

Третья составляющая системы Яковлева связана с обучением взрослого населения. Осуществлением этого процесса он считал возможным путем показа наилучших приемов и методов достижения высоких результатов в сельском хозяйстве. Выпускники Симбирской чувашской школы, став учителями на селе, обязаны были превратить пришкольный участок в образцово-показательный сад, огород с теплицей и питомником плодовых культур. Именно при таких условиях своим опытом и разумными советами учитель вызывал у крестьян доверие к научным знаниям, пробуждал в них потребность в самообразовании. С этой же целью по инициативе Яковлева учителя организовывали при школах читальни, библиотеки.

Симбирская чувашская школа представляла собой целый комплекс учебных заведений. В него входили мужская учительская школа, женские педагогические курсы, мужская и женская начальные школы при них. По

Положению о Симбирской чувашской школе она являлась закрытым учебным заведением. Без особого на то разрешения учащиеся самовольно не должны были отлучаться из школы, и посторонним нельзя было посещать учащихся так же без разрешения администрации. На территории школы были все необходимые для ее функционирования службы, кроме больницы, но работали штатные врачи.

Учащиеся работали на сельскохозяйственной ферме, находившейся в нескольких километрах от школы. Ей принадлежало более 300 гектаров земли. На ферме были: пасека; сад; огород; животноводческие помещения; озеро, где разводили рыбу для столовой; имелись пахотные поля; ферме принадлежали: амбары, погреба, баня. Учащиеся ухаживали за скотом, птицей, пчелами.

Под руководством опытных специалистов учащиеся занимались в мастерских школы производительным трудом: изготавливали парты, классные доски, оконные рамы, столы и стулья для вновь открываемых школ. Иногда они выполняли частные заказы крестьян, а также различных учреждений.

Обязательными предметами на женских педагогических курсах являлись домоводство, кройка и шитье, вышивание. Занятия по ним вела Екатерина Алексеевна, жена И.Я. Яковлева. Под ее руководством ученицы собирали образцы чувашской национальной вышивки, сами воспроизводили их, шили национальные костюмы. Изделия лучших мастериц экспонировались на выставку.

В подготовке учителей И.Я. Яковлев придавал особое значение музыке. Он считал ее средством гармонии души. В 1913 г. силами преподавателей и учащихся в школе была поставлена опера М.И. Глинки «Иван Сусанин».

В Симбирской чувашской школе учились дети разных возрастов. В учительскую школу и на женские педагогические курсы принимали с 12 лет, а в начальные школы при них с 9 лет. Поступали сюда представители многих народов, 25% учащихся составляли русские. Яковлев принимал в нее, как правило, только крестьянских детей, которые, получив образование,

возвращались в свою среду для распространения научных знаний. Все это способствовало быстрому росту авторитета школы среди народа, превращение ее в культурный центр чувашского народа.

Симбирская чувашская школа была тесно связана с деревней, с крестьянами, которые приезжали в город за покупками и останавливались, с разрешения дирекции, в ее общежитиях. Крестьяне встречались с И.Я. Яковлевым, преподавателями, советовались с ними по всем вопросам.

Как инспектору Казанского учебного округа Яковлеву приходилось совершать дальние поездки по деревням. Они продолжались иногда по несколько месяцев. В это время он присматривался к быту, условиям жизни, традициям местного населения.

После окончания ее ученики через несколько лет работы в сельских школах снова возвращались в Симбирск, где на временных педагогических курсах при той же школе совершенствовали свое педагогическое мастерство, работали в начальных классах непосредственно под руководством И.Я. Яковлева и других опытных преподавателей. Таким образом, Симбирская чувашская школа выполняла функции института усовершенствования учителей.

Симбирская чувашская учительская школа под руководством И.Я. Яковлева внесла огромный вклад в подготовку учительских кадров для начальных школ. Начавшись всего с одного ученика, она к 1917 г. Выпустила более 1200 учителей. Имена ее лучших воспитанников стали потом известны всей Чувашской республике и за ее пределами. Многие выпускники Симбирской чувашской школы стали известны в Чувашии и за ее пределами. Среди них: Константин Иванов, чувашский поэт, автор поэмы «Нарспи»; Ф.П. Павлов – видный чувашский композитор, музыковед, драматург, деятель культуры; Т.С. Семенов (Таэр) – поэт-революционер; Г.Т. Тимофеев – учитель, видный чувашский этнограф; М.Д. Трубина – заслуженная учительница школ Чувашской АССР и РСФСР, чувашская писательница; Н.В. Васильев (Шубоссинни) видный чувашский поэт и деятель культуры;

С.М. Максимов видный чувашский композитор; Т.М. Матвеев исследователь чувашского языка; Н.В. Соколов, Герой Советского Союза, генерал-майор.

Симбирская Чувашская школа явилась первой национальной школой в истории чувашского народа, которая призвана была сохранить его самобытную культуру и родной язык в условиях царизма. В 1968 году на торжественной конференции в честь 100-летия Симбирской чувашской школы А. В. Луначарский назвал ее «источником возрождения всей чувашской культуры».

Подводя итог своей работы, хотелось бы обобщить все вышесказанное. Вся жизнь выдающегося просветителя И.Я.Яковлева была посвящена бескорыстному служению своему народу. В 20 лет он создал чувашский алфавит. На свои деньги построил и открыл в 1868 году Симбирскую чувашскую школу. За почти 90 лет в ее стенах было подготовлено более тысячи учителей разных национальностей для народов Поволжья и Урала. В этой школе Симбирска зародились чувашские: музыка, театр, опера. Для обучения детей, в более чем 400 чувашских школах, открытых им вместе с Ильей Николаевичем Ульяновым, Яковлев составил буквари, книги для чтения. Он собирал национальный фольклор и перевел на родной язык Библию.

И.Я. Яковлев прожил сложную и кипучую жизнь. Он стал одним из высокообразованных и культурных людей своего времени. И.Я. Яковлев умер в 1930 году, в возрасте 82 лет. Многолетний добросовестный труд И.Я. Яковлева на благо России не остался незамеченным. Он был награжден пятью орденами и четырьмя медалями, а в 1904 году заслужил высокий чин действительного статского советника. Он стал также выслужным потомственным дворянином. Чувашский народ глубоко чтит память выдающегося педагога. Ныне в столице Чувашской Республики, в г.Чебоксары, воздвигнут памятник П.М.Яковлеву, а в педагогическом институте, носящем его имя, открыт мемориальный музей просветителя.

Именем И.Я. Яковлева названы средние общеобразовательные школы, улицы в г. Чебоксарах и Ульяновске.

Список использованных источников

1. А. Е., Земляков. Яковлеведение: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений [Текст] / Земляков А. Е. — Чебоксары: Чувашгоспедуниверситет им. И. Я. Яковлева. - 2006 г.
2. Н. Г., Краснов. Выдающийся чувашский педагог-просветитель [Текст] / Краснов Н.Г. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во. - 1992 г.
3. Н.Г., Краснов. И.Я. Яковлев – жизнь, деятельность, педагогические идеи [Текст] / Краснов Н.Г. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во. - 1976 г.
4. И.Я., Яковлев. Жизнь и деятельность просветителя чувашского народа в рисунках Петра Сизова: Пособие для средней школы [Текст] / Яковлев И.Я. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во. - 1986 г.
5. Иван Яковлевич Яковлев. Фотоальбом [Иллюстрации] / Составители: И.И. Одюков, Ю.И. Богдяж. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство. - 1971 г.

СПЕЦИФИКА РАСПРОСТРАНЕНИЯ РЕЛИГИОЗНОГО ЭКСТРЕМИЗМА СРЕДИ МОЛОДЕЖИ

Бруд Иван Андреевич, студент 1 курса
Цивильский аграрно-технологический техникум, г. Цивильск

Ключевые слова: молодёжь, религиозный экстремизм, молодёжный экстремизм, экстремисты.

Цель: предотвращение религиозного экстремизма среди молодёжи.

Методы исследования: теоретические: изучение и анализ литературы, законодательных актов в области религиозного сектантизма, теоретическое обобщение; эмпирические: изучение опыта трудов учёных, анкетирование.

Религиозный экстремизм – глубочайшее невосприятие каких-либо идей другой конфессии в религии, агрессивное поведение и отношение к иноверцам, пропаганда «истинности» одного вероучения, незыблемости.

К группе риска лиц, которые подвержены экстремизму, относятся абсолютно все слои населения и это не зависит от их возраста, уровня образования, социального положения и предпочитаемой религии. Но все же, как доказывают результаты эмпирических исследований, более уязвимой для внешнего воздействия является молодежь (от 15 до 30 лет), где происходит накопление и принятие протестного потенциала в его различных формах.

Основные типы, виды экстремистов, среди наиболее в молодежной среде:

- Конъюнктурный тип. Главными причинами в этом случае являются изменение ценностей на индивидуальной основе, кроме того, пропаганда антиценностей массовой культурой, которая способствует популяризации идей экстремизма через их идиализацию.

- Идеологически-устойчивый тип. В этом случае идет речь о фанатично настроенных и конкретно убежденных в своих радикальных воззрениях молодого поколения, представляющие глубокую угрозу государству и обществу.

- Бесцельный тип. В эту категорию попадают молодые люди, для которых радикальный нон-конформизм является разновидностью экстремального вида спорта, отдушиной, доставляющей в кровь адреналин.

Целью религиозного экстремизма является: признание религии, которой человек предан ведущей и подавление других религиозных конфессий через их принуждение себя к предпочитаемой религиозной вере, а также создание отдельного государства, у которого правовые нормы заменяются нормами общей для всего населения религии.

В ходе исследования, были выявлены основные признаки религиозного экстремизма: во-первых, это фанатичная нетерпимость и жесткость, которые

заставляют любого человека следовать только своим собственным предрассудкам и мнениям и не позволяют ему принимать во внимание взгляды и интересы других людей; во-вторых, показной и постоянный избыток в религиозном поведении и тенденция заставить других поступать так же как ты сам; в третьих, отказ от выполнения и следования общепризнанных норм морали и права; в четвёртых, резкая и грубая манера общения с людьми, жесткий и категоричный подход; в пятых, это идеологическое содержание в форме придерженности к крайним нормам в религиозной и других сферах общественной жизни; в шестых, опасность для общества, где выражается причинение существенного вреда основам конституционного строя или конституционным основам межличностных отношений либо в создании угрозы причинения такого вреда; и наконец, это деятельный характер.

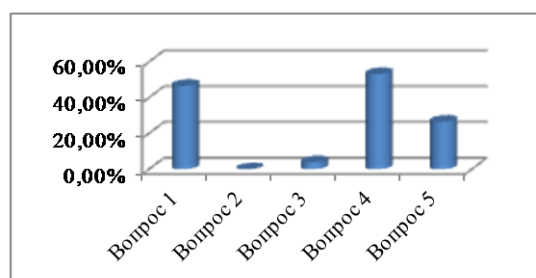


Рисунок 1. Результаты опроса студентов.

В социологическом опросе, студентам 1 и 2-х курсов были заданы такие вопросы: 1) Знаете ли вы, что такое секта?; 2) состоите ли вы в религиозных сектах? 3) было ли вам предложено когда-либо вступить в ту или иную секту?; 4) всегда ли вы придерживаетесь лишь своего мнения?; 5) часто ли ваши знакомые могут повлиять на ваше мнение? На данные вопросы студенты отвечали «да» или «нет» (Рисунок 1). Всего было опрошено 75 человек, из них на 1 вопрос ответили «да» 35 человек из 75; на 2 вопрос – 0 из 75; на 3 вопрос – 3 из 75; на 4 вопрос – 40 из 75; на 5 вопрос – 20 из 75 студентов (Рисунок 2).

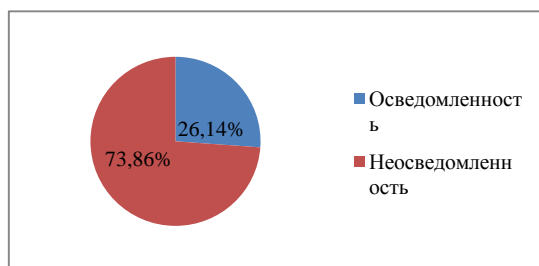


Рисунок 1 Осведомленность студентов о религиозных сектах

Подводя итог по данной работе, хочется указать, что с религиозным экстремизмом должны бороться не только государственные органы, но и духовные лидеры, которые являются авторитетными. Так как причинами

религиозного экстремизма, особенно в молодежной среде, зачастую являются социальная нестабильность и недоверие к власти, то и бороться государству с именно данными явлениями следует в первую очередь.

Список использованных источников

1. Олифиренко Е. П. Молодежный религиозный экстремизм в современной России и пути его преодоления (на материалах Северо-Кавказского федерального округа): автореф. дисс. канд. полит. наук. // Краснодар – 2016 – С.28.

2. Попов О. В., Попова О. О. Причины и особенности экстремизма в молодежной среде. Меры противодействия молодежному экстремизму // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Философия. Социология. Право–Б., - 2015. - № 10. – С. 267

3. Религиозный экстремизм: истоки и пути профилактики [Электронный ресурс] // Съезд лидеров мировых и традиционных религий. Режим доступа: [http:// gglob2.otgroup.kz/ru/session/view/502](http://gglob2.otgroup.kz/ru/session/view/502) (дата обращения: 09.10.2019).

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЕ

Васильева Анастасия Павловна, Скворцова Диана Алексеевна, студентки
Нимакаева Ярослава Владимировна, преподаватель
Канашский педагогический колледж, г. Канаш

Именно сегодня мы следим с большой тревогой за разными негативными процессами духовно-нравственного характера, которые происходят в нашем обществе. Идет слишком быстрое падение культуры и нравственности; распространение насилия на экране телевизора и в сети интернет; а также распространение агрессии, что ведет к деградации общества. А ведь так сильно хочется передать современным школьникам то ценное, что в нашей русской культуре создавалось веками и столетиями. Сейчас, в условиях духовного кризиса, который охватил всю общественную жизнь, нужно как никогда, возродить духовно-нравственное воспитание. А сделать это может помочь наша российская церковь. Ведь даже наш Президент, посещая северные обители сказал, что без православной веры, без возникшей на их базе культуры, вряд ли состоялась бы Россия. Именно поэтому мы считаем, надо вернуться к этим первоисточникам.

Одним из вариантов решения данных задач мы считаем привлечение школьников в православное воспитание через воскресные школы. Воскресная школа должна восполнять те знания, которые не могут дать в обычных государственных учреждениях, а так же она очень полезна любому человеку, любого возраста, интересующемуся духовными вопросами. Именно здесь он попадает в сферу общения, где может задать вопросы, высказаться и вести беседу. Именно в воскресной школе учащийся проходит путь духовного становления. Воскресная Школа учит учащегося воспринимать мир таким, каким он создан Богом, а не стал, искажён человеческим мышлением. Она даёт знания целостного восприятия мира, азы духовной жизни, правильное понятие о жизни человека на земле, о смысле жизни. А также формирует в ребенке рассуждения добра и зла, а также умение противостоять злу. Можно сделать вывод, что воскресная школа - это место, где взрослые стараются передать детям драгоценное достояние веры.

Современные воскресные школы ставят перед собой различные образовательные задачи, которые лежат в основе выбора форм организации учебно - воспитательного процесса и методов работы, несмотря на общие

причины возникновения и традиционную для всех религиозную направленность, а именно:

1. Религиозно-нравственное обучение и воспитание детей осуществляется через:

воспитание патриотизма, активной гражданской позиции, уважения к своему народу, служения Отечеству;

формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к младшим;

усвоение нравственных ценностей семейной жизни: любовь, заботу, духовную и эмоциональную близость членов семьи.

2. Всестороннее развитие личности воспитанников достижима через:

помощь в развитии творческих способностей;

эстетическое развитие ребенка.

3. Адаптация воспитанников к жизни в современном обществе будет эффективна в форме:

бесед с учащимися по вопросам связанным с жизнью в современном мире;

формирование уважительного отношения к представителям другой культуры;

воспитания человека, способного к благотворительности, милосердию, состраданию;

развития доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям, приобретения опыта оказания помощи другим людям.

Сегодня Русская Православная Церковь говорит о важности соединения воспитания и образования. А нам вспоминается старая русская пословица: «С кем поведешься, от того и наберешься».

ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦА ЗЕМЛИ ЧУВАШСКОЙ ТАМАРА САТСИ

Деточка Ирина Петровна, преподаватель спецдисциплин
Канашский педагогический колледж, г. Канаш

Ключевые слова: игуменья; Тамара Сатси; монастырь; Священный Синод.

История знает немало имен людей, которые приняли мученическую смерть за исповедание веры во Христа. Многие из них были прославлены в лике святых.

Известно, что в поселке Первомайский, расположенном в Алатырском районе Чувашской Республики, находилась исправительная колония № 3 НКВД. Там на протяжении 10 лет, начиная с 1930 года, погибли сотни церковнослужителей и священников. Среди них была игуменья Владимирского монастыря в Чебоксарах – Тамара Сатси. Она родилась в 1876 году в Эстонии. Ее родителями были крестьяне Мари и Георг Сатси. Родители назвали новорожденную Марией. Уже в 7 лет она становится сиротой. Мария в родном хуторе Уустало получила образование, обучаясь всего 4 года. Когда ей исполнилось 12 лет, Марию определили в приют для девочек-сирот, который существовал при общине женщин в Иевве. Здесь она продолжила свое образование. Их учили: писать, читать, а так же иконописи, швейному мастерству. В 1982 году общину переименовали в Свято-Успенский монастырь для женщин. Настоятельницей была игуменья Блохина Варвара.

В возрасте 19 лет Марию Сатси перевели в монастырь, ее обличили в черную одежду, именуемую подрясником. Осенью ее уже обличили в апостольник, а весной в возрасте 21 год Мария была пострижена в рясофор. Рядом с монастырем находился дом княгини Елизаветы Шаховской, она проявляла постоянное недовольство. Матушке Впрваре пришлось определиться в Казанскую епархию и забрать с собой 6 сестер. Среди них

была и Мария. Она стала петь на клиросе, а так же выполняла работу швеи в мастерской. Скоро Варвару Блохину назначают настоятельницей Троицкого монастыря в Козьмодемьянске. Мария перешла в монастырь вместе с Варварой. Она была певчей и письмоводительницей.

В 1915 году Мать Варвара Блохина покинула этот мир. На ее месте становится игуменья Алевтина Торопова. Она хорошо отзывалась о послушнице Марии. В июле 1917 года Мария Сатси постригается в монашки. Теперь у нее новое имя – Тамара. В 1918 году в монастырь города Козьмодемьянска, где служила Тамара приехал архимандрит Феодосий, он назначил ее казначеей женской монашеской общины города Чебоксар, заведующей общины являлась монахиня Арсения. В этой общине было около 100 сестер и приют для девочек. Когда монахиня Арсения умерла Тамара Сатси становится заведующей этой общины.

В 1920 году Советская власть конфисковала имущество принадлежавшее общине. Но настоятельницы храма написали письмо органам власти с просьбой не закрывать церковь. Ведь эта святыня существовала с 1625 года. Подписалось 65 человек, среди них и Тамара Сатси. Это письмо помогло оставить церковь в неприкосновенности на некоторое время. В 1924 году в Чебоксары приехал викарий Казанской епархии епископ Чебоксарский Афанасий. Он объявил монашескую общину монастырем. Тамара Сатси становится настоятельницей монастыря, ее возвели в игуменьи. Но уже через 2 года монастырь закрыли, но он продолжал существовать как община. Но в 1926 году на монахинь поступила жалоба в Городской совет Чебоксар от заведующего садово-огородной школой. Он сообщил, что они пасут скот на школьной территории. Животные объедают деревья, наносят ущерб. Когда-то раньше этот сад принадлежал монастырю. В 1927 году в Чебоксарах был жилищный кризис. Монашки, их было 34 человека вынуждены были жить в церкви, хлеве и курятнике, которые переделали под жилые помещения. Дело о порче сада передали в Нарсуд. Сестры испытывали постоянное давление со стороны властей. Но община продолжала свое существование до 1930 года. В

январе этого года храм полностью закрыли, а у сестер отобрали все помещения.

Тамара вынуждена была искать себе жилье. Она поселилась у своей помощницы Анастасии Тимофеевой. Тамара продолжила читать Святое писание, духовные книги, занималась хозяйственными делами. Весной 1941 года Тамара Сатси посла корову, к ней подошел бывший священник Худов, после разговоров с ней он доложил на Тамару, сообщив, что она ведет антисоветскую агитацию среди населения. Поздно ночью сотрудники НКВД произвели обыск в доме Тамары, арестовали ее, поместив в Чебоксарскую тюрьму. Это было в июне 1941 года. Во время допросов, следователь интересовался, как Тамара из Эстонии оказалась в Чувашии, не является ли она шпионкой. На одном из допросов следователь спрашивал, подтверждает ли она показания Худова. Она отвергала, все что говорил против нее клеветник. Даже была устроена очная ставка с ним, но Тамара продолжала отвергать все его показания.

Состоялся суд, Худов настаивал, высказываясь против матушки Тамары, утверждая, что мать Тамара вела агитационную работу с населением против Советской власти. Вскоре было зачитано обвинительное заключение, ей присудили 10 лет лишения свободы. Тамару направили в исправительно-трудовую колонию города Алатырь Чувашской Республики. Работники там занимались лесозаготовками. Особенно трудно было зимой в 1941-1942 годах, когда шла война. Очень много людей погибло от голода и неизлечимых болезней. В мае 1942 года игуменья Тамара Сатси скончалась в Алатырской колонии, ей поставили диагноз – порок сердца, ее похоронили в неизвестной могиле на кладбище колонии. При обыске было найдено стихотворение, которое она сочинила в Козьмодемьянске.

Все со временем проходит-

Горе, счастье пролетит.

К разрушенью все стремится-

Кто сей доли избежит...

Так закончилась жизнь игуменьи Тамары. В октябре 2007 года Священный Синод, председателем которого являлся Святейший патриарх Алексий II, решил игуменью Тамару Сатси причислить к собору новомучеников и Российских исповедников.

ВЗГЛЯД СТУДЕНТА НА ТЕРРОРИЗМ И ЭКСТРЕМИЗМ

Закирова Зулия Ильшатовна, Незамова Аделия Рамиловна, студентки
Нимакаева Ярослава владимировна, преподаватель
Канашский педагогический колледж, г. Канаш

В наши дни очень часто возникают проблемы, касающиеся межнациональных противоречий, религиозной нетерпимости и распространения экстремистских проявлений. Важную роль в формировании этих проблем играют средства массовой информации и коммуникации: телевидение, пресса, радио, реклама, а особенно Интернет.

Мы нашли много определений слова экстремизм, но нам понравилось трактовка как чрезвычайный, «крайний», исключительный, решительный, радикальный. Термин этот подразумевает привязанность к нетрадиционным, решительным взглядам и мерам. Экстремизм часто связывают с терроризмом из-за угрозы и нарушения безопасности обществу. Но терроризм, в свою очередь, является средством, используемым экстремистами для получения какого-то ожидаемого результата. Мы поняли, что терроризм — одна из форм проявления экстремизма. Мы считаем, что при организации профилактической работы со студентами нужно учитывать социально-экономические и возрастные особенности, так как наиболее опасным вхождением в экстремистскую активность является возраст от 14 до 22 лет. Именно этот период приходится на формирование самых важных психологических и социальных факторов.

Студенты в этом возрасте характеризуются обостренным чувством справедливости, поиском смысла и ценности жизни. И поэтому в это время

каждый озабочен нахождением своей группы по интересам, а также поиском собственной идентичности. В этом возрасте студенты более подвержены внушению и манипулированию из-за неустойчивости психики. Студенты уезжают в другой город, при этом оказываясь в ситуации свободы и социальной незащищённости. В итоге молодые люди готовы к экспериментам, нахождению чего-то нового, активно принимая участие в акциях, митингах и даже погромах. Молодежь, участвуя в разных мероприятиях, получает различные эмоции, как положительные, так и отрицательные, а так как в этот период студенты находятся в поиске удовлетворения эмоций, то могут попасть в различные экстремистские организации, неформальные объединения, политические радикальные организации или тоталитарные секты, которые повлекут за собой определенные последствия. Таким образом, необходимо проводить различные профилактические мероприятия, чтобы предупредить риск попадания студентов в экстремистские организации.

Мы считаем, что для проведения мероприятий, направленных на профилактику терроризма и экстремизма в молодежной среде, можно использовать следующие формы работы: просветительские беседы, тренинги, дискуссии, просмотры тематических видеофильмов. При организации бесед необходимо учитывать, что необходимо сформировать знания: о сущности экстремистской и террористической деятельности; о последствиях и ответственности за совершение преступлений экстремистского и террористического характера. У студентов необходимо развить умения и навыки как действовать при поступлении угрозы террористических актов. Для того чтобы, студенты лучше усвоили материал и могли его использовать в жизни, необходимо выполнять разнообразные групповые и индивидуальные задания, которые позволяют сформировать оценочные суждения о проблеме экстремизма и терроризма

В настоящее время экстремизм и терроризм являются реальной угрозой национальной безопасности Российской Федерации: похищение людей,

взятие заложников, случаи угона самолетов, взрывы бомб, акты насилия в этно-конфессиональных конфликтах, прямые угрозы их реализации и т.д. Экстремизм — это исключительно большая опасность, способная расшатать любое, даже самое стабильное и благополучное, общество. Поэтому проблема противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации – это одна из наиболее важных задач обеспечения безопасности на государственном уровне.

Российское законодательство, как и международное, ориентировано на охрану прав личности, обеспечение стабильности государственных структур. В настоящее время в России имеется ряд нормативно-правовых актов, содержащих нормы, обеспечивающие борьбу с распространением экстремизма и терроризма. Правовую основу борьбы с экстремизмом и терроризмом составляют: Конституция Российской Федерации, Уголовный кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Федеральные Законы: «О противодействии экстремистской деятельности», «О противодействии терроризму», «О прокуратуре Российской Федерации», «О чрезвычайном положении», «О политических партиях», «Об общественных объединениях», Концепция «Противодействия терроризма в Российской Федерации».

Список использованных источников

1. Сажина Н. М., Ступенко Т. Н. Педагогическая профилактика экстремизма и терроризма среди студентов вуза // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 24. – С. 165–168.
2. Словарь-справочник по социальной работе / Под ред. Е.И. Холостовой. – М.: Юрист, 2000. – 424 с.
3. Сажина Н.М., Паатова М.Э. Профилактика молодежного экстремизма в сфере образования // Молодежный экстремизм: истоки, предупреждение, профилактика. – М.: МПСУ, 2014, с. 287-291.

ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ СВЯТИТЕЛЯ АМФИЛОХИЯ

Захарова Анна Александровна, студентка
Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского,
г.Чебоксары

Аннотация: в статье выявлена сущность понятия «духовное наследие», раскрыт потенциал религиозных терминологий святителя Амфилохия, определяющие предпосылки христианской веры.

Ключевые слова: духовное наследие, догматы христианской веры.

В России на творчество святителя Амфилохия впервые обратил внимание профессор Московской духовной академии Иван Васильевич Попов (1867-1938). Профессор И.В. Попов изложил в систематическом порядке учение святителя Амфилохия и дал высокую оценку его богословским трудам. Он соглашается, что «отсутствие глубокого философского анализа догматических вопросов является слабой стороной сочинений святителя Амфилохия», но в то же время подчеркивает, что «точное, чеканное выражение мысли составляет их силу» [3].

Ученые отмечают, что святитель Василий Великий, безусловно, это непревзойденная величина в православном богословии, с которым мало кто может сравниться. К тому же судить о святом отце только с точки зрения его интереса к глубоким философским проблемам было бы не совсем правильно, поскольку внешняя образованность не является в данном случае главным критерием. Следует отметить, что величие святителя Амфилохия заключается в том, что он, как последователь святых Каппадокийцев, сумел укрепить богословскую позицию святого Василия Великого и защитить Православие не только в своей церковной митрополии, но и во всей Малой Азии. Что касается характерной для него ориентированности на простые

религиозные темы, то она не должна служить поводом для того, чтобы умалять значение святого отца в истории христианской Церкви.

Основными источниками для жизнеописания святителя Амфилохия Иконийского являются письма Василия Великого и Григория Богослова. Канонические послания и письма святителя Василия были написаны в 374-377 годах, в них содержится множество подробностей о пастырской деятельности святого Амфилохия. Из эпистолярного наследия Григория Богослова выделяют десять писем, адресованных Амфилохию Иконийскому. Эти письма были написаны в разное время, в них говорится о семье святителя Амфилохия, о его обучении и светской деятельности до посвящения в сан епископа.

Святитель Амфилохий Иконийский вошел в историю Церкви как плодотворный церковный писатель. Образование, полученное еще в молодые годы, позволило ему широко проявить себя на поприще церковного красноречия. Современники высоко ценили его авторитет и ученость. Сочинения его были широко известны и почитались наравне с творениями других каппадокийцев. Блаженный Иероним Стридонский замечает, что в книгах Василия Великого, Григория Богослова и Амфилохия Иконийского «не знаешь, чему удивляться, светской ли учености или знанию Писания».

Из всех догматов христианской веры догмат Святой Троицы – самый непостижимый и таинственный, который заставляет человеческий ум смириться перед «вершиной Откровения» и признать непостижимость бытия Бога. Православное учение о Святой Троице является результатом упорной и трудной борьбы Православной Церкви с арианством за чистоту христианской веры. Огромный вклад в формирование православной триадологии внес и святитель Амфилохий Иконийский, богословие которого развивалось в тесной связи с учением Каппадокийцев. Для обозначения свойств единой Божественной природы святитель Амфилохий использует понятия апофатического богословия. Бог, по мысли святого отца, «безначален, непостижим, невидим, непознаваем, неопишуем, неподвижен, неизменяем,

бессмертен... не подвержен страданию, ибо Божественная природа во всем бесстрашна». Троиственный Бог является «Виновником и Творцом всяческих». Христианская вера в единого Бога в трех Лицах является превосходством, с одной стороны, над «языческим многобожием», с другой стороны, над «монотеизмом иудейства» [1].

Аполлинарий считал возможным соединение двух природ только при отсутствии ума в человеческой природе Христа, поэтому ради единства личности стал отрицать полноту человеческой природы. В противоположность Аполлинарию святитель Амфилохий учил о действительности и полноте человеческой природы Иисуса Христа.

Святитель Амфилохий доказывает, что тело Иисуса было действительно земным телом, а не сошедшим с небес. Христос, согласно учению святителя Амфилохия, воспринял природу Адама. «Адам... изначально сотворен из земли; и тот, кто от земли, нарушил заповедь; и тот, кто от земли, воспринят» [2].

Таким образом, в учении о Святой Троице, святитель Амфилохий сумел предугадать дальнейшее развитие богословской мысли и найти понятия, раскрывающие существо христианской веры.

Список использованных источников

1. Лосский, В.Н. Очерк мистического богословия Восточной Церкви: Догматическое богословие / В.Н. Лосский. - М., 1991. – 36 с.
2. Попов, И.В. Святой Амфилохий, епископ Иконийский / И.В. Попов. // Богословские труды. - 1972. - № 9. - С. 13 - 25
3. Сагарда, Н.И. Учение святого Василия Великого о Святой Троице / Н.И. Сагарда. // Журнал Московской Патриархии. - 1972. - № 3. - С. 21- 32

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ОБРАЗЫ СОВРЕМЕННОСТИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ И ЕЁ СОЦИОКУЛЬТУРНУЮ ИДЕНТИЧНОСТЬ

Зотиков Артемий Сергеевич, преподаватель
Новочебоксарский политехнический техникум, г. Новочебоксарск

Сегодня, в эпоху глобализации информационного пространства, очевидна возрастающая роль социокультурных образов, транслируемых через средства массовой информации, в развитии человеческого общества. И в этих условиях остро стоит проблема не только сохранения национальной идентичности как таковой, но и в том, чтобы духовное наследие, оставленное нам нашими предками, продолжало развиваться на благо как личности, так и общества с учётом достижений технического прогресса.

Сегодня, в 21 веке технический прогресс впечатляет. Многие вещи успевают устареть быстрее, чем наступит их физический износ. Книги перестали являться источником тех знаний, что передают по наследству, и теперь дети черпают информацию из телевидения и интернета - огромные ресурсы, о которых не знали наши деды.

Наследственная связь передачи культурного наследия утеряна. Великие образы даже недалёкого прошлого кажутся ветхими и неактуальными. А ведь ещё двести лет назад Наполеон сказал: "Воображение правит миром". И сегодня, в эпоху расцвета кино, мы видим, что даже музыка сопровождается визуализацией. То есть, помимо эмоциональной составляющей нам предлагают и готовый образ. В компьютерных играх ещё более идёт отождествление с главными героями, так как там к музыке и образу добавляется возможность действия за своего героя и, во многих случаях, право выбора, влияющее на концовку игры.

Мы знаем, что на становление личности влияет три фактора: Наследственность (гены). Воспитание. И разум, с помощью которого человек в сознательном возрасте может исправить свои недостатки как в

наследственности, так и в воспитании на благо себе, как личности, так и обществу.

Именно это и должно являться целью системы образования. Научить человека использовать свой разум для дальнейшего духовного развития в течение жизни. Но в этой борьбе за личность на сегодняшний день в России отсутствует самое главное и необходимое - это сильные, воодушевляющие и объединяющие образы. Образ - это то, что рисует разум в своём воображении. А самая большая фабрика по производству образов находится в одной из самых молодых цивилизаций мира – США. Голливуд, создавая образы, в большей мере абсолютно искусственные, – десятилетиями развивает их, адаптируя к требованиям времени и общества. Американцы потому и доминируют в мире, что их образы сильнее и многочисленнее. И образ, не имеющий исторической основы, - невозможно очернить. Понимая это, они не жалеют денег на создание очередного супергероя, который придёт и спасёт весь мир, подразумевая под этим героем себя - как нации, которая является маяком для всех остальных.

А ведь и в нашей истории были ярчайшие образы - это и князь Александр Невский, и легендарный богатырь Пересвет, и величайший полководец Суворов. Всегда, на протяжении всей истории в России могли противопоставить своих героев чужим. Русский гений Александр Пушкин опирался в своих творениях на понятные и сильные образы русских сказок.

Что мы видим сейчас. За последние 30 лет только несколько образов стали культовыми - это Данила Багров из фильмов "Брат" и "Брат-2", и мужская дружба из сериалов "Бригада" или фильма «Бумер». Сильные, мужественные – но не слишком ли мало и не слишком ли "тёмные" образы для страны с таким богатым духовным наследием? Для детей младшего возраста хорошо, что есть «Маша и медведь» и другие замечательные мультфильмы. Чего не скажешь о подростках. Сегодня мы видим полное игнорирование нашей отечественной культурой потребностей школьников среднего и старшего возраста. Кому им брать пример в своих мечтах или

первом романтическом опыте? В тех же очередных голливудских «Мстителях» супергерои выступают перед школьниками с наставлениями и примером. Множество фильмов про подростков – супергероев, которым часто помогают не только взрослые, но и само государство. Если взять такие проекты на территории СНГ, как «Сталкер» или «Метро 2033» как наиболее успешные и близкие для наших детей – то мы видим образ одиночки, выживающего в мире постапокалипсиса.

Из-за этого пробела в нашей современной культуре и отсутствии наставничества неудивительно, что к нам просто хлынули различного рода движения и организации как религиозного, так и сугубо коммерческого толка. И сейчас уже бывает сложно отличить, где секта, а где сетевой маркетинг.

Отсутствие ориентиров, не противоречащих мышлению поколений людей в России, что выросли при разных политических, экономических и идеологических строях - порождает хаос и массовый психоз в обществе. От которого, в первую очередь, страдают дети.

В США система своих образов выстраивалась десятилетиями. И скоро перешагнёт столетний рубеж. Всякие Микки Маусы, Супермены, Железные люди и, конечно, Капитан Америка - на этих героях, каждый раз спасающих в одиночку мир - выросло не одно поколение американских детей. Мы же каждый раз начинаем заново.

В итоге, родители в России, выросшие в другой системе, не понимают и не умеют воспитывать детей. Дети же, заваленные информационным хламом – с самого раннего возраста начинают впитывать чужие, насаждаемые извне образы.

Обратимся к религии, как к ресурсу наследия культурной идентичности и рассмотрим различия в образе церкви и отдельного священнослужителя в России и в США. В США образы церкви и священнослужителей часто используют в голливудских фильмах, включая такие культовые, как «От заката до рассвета» Квентина Тарантино. И чаще всего мы видим образ

священнослужителя как человека, являющегося неотъемлемой частью общества, и готового всегда придти на помощь, и, если надо, пожертвовать собой. В нашей культуре образ священнослужителя – это образ попа из сказки Пушкина о попе и работнике его Балде, приправленный советскими картинками толстого, довольного жизнью человека, далекого от проблем общества, при этом упрекающего и осуждающего. Но не наставляющего. А ведь если углубиться, то в России всегда был почитаем Старец – умудренный опытом высокодуховный наставник, принимающий участие в решающих событиях не только общества, но и всей нации, влияя на её исторический путь и культурное развитие. Ярчайший пример тому – Сергей Радонежский. Сильнейший образ Старца, посвятившего свою жизнь подвигу духовному и благославляющего русских воинов на подвиг ратный перед Куликовской битвой. Но если вы думаете, в США нет образа Старца, вспомним про магистра Йода из «Звёздных войн» Джорджа Лукаса. В американской культуре всё настолько пропитано идеей правильности собственного пути, что даже «Терминатор» из будущего признаёт это и начинает служить Америке в её цели спасения всего человечества.

В мире идёт война образов. Война за воображение. Потому что сила воображения – это ресурс, который рождает гениев и двигает человечество вперёд.

И эту войну за разум наших детей мы проигрываем. Проблема нашей системы образования (а система образования является отражением общественного развития) в том, что при открывшихся границах и глобализации она напрочь отвергает изучение современной культуры (фильмы, музыку и видеоигры), которая коренным образом влияет на формирование личности. А ведь не изучая такие виды современного искусства, оказывающие огромное влияние на всё человечество, мы отказываем себе в том, чтобы наше духовное наследие, наши сильнейшие образы, веками помогавшие нашему народу – не утратили актуальности и в

наше время для наших детей. Закрывать за новым «железным занавесом» не получится.

Не изучая современную культуру, включающую в себя киноселенные Голливуда, видеоигры и комиксы, от которых всё и пошло — мы не знаем наших детей, цитирующих неизвестных нам героев и не можем объяснить будущему поколению то видение добра и зла, что оставили нам в наследие наши предки.

Изучив же этот уникальный исторический феномен, научив детей разбираться в том, что влияет на их умы, поставив над этим великие достижения культуры России — я уверен, через двадцать лет мы получим эпоху расцвета, золотой век русской цивилизации.

НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ СЕМЬИ КАК РЕСУРС ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Ильмухина Дарья Владимировна, студентка
Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского,
г.Чебоксары

Аннотация: в данной статье описываются духовные проблемы современной действительности, рассматривается роль народных традиций в духовно-нравственном воспитании личности.

Ключевые слова: традиции семьи, духовно-нравственное возрождение, народные традиции.

Многочисленные исследования свидетельствуют о снижении уровня духовности личности. Проявлением этого является равнодушие, усиление агрессии и жестокости, что в свою очередь подрывает нравственную память, снижает общие интеллектуальные способности, происходит разрушение творческих способностей и прекращение духовного развития человека. Перед обществом стоит необходимость духовно-нравственного возрождения.

Образование должно поставить цель развивать не только умственные способности и интеллект человека, но и учить человека обретению самого себя, человеческого образа, что позволит ему быть самим собой и разделять добро и зло. Каждая личность должна стать субъектом исторических и культурных действий. Социологи подчеркивают, что в современной социальной обстановке выступает отчуждение и противостояние семейным традициям, в целом общественным устоям, разрушение связей родителей и детей, отсутствие сложившихся общностей людей, т.е. таких, которые имели бы национальные, духовные, культурные и социальные общие ценности и смысл.

Духовная культура человека – это часть общей культуры, совокупный духовный опыт человечества, включающий его интеллектуальную и духовную деятельность и её результаты, это внутреннее богатство сознания, степень развитости человека и общества [2]. В процессе духовной жизни человек реализует потребности в знании, любви, творчестве, красоте, познавая окружающий мир и самого себя, развивая и совершенствуя свою человеческую природу.

Теоретики и практики отмечают, что для семьи очень важно поддерживать духовные традиции: соблюдение божественных предписаний, воспитание детей в атмосфере любви и поддержки, сохранение и передача ролевых моделей отца и матери [3]. Основа духовных традиций семьи – это любовь и служение к ближнему, стремление к высшему нравственному закону. Крепкие отношения строятся на уважении. Родители должны уважать потребности детей и обеспечивать им достойную жизнь. Дети должны подчиняться требованию родителей и заботиться о них, когда станут взрослыми. Под нравственными законами понимают список правил, по которым живет семья. Для русской семьи характерно поддержание традиционного семейного уклада: на уважении отца, как главы семьи, и почитании матери, как хранительницы домашнего очага. Для сохранения нравственности в семье важно поддерживать разграничение ролей, и

создавать атмосферу, в которой каждый член семьи может реализовать себя [1].

Без народных традиций сам народ уже не сможет существовать как определенная общность людей. Малые народности России продолжают существовать, потому что существует их культура с национальным колоритом, язык. Нравы и обычаи, как России, так и многих стран уходят своими традициями в глубокое прошлое. И без их соблюдения сама жизнь становится неинтересной. Русская семья испокон веков принимала и чтит традиции и семейные ценности своего народа: празднование дней рождений и семейных праздников, домашние обязанности всех членов семьи, совместные игры с детьми, семейный обед, семейный совет, традиции «кнута и пряника», ритуалы приветствия и прощания. Народные традиции – всё самое важное, что люди сохраняют и передают из поколения в поколение [3].

Любой народ стремится сохранять традиции своих предков. Это является основой дальнейшего духовного развития нации. В современном обществе соблюдать традиции, которые передавались из поколения в поколение, становится сложной задачей. Народные традиции – часть культуры любого народа. А культура – это многовековой пласт, состоящий из целого комплекса самых разных культурных ценностей. Чем их больше, тем интереснее, самобытнее история данного народа. Этот пласт помогает жить последующим поколениям, продолжая лучшие традиции своей страны, своих предков! Благодаря именно традициям, происходит очень важная вещь: осуществляется связь времён, почитание и уважение прошлого, пополнение его своими новыми достижениями.

Живы народные традиции, значит, жив и сам народ. Но чтобы эти традиции существовали и в будущем, о них нужно рассказывать, их нужно поддерживать, создавать к ним интерес.

Список использованных источников

1. Волков, Г.Н. Этнопедагогика: учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений [Текст] / Г.Н. Волков. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.
2. Кукоева, Л.Н. Роль народных традиций в духовном развитии детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://urok.1sept.ru/статьи/598907/>
3. Токарева, С.Б. Проблема духовного опыта и методологические основания анализа духовности [Текст] / С.Б. Токарева. – М., 2009. – 132 с.

ВЛИЯНИЕ СЕКТ НА ПСИХОЛОГИЮ ЛЮДЕЙ

Канев Дмитрий Андреевич, студент
Цивильский аграрно-технологический техникум, п. Кугеси
Чувашской Республики

Аннотация: статья посвящена актуальной теме влияния религиозных сект на сознание людей, а также рассматривается понятие «секта», которое получает все более широкое распространение в разных сферах жизни общества.

Ключевые слова: религия; секта; сектантство; адепт; внушение.

Сектантство как явление однозначно не новое. Часто оно становится объектом особого внимания представителей разных сфер жизни общества: социологов, философов, юристов и др. Можно сказать, что в разные эпохи развития общества эта проблема никогда не теряла своей актуальности, по-другому расставлялись только акценты. В современных условиях в России происходят масштабные изменения, связанные с развитием и распространением религии. Этот процесс начался в 1980-1990-х годах и до сих пор набирает силу. Религия овладевает сознанием многих людей, становится частью повседневной жизни. В России особую озабоченность сегодня вызывает быстрое распространение сектантства на территории страны. Как отмечает президент Российской ассоциации центров изучения

религий и сект профессор А.Л. Дворкин, сегодня в секты вовлечены от 1 до 5 миллионов жителей России, в основном молодежь [1].

Давайте разберем, что же такое секта. Слово «секта» относится к негативным словам, от которых нам всем становится не по себе. Секта –это организация или группа лиц, замкнувшихся в своих интересах, не совпадающих с интересами общества, безразличных или противоречащих им. Понятие секта ввел в нашу жизнь немецкий реформатор и основатель лютеранства – Мартин Лютер. Секты религиозного толка являются религиозными организациями, к которым проявляются соответствующие ограничения и требования. Остальные секты, которые не имеют ничего общего с религией, замаскированы под тренинги.

Многие религиозные секты берут за основу изучение священных книг, таких как Библия, Коран или Тора. Такие секты очень опасны, так как привлекают большое количество людей и они адаптированы для конкретных слоев населения. Как же сектанты завлекают в свои сети людей? Однозначно заманчивой стороной их учения является легкое достижение спасения человека через веру: «Веруй в Христа и ты спасен», – говорят сектанты. Они утверждают, что мы можем быть спасены без всякого подвига и труда. Разве это не заманчиво? А особенно для нашей современной молодежи.

Основные причины, по которым молодой или более зрелый человек попадает под влияние сект:

- эмоциональное неблагополучие в семье;
- чувство одиночества и ненужности;
- индивидуально значимая психологическая травма;
- отсутствие удовлетворения от жизненных реалий;
- отсутствие сформировавшейся жизненной позиции и самореализации

[3, с. 11].

Новых членов секты приглашают на специальные сеансы, на которых происходят массовые внушения. В ходе чего адепты отдают огромное количество денег своим наставникам, слепая вера, что таким образом они

достигнут благополучия в жизни. В конечном итоге, когда все средства исчерпаны, люди остаются ни с чем, а организаторы уже начинают поиск новых жертв.

Секты пагубно влияют на психику человека, так как используются различные психологические приемы. Человек, который стал адептом какой-либо секты, уже не в силах самостоятельно выйти из нее. Встречаются и случаи, когда после долгого пребывания в какой-либо секте, человек, который вырывается из ее оков, не может приспособиться к жизни вне ее, что приводит к попыткам суицида.

Деятельность сект является источником опасности и в будущем может составлять существенную угрозу духовной безопасности не только России, но и другим зарубежным странам.

Для того, чтобы секты не могли появляться в России, однозначно необходимо усилить контроль за религиозными организациями, которыми они в данный момент не являются. Введение самого термина «секта» в право РФ поможет находить и контролировать данные объединения, которые скрываются под ширмами различных курсов, тренингов и семинаров. Полный запрет на создание таких сект и уголовное преследование самих организаторов помогут нашей стране избавиться от этого явления.

Список использованных источников

1. Клибанов, А.И. Религиозное сектантство в прошлом и настоящем / А. И. Клибанов. – М., 2013.
2. Олейник, И. В. Тоталитарная секта: как противостоять ее влиянию / И. В. Олейник, В. А. Соснин. – М.: Генезис, 2015.
3. Осипова, И.А. Тоталитарные секты: технология обмана / И.А. Осипова. – Мн.: Белорусский экзархат – Белорусская Православная Церковь, 2016.
4. Гражданский кодекс РФ

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА ПОСРЕДСТВОМ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ РОССИИ

Кольцова Ольга Геннадьевна преподаватель
Сергеева Анна Александровна, преподаватель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского,
г. Чебоксары

Ключевые слова: духовные ценности, духовно-нравственное воспитание.

Цель – изучение процесса формирования духовных ценностей посредством изучения истории России.

Методы – наблюдение, беседа, анализ.

Результат – материалы исследования используются при реализации процесса обучения истории России.

Вывод - в процессе изучения истории России закладывается фундамент для создания системы духовно-нравственного воспитания обучающихся.

В настоящее время происходит процесс обновления системы образования. Оно направлено на обеспечение перехода от передачи знаний к развитию творческих способностей, становление социокультурной идентичности личности, подготовку высококвалифицированных специалистов. Формирование духовных ценностей личности является одной из приоритетных задач образования.

К основной цели преподавания истории России относиться не только изучение основных закономерностей развития общества, но и личностное развитие обучающегося, включающее в себя практическую подготовку к жизни. В процессе изучения истории России закладывается фундамент для создания системы духовно-нравственного воспитания обучающихся. Главная задача изучения истории сводится к тому, чтобы способствовать

формированию духовных ценностей на основе знакомства с опытом прошлого, выработанным человечеством.

Во время проведения занятий по истории мы уделяем большое внимание изучению культуры. Вопрос о преподавании истории культуры – сложный. На сегодняшний день сложились различные подходы к изучению разделов культуры. Наиболее интересным является ценностный подход. В современных условиях такой подход является более уместным, так как позволяет разобраться в философской основе культурно-исторического знания. Активно применяется на уроках истории личностно-ориентированный подход. Он направлен на индивидуальное усвоение материала, основанное на ценностном отношении к произведениям культуры. Данный подход способствует становлению социокультурной идентичности духовно развитой личности в процессе образования.

Огромное воспитательное значение имеет изучение истории различных войн. Особое внимание мы выделяем изучению Великой Отечественной войны. Ежегодно мы проводим научно-практические конференции, приуроченные ко Дню Победы. В рамках недели цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин мы систематически проводим игру «Что? Где? Когда?», посвященную Великой Отечественной войне. Изучение данной темы способствует формированию исторического сознания, влияет на формирование патриотических качеств.

На уроках истории России мы используем различные эффективные образовательные технологии и методы, среди которых проектная деятельность, игровая деятельность, а также выполнение различных творческих заданий. Занимаясь проектной деятельностью, студенты получают навыки исследовательской работы, учатся самостоятельно искать и анализировать информацию. В результате данной деятельности развиваются творческие способности, самостоятельность и ответственность. За время своей работы мы реализовали несколько проектов, в ходе которых занимались составлением родословной семей, а также исследовали героев

Великой Отечественной войны. С данными проектами мы участвовали на различных конкурсах и конференциях, делились своим опытом и достигнутыми результатами.

Помимо метода проектов одним из эффективных методов обучения является игра. В ходе игр студенты рассматривают материал со всех сторон, делают выводы. Мы разработали различные игры для уроков истории. Большой популярностью пользуются мультимедийные игры «Что? Где? Когда?», «Своя игра». Наши студенты часто выполняют различные творческие задания: создание настольных игр, составление карт сражений, портретов исторических деятелей, тематических альбомов.

В результате проделанной работы на уроках истории России, у студентов повышается познавательный интерес, создаются условия для развития творческого потенциала. Студенты понимают ценность культурного наследия своей страны, стремятся к сохранению духовных богатств общества.

Список использованных источников

1. Буторина, Т. С. Духовно-нравственное воспитание средствами образования [Текст] / Т. С. Буторина, Н. П. Овчинникова – СПб: КАРО, 2009. - 224 с.
2. Воронов В.В. Современная технология воспитания [Текст] / В.В. Воронов – М.: 2010. - 96с.
3. Мещерякова, Н.Я. Нравственное воспитание обучающихся на уроках [Текст] / Н.Я Мещерякова. - М.: Просвещение, 2014. – 210 с.

СВЯТИТЕЛЬ АМФИЛОХИЙ СКВОРЦОВ. МИССИОНЕР И НОВОМУЧЕНИК

Коршунов Константин Олегович, иерей, председатель
Миссионерский отдел Канашской епархии Русской Православной
Церкви (Московский Патриархии), г. Канаш

Священномученик Амфилохий (в миру Александр Яковлевич Скворцов) родился 17 февраля 1885 года в селе Норваши Цивильского уезда Казанской губернии в семье псаломщика Якова Васильевича Скворцова, у которого было одиннадцать детей – трое сыновей и восемь дочерей. Александр был самым младшим. В настоящее время это село Русские Норваши Янтиковского района.

Один из его братьев служил священником в Казанской епархии. Первоначальное образование получил в Чебоксарском духовном училище. С юных лет он чувствовал призвание к иноческой жизни и хотел вступить в число братии одного из отдаленных монастырей еще учась в семинарии, однако, его духовник посоветовал ему отложить на время это благое намерение и поступить в Духовную академию. Александр Яковлевич поступил в Казанскую Духовную академию и 22 марта 1907 года, на первом курсе академии, был пострижен в мантию с именем Амфилохий.

В 1910 году иеродиакон Амфилохий был рукоположен в сан иеромонаха; в том же году он окончил Казанскую Духовную академию со степенью кандидата богословия и был оставлен при ней на 1911-1912 учебный год профессорским стипендиатом при кафедре Истории и обличения ламаизма и монгольского языка. 13 апреля 1912 года указом Святейшего Синода он был командирован на один год в Монголию для изучения тибетского языка и тибетской литературы, касающейся ламаизма. В 1913 году за кандидатскую работу ему была присуждена премия митрополита Иосифа.

По возвращении из командировки он, кроме занятий наукой и преподавания, стал активно участвовать в работе историко-этнографического музея в Казани, став помощником директора. С 1913 года музей начинает служить учебно-вспомогательным учреждением для студентов миссионерского отделения, а с 1915 года – и для слушателей миссионерских курсов. В дар музею иеромонах Амфилохий преподнес богатую коллекцию более чем из ста предметов, привезенных им из Монголии. Научная и миссионерская деятельность иеромонаха Амфилохия приносила ощутимые плоды. 3 ноября 1914 го-

да в храме Казанской Духовной академии состоялось исключительно редкое для Казани торжество – крещение трех китайцев, которые своим просвещением и обращением к Богу были целиком обязаны отцу Амфилохию. В 1915 году за отличную и усердную службу он был награжден наперсным крестом. Иеромонах Амфилохий был одним из талантливейших проповедников, и ему чаще других поручалось говорить проповеди во время богослужений в кафедральном соборе города Казани.

Октябрьский переворот произвел на отца Амфилохия огромное впечатление. Для него сразу стали ясны исторические масштабы происшедшего события. В 1918 году иеромонах Амфилохий уехал в Успенский мужской монастырь неподалеку от Красноярска, где пробыл до февраля 1919 года, затем он служил в различных храмах и монастырях. 8 марта 1925 года Патриарх Тихон во время литургии в сослужении с митрополитами рукоположил его во епископа Красноярского. В апреле того же года владыка прибыл в Красноярск, где снова выступил против обновленцев.

30 апреля 1931 года епископ Амфилохий был арестован и заключен в тюрьму при Минусинской исправительно-трудовой колонии. 16 ноября 1931 года епископ Амфилохий был приговорен к пяти годам заключения в концлагере. Монахини были приговорены к пяти годам ссылки в Восточную Сибирь. 15 декабря 1931 года владыка прибыл этапом в Мариинск в распоряжение Управления Сибирских исправительно-трудовых лагерей. 20 октября 1933 года следствие было закончено, и дело направлено в Коллегию ОГПУ для внесудебного разбирательства. 28 января 1934 года Коллегия ОГПУ постановила увеличить срок наказания епископу Амфилохию на один год. Владыка был отправлен в исправительно-трудовой лагерь в поселок Яя Кемеровской области. 30 апреля 1937 года окончился срок заключения епископа. Выписали уже и справку о его освобождении, но его самого не освободили. 2 июня 1937 года были допрошены два лжесвидетеля, которые согласились подписать показания против епископа, что будто бы он ска-

зал, что смотрит на конституцию как на пустой разговор, что она ничего не принесет и ожидать впереди ничего хорошего нельзя.

7 июня в бараке, где жил владыка, был произведен обыск, при котором были обнаружены лист помянника и дубовые дощечки, из которых владыка вырезал крестики. Это были все оставшиеся у него личные вещи, за исключением данных ему в пользование лагерем. Все его имущество состояло из брюк, гимнастерки, рубахи, полотенца, телогрейки и ремня. В тот же день владыке было предъявлено обвинение, и следователь потребовал, чтобы он расписался под постановлением о предъявлении обвинения. Выслушав прочитанное, владыка категорически отказался его подписывать, так как считал себя невиновным. 20 сентября 1937 года Тройка УНКВД по Западно-Сибирскому краю приговорила владыку к расстрелу. Епископ Амфилохий (Скворцов) был расстрелян 1 октября 1937 года и погребен в неизвестной могиле.

Священномученик епископ Амфилохий (Скворцов) канонизирован Архиерейским Собором Русской Православной Церкви, 13-16 августа 2000 г. По представлению Красноярской епархии.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ СЕМЬИ

Кротова Вероника Ивановна, студентка
Канашский педагогический колледж, г. Канаш

Личность, как часть в общества, постоянно сталкиваясь с различного рода трудностями и проблемами, подвергается воздействию негативного характера, и как следствие - попадает в стрессовые ситуации. Стресс также может стать результатом краха каких-либо надежд, мечтаний, устремлений. Выстоять в буре человеческих эмоций одному очень сложно, практически невозможно. Семья выступает в качестве важнейшей жизненной ценности современности.

Дом с родными и близкими людьми - семья - становится тихой гаванью, где можно получить понимание чувств и стремлений, помощь, поддержку, заботу, отдохнуть и набраться сил для дальнейшей жизнедеятельности. Одним из основных факторов развития ребенка является любящая семья. Семья, где общение с детьми - большая радость, где преобладает положительный, благожелательный эмоциональный тон, где взаимоотношения с детьми построены на взаимопонимании, доверии и уважении. Семейные отношения, построенные на честности и искренности, на взаимном уважении и доверии как между мужем и женой, так и между родителями и детьми выступает критерием высокого уровня развития. Основа семейных отношений, фундамент современной здоровой семьи – духовно-нравственные ценности. В воспитании семейных ценностей особое место отводится формированию традиций в семье (обычай в семье). Широко распространено собираться за одним столом и рассказывать о случившемся за день событий, обсуждать и разбирать те или иные поступки. Причем, каждый может высказать свое мнение, независимо от возраста. Семейные праздники, как традиция, позволяют создать позитивную эмоциональную атмосферу в семье, приносят массу положительных переживаний, создают ощущение оптимизма, радости, гордости...

Следует отметить, что семейные ценности и традиции в жизни ребенка являются одним из основных источников знаний о мире чувств, становясь основой его мировоззрения. Источник здорового поколения для общества – счастливые семьи. основополагающими понятиями семейных ценностей являются такие понятия как любовь, доверие, уважение, взаимопомощь, доброта, взаимопонимание. Люди, для которых семья – главная ценность в жизни, стараются придерживаться определенных нравственных устоев, стараются укреплять сплоченность, доверие, любовь. Не менее весомые и следующие семейные ценности: чувство значимости, взаимоуважение, честность, прощение, щедрость, ответственность, общение. Традиционные семейные ценности как результат взаимодействия общества с его взглядами с

религиозными нормами, признанными в этом обществе, направленный на сохранение института семьи - вера, верность, любовь, брак, уважение, святость материнства, продолжение рода - пытаются привить молодым представители старшего поколения, о них можно услышать с экрана телевизора и т. д.

Итак, в основе крепкой, дружной семьи отношения в которой строятся на принципах взаимного уважения и доверия, лежат духовно-нравственные ценности. Наличие твердых ценностных ориентаций, честные и глубокие совместные обсуждения различных проблем, присутствие чувства ответственности и четких правил, позволяет говорить о том, что семья важнейшая жизненная ценность, намного более значимая чем, материальное благополучие, успехи в профессиональной деятельности, интересная работа.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА КАК УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ

Крылова Лариса Левкиевна, преподаватель

Канашский педагогический колледж, г. Канаш Чувашской Республики

Аннотация: для оздоровления современного общества требуются духовно развитые, воспитанные и интеллигентные наставники. Кроме родителей, воспитателей детских садов таковыми являются учителя начальных классов. Экологическое образование как часть духовно-нравственного воспитания имеет важное значение для будущих педагогов. Цель работы: анализ учебно- воспитательного процесса в колледже с точки зрения экологического воспитания.

Ключевые слова: экологическое образование, экологическая культура, профессиональная подготовка, духовное развитие.

Концепция модернизации Российского образования предполагает не только формирование ЗУН, но и формирование у подрастающего поколения

телесного, духовного и социального здоровья, воспитание позитивного отношения к окружающей среде, собственному здоровью и здоровью других людей. Совершенствование педагогического образования определяется социальным заказом реформируемого общества, поскольку от качества подготовки специалистов зависит его дальнейшее социально-экономическое и духовно- нравственное развитие.

Во взаимосвязи и взаимообусловленности с данными процессами находится проблема профессиональной подготовки, речь идет о подготовке специалистов с «планетарным» стилем мышления, отдающим приоритет общечеловеческим ценностям. В значительной степени это относится к профессии учителя, так как от будущей его работы в школе и целенаправленной деятельности с подрастающим поколением зависит успешное формирование личности. Именно поэтому проблема подготовки будущего учителя является не только актуальной, но и первостепенной.

В число профессиональных задач, которые будут решать современные учителя в ходе своей будущей работы, входит экологическое образование и воспитание школьников.

Человечество должно найти выход из сложившейся экологической обстановки. По мнению видного ученого А. В. Яблокова, экологическая обстановка на территории России в последнее время «резко ухудшается с каждым годом». Перестройка не изменила опасных тенденций в развитии экологической ситуации. Пять лет назад мы думали, что дальше ехать некуда. Оказалось - есть куда. У нас увеличилось число регионов, в которых обстановка стала критической, больше стало зон экологического бедствия.

В чем же основные причины экологического кризиса в стране и мире? По мнению А. В. Яблокова, «ссылка на неизбежность возникновения экологических проблем при развитии промышленности и народного хозяйства не выдерживает критики». То, что мы сегодня наблюдаем, - это экологическое невежество.

Именно поэтому так важны полноценное экологическое образование, экологическое просвещение, экологическое воспитание широких масс. В нынешних условиях некоторый объем экологических знаний необходим практически каждому человеку. Человека, наделённого экологической культурой, отличает, прежде всего, умение достигать гармонии как со своим внутренним, так и с внешним миром. В детские годы это умение формируется в основном за счет эмоциональной сферы и практических навыков экологической деятельности. В отечественной педагогике имеется уникальный опыт использования в воспитательных целях природной среды и создания “открытой” педагогической системы в тесной взаимосвязи с окружающей природной средой. Опыт этот принадлежит В.А. Сухомлинскому. Воспитание человека через общение с природой пронизывает всю созданную им педагогическую систему. Но он неоднократно подчеркивал, что природа сама по себе не обладает магическим развивающим воздействием на ребенка, а превращается в фактор воспитания лишь в умелых руках педагога.

Широкое внедрение в учебные планы и программы образовательных учреждений экологического содержания дисциплин экологического цикла должно резко повысить уровень экологической грамотности всех социально-профессиональных групп.

Школа нуждается в грамотных специалистах по экологическому воспитанию в области начальных классов. Решение этой проблемы предполагает поиск оптимальных путей совершенствования экологической подготовки студентов специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах» в условиях педагогического колледжа с целью ориентации их на эколого-природоохранную работу с младшими школьниками и формированию их экологической культуры.

На основе анализа современного состояния подготовленности учителей начальной школы к экологическому образованию и воспитанию можно сделать вывод о необходимости совершенствования экологической

подготовки будущих учителей младших классов, прежде всего в аспекте обновления содержания, форм и методов подготовки студентов педколледжа к экологическому образованию и воспитанию младших школьников.

Одним из условий эффективной подготовки студентов педколледжа к экологическому образованию и воспитанию младших школьников является единство учебной и внеаудиторной подготовки. Внеаудиторная подготовка является составным компонентом учебно-воспитательного процесса, так как:

- внеаудиторная работа в большей степени развивает творчество студентов;

- использование различных творческих форм внеаудиторной экологической работы, традиционно проводимых в колледже, создает благоприятные условия для развития индивидуальных способностей личности;

- занимательный характер внеаудиторной работы позволяет быстрее увлечь студентов природоохранительной деятельностью;

- и коллективная, и индивидуальная внеаудиторная работа расширяет границы природоохранной деятельности студентов, добровольность участия во внеаудиторных мероприятиях позволяет учитывать интересы, склонности и потребности студентов в экологической работе.

Таким образом, единство учебной и внеаудиторной подготовки создает благоприятные предпосылки для формирования у студентов высокого уровня профессиональной подготовки к экологическому образованию и воспитанию младших школьников в условиях педагогической практики. Вклад в повышение экологической культуры подрастающего поколения как один из условий гуманизации и духовного оздоровления общества.

Список использованных источников

1. Аквилева Г. Н., Клепинина З. А. Наблюдения и опыты на уроках природоведения: Пособие для учителей начальных классов. М., 2015. - 94 с.

2. Активные методы обучения в природоохранном образовании / Под ред. Д.Н.Кавтарадзе. М., 2016. - 148 с.

3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков, М. Просвещение, 2009 г.- 48 с.

РЕЛИГИОЗНЫЙ ЭКСТРЕМИЗМ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ, МЕТОДЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ

Николаева Екатерина Николаевна, студентка
Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского,
г. Чебоксары

Аннотация: в данной статье раскрыта проблема религиозного экстремизма, рассмотрены их причины и методы противодействия.

Ключевые слова: религиозный экстремизм, религия, молодежь.

Религия – это одно из немногочисленных, что окружает человека с самого детства, к примеру, на первом году жизни почти каждый проходит обряд крещения. С этого и начинается религиозная деятельность человека. Таким образом, каждый человек имеет хоть каплю отношения к религии. Теоретики и практики, отмечают, что подростки подвержены духовному просвещению своей жизни. Подростки могут быть подвержены религиозному экстремизму и стать их распространителями. Что такое экстремизм? Экстремизм – это приверженность к крайним взглядам и мерам (обычно в политике) [2].

Религиозный экстремизм – это такая разновидность экстремизма, в которой определенная группа лиц, которые вероисповедают религию, противоречащую традиционной религии, и несут революционные идеи в общество, то есть путем насилия и радикальных изменений. По данным социологов выделяются следующие причины его возникновения: низкое качество жизни; отсутствие гарантии трудоустройства; затрудненный доступ к качественному образованию; отсутствие полноценного знания о целях и

сути самой религии; стремление к запретам и ограничениям [1]. В первую очередь, причина заключается в самом человеке, в его мыслях и его взаимоотношениях с обществом. Подросток, знающий всю суть религии и цели его существования, имеющий качественное образование не решит присоединиться к экстремистскому взгляду на религию. К таким проблемам приведет религиозный экстремизм: религиозные ссоры; межнациональные ссоры; разрушение культурно – исторических ценностей; лишение и ограничение Конституционных прав; деление общества на «своих» и «чужих». Религиозный экстремизм может привести к войне между жителями одной страны или разных стран, к терроризму [1]. Возникает вопрос: «Как нам этого не допустить?».

В научной литературе выделяются методы противодействия религиозному экстремизму. Одним из методов противодействия религиозного экстремизма – это семья, первый социальный институт [3]. Во-первых, родители должны рассказать своим детям о религии, что это такое, каковы причины его возникновения, что это представляет собой. У ребёнка уже сложится взгляд того, что религия – это выбор каждого.

Во-вторых, формирование толерантности в процессе организации образовательной деятельности. Педагог является проводником в мир знакомство различных религий, если собрались в одном классе, исповедующие другую религию. В-третьих, стоит задача – выявить и пресечь экстремизм. Обучающиеся нуждаются в информации о религии, потому что все с ней связано, этому в начальной школе способствует изучение учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» [3]. Организация воспитательных мероприятий позволяет ответить на вопросы о религии, интересующие школьников.

Резюмируя вышесказанное, следует отметить, что религиозный экстремизм – проблема, которая касается каждого из нас и неважно подросткового или пожилого вы возраста. Религиозный экстремизм – это ужасная вещь, которая не несет ничего хорошего. В воспитании школьника

большую роль играет личность учителя. Педагогу необходимо раскрыть эту тему обучающимся, разносторонне развитым в вопросах религиозного экстремизма. Человек живет в огромном мире, среди различных людей и нужно быть терпимыми к их вероисповеданию, к их выбору.

Список использованных источников

1. Ганаева, Е.Э. Религиозный экстремизм в России: проблемы теоретической интерпретации [Текст] / Е.Э. Ганаева. // Молодой ученый. - 2016. - №1. - С. 795-797

2. Ожегов, С.И. Толковый словарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://slovarozhegova.ru>

3. Гришай, Е.В. Вопросы философии, социологии, политологии [Электронный ресурс] / Е.В. Гришай, И.В. Манацков // Причины религиозного экстремизма и способы его преодоления. – 2014. - №4. - С. 277-280. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/prichiny-religioznogo-ekstremizma-i-sposoby-ego-preodoleniya-1>

**ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ
КАК РЕСУРС ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Николаева Полина Алексеевна, студентка
Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского,
г. Чебоксары

Аннотация: в статье выявлена сущность понятия «духовно-нравственное воспитание», описан потенциал изучения основ религиозных культур и светской этики как ресурс духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, ОРКСЭ.

Одно из основных направлений организации воспитательного процесса является духовно-нравственное воспитание младших школьников. В Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников определены следующие целевые ориентиры: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного, компетентного гражданина России, задачи систематизируются по трем направлениям: личностного развития обучающихся, общественных и государственных отношений [3].

Многие теоретики и практики отмечают, что «духовно-нравственное воспитание младших школьников – это процесс целенаправленного формирования у школьников системы моральных отношений: к людям, к обществу, Родине, самому себе и труду» (Н.Е. Щуркова) [1]. В психолого-педагогической литературе отмечается потенциал освоения основ религиозных культур и светской этики как ресурса духовно-нравственного воспитания младших школьников через различные способы воспитания духовности: общение с людьми, вставшими на путь духовного совершенства, знакомство с духовной литературой, пением, беседы и размышления на духовные темы и др. Преподавание ОРКСЭ в общеобразовательных учреждениях способствует духовно-нравственной ориентации учащихся, помогает им побуждать себя к развитию и самосовершенствованию. Позволяет решать актуальные задачи современной общеобразовательной школы – становлению гармонически развитого гражданина и патриота Отечества. Преподавание предмета «ОРКСЭ» основывается на следующих нормах законодательства Российской Федерации: Конституции Российской Федерации, ФЗ «Об образовании в РФ», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; «О свободе совести и религиозных объединениях». В соответствии с конституционными нормами (статьи 13, 14 Конституции Российской Федерации), а также законом «О свободе совести и религиозных объединениях» выбор одного из 6 модулей является исключительным правом родителей (законных представителей)

несовершеннолетних обучающихся. Предметная область курса «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». Цель учебного курса «ОРКСЭ» – это формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. В методической литературе отмечены следующие задачи учебного курса «ОРКСЭ» – знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики; развитие представлений школьника о значении нравственных норм и ценностей; обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы; развитие способностей школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего. Структура комплексного учебного курса «ОРКСЭ» состоит из блоков: Блок 1. Введение. Наша Родина – дружная семья народов. (1 урок); Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. (2-29 уроки); Блок 3. Любовь и уважение к Отечеству как высшее проявление моральных норм и ценностей.

(30 урок); Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России. (31-34 итоговые уроки).

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится: понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях; осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию; развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации; ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести [3].

Таким образом, преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики в начальной школе играет важную роль в духовно-нравственном воспитании школьников.

Список использованных источников

1. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников [Электронный ресурс] / А.Я. Данилюк, А.М.Кондаков, В.А. Тишков. – Режим доступа: <http://r-komitet.ru/school/program/action2009/razdel/cdn>
2. Еременко, В.Г. Духовно-нравственное воспитание личности [Текст] / В.Г. Еременко. // Педагогика. - 2014. - № 4. - С. 42 - 47.
3. Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (Письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 г. № 08-761)

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sipkro.ru/index.php/9-uncategorised/263-metodicheskie-rekomendatsii-ork>

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ УСТОИ СЕМЬИ В ИСЛАМЕ

Нимакаев Шамиль Меннафович, преподаватель
Канашский педагогический колледж, г. Канаш

На современном этапе развития общества цель воспитания может быть сформулирована как воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина. Семья - фундамент в воспитании духовно-нравственных основ подрастающего поколения. Здесь человек рождается, воспитывается, закладываются основы духовно-нравственных качеств личности, становится личностью. Семья выступает в качестве непосредственного руководителя в становлении нравственной личности. И как результат воспитания, предполагает сформированности представлений о добре и зле, чувства ответственности, терпимости, милосердия, долга, усвоение языка и веры, самоконтроль поведения, сформированности мировоззрения, семейных ценностей. Характеристикой особенностей национального характера может послужить уровень сформированности нравственных ценностей, способность к различению добра и зла, послушание, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание и т. д. Личность овладевая основами гражданской культуры постигает нравственные ценности своего народа. Положительные отдельные поступки, слова, действия, адекватное отношение к поступкам, действиям, словам других индивида характеризуют его как личность с высоконравственным поведением, которая знает что можно, что нельзя и как нужно поступать в той или иной ситуации.

Возвращение к традиционным системам ценностей, к ценностям национальной культуры, возникновение повышенного интереса к религии, попытка найти опору происходит чаще всего, когда общество переживает

определенный кризис в духовной сфере, нестабильность в обществе, кризис в экономической системе. Как защитная реакция здоровой части общества на происходящие катаклизмы выступает обращение общества к традиционным ценностям национальной культуры (к Исламу у одних, к буддизму и христианству у других народов). Говоря о долге и совести, религия вкладывает в них не только религиозное содержание, но и общественное. Долг в религиозно-общественном смысле - это не только преданность Богу, религии и лично себе, это, прежде всего уважение интересов других людей, общества и государства. Религия является одной из движущих сил нравственного прогресса общества.

В процессе духовных исканий человека сформированы своя культура, свои традиции, накоплен огромный опыт, предостерегающий от ошибок, трагических разочарований помогает реалистично оценить возможности, как отдельной личности, так и человека в целом, что предопределило необходимость знакомства подрастающего поколения с основами духовности и нравственности, с достижениями предков. Большое внимание проблеме воспитания, совершенствования личности уделяют все мировые религии. Проблема нравственного воспитания и духовного совершенствования личности в системе исламского вероучения занимает одно из ведущих мест. Простые нравственные поступки, нравственные привычки являются азбукой морали.

Ислам - это путь указанный Аллахом, по которому должно двигаться человечество, чтобы не нарушалась гармония в природе, и она называется «религией разума», которая в окончательной и завершённой форме изложена в священном Коране. Исламская нравственно-этическая система носит воспитательный характер, а сами нормы наполняют ее конкретным социально-бытовым содержанием, где есть прямое указание на ситуации, в которых эти правила применимы. Итак, религия, в том числе Ислам, является сама по себе огромным стимулом, который может искоренить безнравственность и служить основой нравственного

самосовершенствования и воспитания людей. Религия является толчком нравственного прогресса общества.

ХОРЕОГРАФИЯ КАК СРЕДСТВО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ВОЗРОЖДЕНИЯ ДУХОВНОСТИ

Пронькина Надежда Ивановна, преподаватель
Канашский педагогический колледж, г. Канаш

В современном сообществе различные процессы происходят при взаимодействии больших и малых этносов. Целью же культурного воспитания молодого поколения должно быть привитие гармоничных, естественно-позитивных, осмысленно-гуманных отношений.

Духовная культура предполагает формирование модели поведения, способной обеспечить нормальную адаптацию и комфортное существование гражданина России в современном информационном обществе, в глобальных цивилизационных процессах [6].

Известно, что к общечеловеческим ценностям и идеалам культуры человек приходит путем приобщения к определенной культуре. Осознание человеком того, в какой культуре мы живем, какой культуре принадлежим, является важнейшей задачей современного воспитания, ибо культура – это то, что, как отмечал академик Д.С. Лихачев, “делает людей, населяющих определенное пространство, из простого населения – народом, нацией”.

Одной из составных частей духовной культуры жизни человечества, имеющей самые глубокие исторические корни, является танцевальное искусство, хореография. Танец вбирает в себя необходимые компоненты из других видов искусства – музыкальность, театральность, изобразительность, образность, зрелищность и, при этом, является хорошей физической нагрузкой.

Дадим определение основным составляющим этого понятия [1].

Духовность – свойство души, состоящее в преобладании нравственных,

интеллектуальных интересов над материальными. Это некая деятельность, осуществляемая в состоянии возвышенных смыслов, содержащая ценности, передающиеся из поколения в поколение.

Культура – сфера общественной жизни, где потребляются и вырабатываются духовные ценности (эстетические, нравственные, религиозные). Как совокупность материальных и духовных ценностей культура отражает уровень развития общества и человека.

Духовная культура – качественная характеристика общественной жизни, включающая мировоззренческие, философские, социальные идеи и взгляды людей, просвещение и образование, нравственные нормы, регулирующие отношения между людьми, а так же их отношение к Природе.

Духовная культура возникает благодаря тому, что человек не ограничивает себя лишь чувственно-внешним опытом и не отводит ему преимущественного значения, а признает основным и руководящим духовный опыт, из которого он живет, любит, верит и оценивает все вещи. Это потребности в совершенствовании внутреннего мира человека, его сознания, психологии, мышления, знаний, эмоций и т.д.

Духовная культура в хореографии – познание мира ценностей через традиции обрядов и ритуалов, которые в символической форме передаются из поколения в поколение с помощью различных танцевальных форм.

Исследуя сакральные традиции этнических, круговых, ритуальных танцев народов мира, мы совершаем собственные открытия, получаем подсказки на пути самопознания, сохраняем и преумножаем духовное и культурное наследие, развиваем себя и окружающий мир.

Все традиции содержат ключ к загадке нашего существования, привносят в повседневный мир смысл и на языке символов и аллегорий показывают, как жить в свете этого смысла [2].

В исторической эволюции человечества роль хореографии и танца в решении социальных потребностей все более активизируется, что обусловлено уровнем социально-экономического развития общества.

Народные слои удовлетворяют свои потребности в танце как средстве общения, что не исключает функций социального познания и творчества. Хореография и танец, генетические корни которого восходят к практической деятельности человека, в когнитивном аспекте отражает законы действительности, которые формировались в палеотанце [6].

Понятие «эстетическое воспитание» в литературе рассматривается как неотъемлемая составляющая идейного, трудового, нравственного, физического воспитания, как систематическое, научно мотивированное обращение к человеческим эмоциям, которые развивают такие способности, способствуют не только эстетическому восприятию прекрасного в жизни и искусстве, но и делают каждого из них творцом эстетических ценностей.

Определение эстетического воспитания дают В.И. Лозовая и А.В. Троцко: «Эстетическое воспитание – это совокупность действий воспитателя и воспитанников в ходе их деятельности, обеспечивающих формирование эстетической культуры личности».

С.П. Максимюк дает такое определение: «Эстетическое воспитание – это систематическое целенаправленное воздействие на личность, ориентированное на формирование ее эстетических идеалов, вкусов и потребностей, на выработку способности воспринимать, переживать и оценивать прекрасное в природе, жизни, искусстве и труду, на пробуждение и развитие ее творческих способностей и непримиримости ко всему безобразному и ничтожному в жизни и деятельности».

Эстетическое воспитание - целенаправленный процесс формирования у человека эстетического отношения к действительности. Это отношение с возникновением человеческого общества развивалось вместе с ним, воплощаясь в сфере материальной и духовной деятельности людей. Оно связано с восприятием и пониманием ими прекрасного в действительности, творчеством человека [3].

Под эстетическим воспитанием мы понимаем сложный интегративный процесс целенаправленного взаимодействия, с одной стороны, воспитателей

и воспитанников, с другой, - воспитанников с танцами.

Танец, в свою очередь, влияет на формирование и развитие способности воспринимать и ценить прекрасное в жизни, способствует активному творческому росту ребёнка, формированию потребности в совершенствовании окружающего мира с учётом гуманистических идеалов, ценностей и норм поведения.

Определить нравственно-эстетическую воспитанность детей нетрудно при помощи критериев, предложенных А.Ж. Овчинниковой:

1) Эмоциональная развитость и отзывчивость означает интенсивность эмоций и чувств, тонкость их градаций, богатство, глубину и целостность эстетических чувств, облагораживающих духовный мир человека.

2) Эстетическое восприятие как способность ребёнка к эстетическому восприятию действительности, произведений искусства и т.д.

3) Устойчивость нравственных принципов, что означает умение противостоять отрицательным явлениям среды, собственным слабостям, способность отстаивать свою точку зрения.

4) Ценностные нравственно-эстетические ориентации. Этот критерий подразумевает сформированность умений ориентироваться в потоке получаемой информации, отличать истинные нравственные и эстетические ценности от мнимых, способность оценивать события, произведения, явления.

5) Включённость детей в эстетический процесс, т.е. активное участие в создании танца, совершенствовании форм и движений, создании наиболее точного образа [5, 176].

Применительно к хореографии можно руководствоваться и другой системой выявления уровня нравственно-эстетического воспитания:

1 уровень (низкий) - «пассивно-созерцательный» - отсутствие способности к положительному эстетическому способу действия. Достаточно трудные дети. Хотя, как правило, ребята низкого уровня присутствуют только в начале. Далее они либо покидают коллектив, либо переходят на

новый уровень.

- эмоциональность не развита, отсутствие конкретных чувственных впечатлений не вызывает эмоционального отклика, не способствует совершению лично-значимого положительного поступка;

- эстетические воспоминания смутны, не дифференцированы, в них отражаются не столько эстетические свойства, сколько их внешние признаки;

- отсутствуют нравственные принципы, характерна безответственность;

- отсутствует способность к объективному восприятию действительности, анализу человеческих отношений, не развиты ценностные ориентации, преобладает ситуативный тип предпочтений, вкусов;

- пассивный участник коллектива, чаще наблюдатель творческого процесса, музыкальность и танцевальность развиты слабо, творческое начало практически отсутствует.

2 уровень (средний) – «репродуктивный» - (воспроизводящий готовые образцы нравственно-эстетического поведения). Часто это просто исполнительные, но не очень талантливые дети.

В хореографии это называется «копировать». То есть сами дети не переживают особых эмоций при создании образа, но «покорно» выполняют движения, копируя остальных:

- эмоциональность проявляется не всегда адекватно сюжету танца или заданному образу;

- наблюдается возникновение конкретных эстетических представлений, но рождение оригинального, неповторимого не происходит;

- неустойчивость эстетических принципов;

- недостаточно развита способность к восприятию танцевального искусства, оценочные суждения и образы характеризуются однотипностью с преобладанием нормативных установок;

- ребёнок включён в творческий процесс, в его аналитический и авторский виды, начинает проявляться творческое начало.

3 уровень (высокий) – «творческий» (в готовых образах есть элементы

новизны):

- эмоциональность проявляется в богатстве и разнообразии ярко выраженного отношения к миру, искусству, в метафоричности и ассоциативности образов;

- в эстетическом восприятии наблюдается рождение особенного, с помощью которого остальные категории осознаются глубже, проявляется творческий характер восприятия;

- следование своим нравственно-эстетическим принципам, способность нести ответственность за поступки, устойчивость предпочтений;

- объективное восприятие, анализ человеческих отношений, окружающего мира, хореографических произведений - соотнесённость субъективно-личностных норм с общественно-значимыми;

- активный участник не только творческого процесса, но и всех дел, мероприятий коллектива, включён во все виды музыкального и танцевального творчества, свободно воспринимает и понимает музыку, владеет глубокими разносторонними представлениями о явлениях танцевального искусства, исполнительскими навыками, стремлением творчески самовыражаться [4].

Важно отметить, что все уровни взаимосвязаны, между ними нет жёстких границ и дискретности. Допустима возможность промежуточных подуровней. Именно поэтому одной из важнейших задач хореографа является посильная помощь, стимулирование и, наконец, подъём ребёнка на новый качественный уровень эстетического воспитания.

Хореографическое искусство как специфический род человеческого мышления и творческой деятельности, оно в течение огромного исторического периода более других искусств было широко и непосредственно вплетено в процесс материальной и духовной жизни людей и выполняло свое предназначение в интересах общества.

Являясь ярким выразительным воплощением ментальных особенностей, национального мировоззрения, философских, религиозных,

нравственных, эстетических взглядов, господствующих в тот или иной исторический период, хореографическое искусство оказывало влияние на духовный мир человека и его взаимоотношения в обществе, нравственной позиции, положительного отношения к лучшим национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

Возрождение духовности, нравственности у подрастающего поколения – первостепенная задача сегодняшнего дня, так как «суть эстетического воспитания состоит в том, чтобы утверждать добро как прекрасное» (Б.М.Неменский).

В заключение данного доклада отметим тот факт, что в современных технологиях образования и воспитания хореографическая деятельность как педагогическая личностно-ориентированная технология, развивающая межкультурные традиции, обеспечивает раскрытие таланта и способностей обучающихся, способствует росту духовности и творческого потенциала.

При этом необходимо подчеркнуть, что развитие нравственных ценностей, воспитание национального самосознания, самобытности, но вместе с тем и воспитание понимания и приятия других культур, межкультурной толерантности, имеет приоритетное значение при проведении занятий.

Список использованных источников

1. Ар Сантэм, Ари Суфит. Духовная культура танца. Ч.2. Путешествие : учебное пособие. – М., 2014. – 136 с.
2. Возиен М.Г. Сакральный танец – это молитва в движении. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.masterlife.ru/praktiki/sakralnye8tancy/ob8avtore> (дата обращения: 18.09.2019).
3. Йегер В., Гримм Б. Небеса в тебе. Молитва в физических упражнениях. – М. : Диля, 2006. – 208 с.
4. Морина Л. Ритуальный танец и миф. Религия и нравственность в секулярном мире : материалы научной конференции, 28–30 ноября 2001 года.

Санкт-Петербург. – СПб. : Санкт-Петербургское философское общество, 2001. – С. 118–124.

5. Сахаров И.П. Сказания русского народа / составитель и отв. ред. О.А. Платонов. – М. : Институт русской цивилизации, 2013. – Т.1. – 800 с.

6. Фомин А.С. Мотивация творческой деятельности в обрядовых типах танца // Социокультурные детерминанты и мотивационные основы развития личности: материалы конференции: материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 80-летию доктора психологических наук, почетного профессора НГПУ Владимира Григорьевича Леонтьева / под ред. Н.Я. Большуновой, О.А. Шамшиковой. – Новосибирск : Изд. НГПУ, 2010. – С. 74–96.

СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ

Тарасова Ольга Андреевна, студентка
Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского,
г.Чебоксары

Аннотация: в статье анализируются ценности молодежи в современном обществе, описаны задачи в решении становлении личности в условиях изменений, происходящих в современном обществе.

Ключевые слова: становление, неопределенность, ценности личности.

Деятельность классного руководителя связана с решением вопросов становления личности. Многочисленные социологические и психолого-педагогические исследования свидетельствуют, что в связи высоким потоком информации, быстрыми переменами в обществе, приводит к растерянности, утрате идеалов, стремлению уйти от ответственности за собственный выбор, несформированности потребности к самостоятельной постановке своих жизненных целей молодежью [4].

Одна из целевых установок становления личности в современном образовании сформулирована А.Г. Асмоловым как «порождение идентичности». Идентичность может быть определена как свойство человека, которое Жданова М.В. соотносила с потребностью человека в связанности, в необходимости единства с другими [2].

Анализируя ценности молодежи в современном обществе, Л.В.Баева в своем научном труде выделяет следующие: повышение роли материальных ценностей и, как следствие, снижение статуса духовных (за исключением когнитивных), общественных, нравственных, эстетических; повышение ценности знания, образования, информации [1]. В исследованиях Н.С.Розова подчеркивается, что образование как «социальный институт с функцией воспроизводства культуры человека в обществе», призвано сыграть главную роль в развитии идентичности человека. Особенно актуальна эта роль образования сегодня, в эпоху роста неопределенности [2].

В федеральных государственных образовательных стандартах описан «портрета выпускника», но достижение которого затруднено обстоятельствами развития современного общества. Многие исследования свидетельствуют о том, что общество имеет собственные ожидания, собственный «заказ» к системе образования. Рост неопределенности выдвинул новые требования к результатам воспитательной деятельности школы как института социализации и среди них к работе педагогов по формированию личностных перспектив у старшеклассников [2]. В условиях неопределенности, быстроты изменений, непредсказуемости, отсутствия согласованного воздействия на подрастающую личность школа призвана помочь личности обрести идентичность, т.е. помочь становящемуся человеку в обретении личностно-значимых смыслов.

В ситуации неопределенности, предоставления множественности выбора возрастает роль человека как субъекта деятельности, принимающего собственные решения. Первостепенной задачей образовательного процесса выступает – формирование компетенций и развитие личности как

метапредметный и личностный результаты.

В ФЗ «Об образовании в РФ» подчеркивается: «Образование человека выступает как элемент самостановления, реализации человеческих возможностей. Образование указывает на особенный способ вхождения человека в мир, который осмысливается как вхождение в культуру. Образование выступает как обретение возможностей для самореализации в культуре, становление человека как духовного существа, становление самосознания» [3].

Таким образом, оперируя основными положениями теории и практики, следует отметить, что перед педагогом стоит задача осуществления ценностного ориентирования личности. В условиях соответствующей образовательной среды представляется необходимость ввести в действие мотивационно-потребностный механизм самостоятельности личности ученика, то есть стимулировать потребности учащихся в самопознании, самоопределении, самоуправлении, самореализации, самосовершенствовании.

Список использованных источников

1. Асмолов, А.Г. Основная задача школы – научить учиться [Текст] / А.Г. Асмолов. – М., 1992. – 146 с.
2. Жданова, М.В. Образование: его онтологическая природа и институциональная организация [Текст] /М.В. Жданова, Г.И. Петрова // Актуальные проблемы философии и социологии образования. – 2014. - №3. – С. 54-67
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

ПОНЯТИЕ «СОВЕСТЬ» В РЕЛИГИОЗНОЙ (ХРИСТИАНСКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ В КОНТЕКСТЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Ухванюков Григорий Сергеевич, студент

Юсупова Альфия Габдулнуровна, преподаватель

Канашский транспортно- энергетический техникум, г. Канаш

Аннотация: в статье рассматривается христианское понимание совести, выделяются основные функции и аспекты ее хранения. Подчеркивается роль совести в духовно-нравственном воспитании личности.

Ключевые слова: совесть; духовность; нравственность; нравственное сознание; личность; воспитание.

Для современной педагогики понятие «совесть» весьма актуально. Оно всегда привлекало внимание незаурядных умов человечества, начиная с античных времен, и продолжает оставаться таким по сегодняшний день. Впервые термин «совесть» употребил Демокрит в значении осознания человеком совершенного им злодеяния. Дальнейшее свое раскрытие понятие «совесть» получил в произведениях Цицерона и Сенеки. Цицерон считал, что совесть исходит из религиозных заповедей, связанных с наказанием человека за содеянные злые дела. А Сенека указывает на религиозный характер совести, относит ее к священному духу, который пребывает внутри человека и ведет учет всех его добрых и злых дел. Интересно отметить, что мысли Сенеки находят отражение в работе советского педагога В.А. Сухомлинского [5, с.110]. В религиозной (христианской) литературе совесть однозначно выступает как неотъемлемый Божий дар, возникший при творении (рождении) человека, который имеет способность развиваться, сохраняя свою первостепенную чистоту. Понятие «совесть» занимает достойное место в Ветхом Завете и передается термином «сердце», означающим внутреннего человека, сотворенного Богом [1]. Исходя из того, что человеческая жизнь определялась предписаниями Ветхого Завета, то совесть (сердце) в нем

представляла собой целое святоучение, которое получило свое дальнейшее развитие в Новом Завете.

Далее религиозное (христианское) понимание совести получает свое объяснение в отдельных трудах церковных писателей и святых отцов, следующих истине Божественного Откровения. В частности, в них совесть называется внутренним очагом (Ориген), описывается как внутренний свет и как высший ум (Блаженный Иероним), считается основанием правильной жизни (Климент Александрийский). Видно, что в той или иной степени тема совести в религиозной (христианской) литературе рассматривается как проявление нравственного сознания личности. Несомненное достоинство религиозной (христианской) литературы состоит в том, что в ней мы находим термины, означающие разные состояния совести. Их можно сгруппировать приблизительно следующим образом:

- совесть нормального состояния: чистая (непорочная), совершенная, благая, активная, чувствительная, сверхчувствительная, просветленная, освященная;
- совесть среднего состояния: немощная, колеблющаяся, несведущая, усыпленная;
- совесть низкого состояния: нечистая, злая, лицемерная, мнительная, пристрастная, потерянная;
- совесть падшего состояния: погрешительная, помраченная, угасшая, окаменевшая, ожесточенная, сожженная.

Каждое вышеназванное состояние совести находит свое объяснение и толкование в религиозной литературе. Можно предположить, что процесс развития совести происходит под воздействием конкретных жизненных условий окружающей среды. Другой важный элемент в христианской литературе – четко расписанные специфические функции совести. В частности, митрополит Филарет выделяет три основные ее функции: законодательную, судебную и исполнительную [6, с.8]. Законодательная функция совести представляет собой санкционированные нормы,

требования, предписания, такие как «делай добро», «не укради», «не делай другому того, чего не желаешь себе» и т.д., которые носят совершенный характер по отношению к жизни, справедливого и честного отношения к ней. Судебная функция совести проявляется в том, что внутренний голос совести, предъявляющий обвинение за содеянное зло, как правило, всегда правдив и никогда не подвергается соблазну подкупа. Свобода совести предполагает ее исполнительную функцию и проявляется в том, что ничто не может поколебать совесть, сознающую свою правоту, так же как ничто не может связать совесть, заставить ее молчать и не карать за злые дела и беззакония [1]. В религиозных (христианских) учениях святых выделяются также контролирующая и направляющая к нравственному совершенствованию функции совести. Согласно религиозным законам человек должен иметь и сохранять всегда искренне уважительное, совестливое отношение к Богу, ближнему и вещам. И наконец, понятие «совесть» в религиозной (христианской) литературе напрямую связано с понятием «духовно-нравственное воспитание». В свое время апостол Павел предупреждал, что некоторые христиане поддадутся влиянию мира и станут людьми, «совесть которых клеймена раскаленным железом» (1 Тимофею 4:2). Исходя из этого, он говорил о необходимости обучения совести в целях бережного отношения к ней.

Современные представители христианской религии и педагогики все чаще говорят о духовно-нравственном воспитании. Они подчеркивают, что духовно-нравственное формирование ребенка происходит в процессе воспитания чистой, доброй и непорочной совести под воздействием Божественной благодати.

Список использованных источников

1. Зеньковский, В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии / Педагогические сочинения / сост. Е.Г. Осовский, О.Е. Осовский.- Саранск, 2002.- 216 с.
2. Лихачев, Б.Т. Социология воспитания/ М., 2010.-195 с.

3. Филарет. Нравственность христианина/ М., 1991.- 287 с.
4. Сухомлинский, В.А. Как воспитать настоящего человека / сост. О.В. Сухомлинская.- М., 1990.- 310 с.
5. Сухомлинский, В.А. О воспитании / сост. С. Соловейчик.- М., 1985.- 215 с.

В ЧЁМ ВИНОВАТА ПОДРУГА?

Федорова Алевтина Анатольевна, преподаватель
ГАПОУ «КПК» Минобразования Чувашии, г. Канаш

Ключевые слова: общение подруг, свобода выбора, ответственность.

Являясь куратором группы девушек, одним из важнейших направлений своей работы считаю воспитание, ориентированное на формирование духовно-нравственной культуры студентов. Это и одна из приоритетных задач воспитательной работы всего педагогического колледжа.

Социальные явления, происходящие в обществе, особенно затрагивают молодежь, которой в силу своих возрастных особенностей свойственен максимализм, стремление к простым и быстрым решениям сложных социальных проблем, и, кроме того, всё чаще стали проявляться инфантильность, безразличие к происходящему. Поэтому различные неформальные движения, религиозные секты, криминальные структуры, экстремистские взгляды занимают неокрепшие умы и души молодых людей.

В условиях колледжа, стоит учитывать, что студенческий возраст является периодом активного развития культурно-нравственных структур личности. Планируя воспитательную работу как многогранный процесс, необходимо обеспечивать развитие личности с учетом её запросов, способностей, интересов, ценностных ориентаций. Одна из форм работы – проведение тематических классных часов. Примером может служить опыт проведения классного часа «В чём виновата подруга?»

Разговор о дружбе с неожиданной стороны. В детстве нам казалось, что чем мы будем старше, тем быстрее и смелее будем заводить новых друзей и подруг, тем ярче и насыщенней будет наша жизнь. Однако оказывается, что чем старше мы становимся — тем меньше у нас друзей. Часто мы принимаем за дружбу — приятельство и нахождение рядом, за любовь — эмоциональную привязанность. Мы путаем эти понятия, потому что нам очень хочется выдавать желаемое за действительное, но правда всплывает слишком поздно. Есть такие люди, как вредные подруги. Иногда они понимают, что делают, а иногда это происходит бессознательно. Время, проведенное с ними, ускользает, а негатив, идущий от них, отравляет жизнь.

Почему, порой познакомившись с девушкой, вы не желаете продолжать с ней дальнейшее общение, оставаясь на позиции нейтральной знакомой? Большинство людей, а особенно молодых и совсем ещё подростков, при встрече с незнакомыми людьми или в момент знакомства пытаются произвести о себе положительное впечатление: быть достаточно остроумным, общительным и привлекательным. Это нормально, ведь первое впечатление запоминается надолго. Однако встречаются девушки, которые в таких ситуациях буквально не дают слова сказать своему собеседнику, постоянно острят, показывая свою эрудицию и, проще говоря, заняты только собой и тем, как произвести впечатление. Причины такого поведения могут быть разными, и нельзя однозначно подходить к оценке такого человека. Но как бы там не было, её поведение будет подавлять собеседника, ставить в странное положение, и вряд ли тебе понравится с ней общаться. Не исключено, что и причиной неприятия может стать откровенное вульгарное поведение девушки или её излишняя заносчивость и привычка судить о людях, не зная их на самом деле в достаточной мере.

Как определить, как понять, что твоя подруга негативна, отравляет тебе существование и тормозит твое развитие?

Во-первых, она истощает морально. После совместного общения с ней остается такое чувство, что тебя хорошенько выжали. Она часто выводят

тебя из себя. От настоящих подруг остается несколько иное чувство — душевный подъем, приятное настроение. Как будто отдохнула.

Во-вторых, они в штывы воспринимают перемены. Ты никак не можешь рассказать ей о том, сколько всего нового, положительного произошло в твоей жизни в последнее время, потому что ты прекрасно помнишь, что недавно она негативно, может быть и резко отрицательно, отозвалась о какой-то важной для тебя вещи, или о каком-то твоём событии, а может быть просто посмеялась над твоим поступком или решением. Ты хочешь и не можешь с ней поделиться, чтобы не расстроить её, или не быть самой высмеянной.

В-третьих, она делает негативные вещи, распространяет слухи, употребляет спиртные напитки, слишком часто меняет парней, пытается флиртовать с твоим другом, курит, не стремится наладить отношения со своими родителями, высказывает жаргонные или пошлые слова и фразы, зачастую не готова к урокам и ты вынуждена помогать и подтягивать её постоянно и др.

В-четвёртых, её жизненные ценности и интересы сильно отличаются от твоих собственных. Возможно, что она даже не ставит перед собой никаких целей, «плывёт по течению». Продолжая общаться, ты и сама поплывёшь рядом.

В-пятых, она ненадежна. Всегда нарушает обещания, опаздывает на встречи, ей нельзя доверять секреты, просто подводит тебя раз за разом. Можно сказать, что она использует тебя. Она с тобой тогда, когда это ей нужно. В остальное время ты её не слышишь и не видишь. Она не стремится тебя увидеть. Ты к ней со всей душой, а она от случая к случаю. В-шестых, она завидует тебе. «Какая у тебя сумочка! Вот бы мне такую же!», «Какой у тебя парень! Хочу себе такого же!», «Тебе везёт!».

Перестань реагировать на эти её «Я так устала!», «Мне всё надоело!», «У меня нет настроения из-за моих родителей», «Мой парень такой, идем, погуляем с тобой». Уверенно попроси её найти кого-нибудь еще, поскольку

ты занята. Возьми контроль над разговором. Когда чувствуешь, что разговор опять скатывается в отрицательную тематику, переключись на что-нибудь положительное. Не груби ей в ответ. Она может сказать тебе что-то грубое, но в ответ грубить не стоит. Будь честной. Некоторые люди и правда не понимают, что у них есть откровенно вредные привычки в характере. Ты вполне можешь сказать: «Ты слишком негативна, давай поговорим о чем-то хорошем». Заведи новых подруг и займи все свободное время с ними, а эта вредная подруга пусть останется в твоих воспоминаниях как опыт, определённый урок, отойдёт на второй план. Некоторые девушки под разными предлогами будут навязывать вам свою дружбу. Если кто-то рядом с вами без конца повторяет, что ему всё надоело, что всё не так, как ему хочется, что вокруг люди, которые его не понимают, знайте: перед вами вредная подруга. И еще одна общая черта вредных подруг - они не пользуются авторитетом в коллективе.

Еще один скрытый прием, который используют такие девушки, - они требуют доказательств. Вы их никогда ни в чем не переубедите, они все равно останутся при своем мнении. Ей важен конфликт, она провоцирует на столкновение. Ты раздражаешься, пытаешься что-то доказать, а она наливается довольством. Подумай, почему она выбрала для этого именно тебя. Самое лучшее, что здесь можно сделать, - это разорвать с ней отношения. Однако следует помнить, что всё происходящее в вашей жизни – это результат вашего собственного выбора. И если сегодня ты общаешься со скучным человеком, значит ты сама скучная. Если вы разбираете проблемы своей подруги, значит, вам это нравится. Или, если вам кто-то хамит, значит, в какой-то мере вы это позволяете. А если кто-то снова и снова обманывает вас, то, значит, вы склонны к тому, чтобы поверить любому. В таких случаях и обижаться не на кого. В результате мы имеем ровно то, и ровно столько, чему мы соответствуем, чего заслуживаем, не больше и не меньше. И, вместе с тем, если я сама решаю измениться в лучшую сторону, то и меняются окружающие меня люди. И даже если у вас есть способности бескорыстно

помогать всем, надо стать не только доброй, но и сильной. Надо уметь говорить «НЕТ!».

Все эти советы ещё дают возможность сохранить дружбу, если она примет твои правила. В противном случае – такая подруга тебе не нужна.

Заключение. Используя подобный метод работы – обдумывание, письменное формулирование мыслей, долгое обдумывание, перед следующим этапом, переживание прошлого опыта, личное участие в дискуссии или выслушивание однокурсниц – всё это накопление духовного, нравственного опыта. Личность каждого студента здесь рассматривается уже как неоспоримо целостная, убежденная в своих взглядах, положительная, что накладывает определённые обязательства в дальнейших поступках, в выборе друзей.

Возможно, что часть студентов понимает, что сами являются вредными подругами, и, получая бонус доверия, задумаются о себе, о своих ошибках и поймут, почему их отношения нестабильны.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ

Фенглер Татьяна Геннадьевна, преподаватель
Канашский педагогический колледж, г. Канаш

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Продолжается разрушение института семьи. Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и

формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие. Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет поиск духовного возрождения России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования. Проблему духовно-нравственного воспитания следует рассматривать в широком социальном аспекте. С этой позиции в центре работы по духовно-нравственному воспитанию детей должны находиться: во-первых, семья, включая всех ее членов и той среды, в которой живет ребенок; во-вторых, дошкольное образовательное учреждение, где он проводит большую часть своего активного времени, т.е. социальные структуры, которые в основном и определяют формирование внутреннего мира ребенка.

Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Целью духовно-нравственного воспитания является приобщение детей к нравственным и духовным ценностям православной культуры.

Основные задачи духовно-нравственного воспитания:

1. Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали. Учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро.
2. Создать условия для восприятия целостной картины мира.

3. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения культурных национальных традиций.

4. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей (ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада).

Основные направления работы:

1. Духовно-образовательное (занятия, беседы, устные поучения).

2. Воспитательно-оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые и строительные, про гулки, экскурсии).

3. Культурно-познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты).

4. Нравственно-трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам).

5. Формы работы с детьми:

беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания;
все виды художественной творческой деятельности детей;

проведение совместных праздников;

просмотр слайдов, использование аудиозаписей и технических средств обучения;

экскурсии;

целевые прогулки;

организация выставок (совместная деятельность детей и родителей).

Основы духовной культуры личности закладываются в семье в первые годы жизни ребенка. Поэтому особенно велика роль семьи - первого наставника ребенка - в духовно - нравственном воспитании личности. Поэтому основное внимание должна уделяться работе с семьей и используем следующие формы работы с родителями.

Формы работы с родителями:

родительские собрания на духовно-нравственные темы; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;

проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары-собеседования на диалоговой основе);

факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье; индивидуальные консультации специалистов;

наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;

совместные с родителями праздники, спектакли;

помощь родителей детскому саду (облагораживание территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт).

Начиная работать в данном направлении, мы предполагали следующие результаты:

— усвоение ребенком добродетели, направленность и открытость его к добру, состояние близости души, внутреннего мира к Вышнему;

— ормирование позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира;

— потребность и готовность проявлять сострадание;

— воспитание чувства патриотизма, потребности в самоотверженном служении на благо Отечества;

— приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах;

— деятельное отношение к труду;

— ответственность за свои дела и поступки.

Главный результат, на который очень хотелось бы нам всем надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

Прежде чем начать знакомить дошкольников с православием, мы провели опрос среди родителей, хотят ли они, чтобы их ребенок изучал Православные основы культуры в дошкольном учреждении. Цель опроса: выяснить, существует ли социальный запрос родителей, дети которых посещают детский сад, на изучение во внеурочное время основ Православной культуры и нравственности. Опрос проводился в виде анкеты. В результате анкетирования был сделан вывод: все родители желают, чтобы их дети были знакомы с основами православной культуры, были знакомы с историей праздников и выросли с чёткими представлениями о нормах морали и нравственности.

Был разработан план работы по ознакомлению с основами православной культуры, где большое внимание уделяется работе с родителями. Занятия данного проекта знакомят детей старшего дошкольного возраста с историей православных праздников, традициями отечественной культуры, с тем, как встречают православные праздники в России, помогают в подготовке и проведении (с участием детей и родителей) календарных праздников, раскрывают их жизненный смысл. В группе был организован уголок православной культуры, где представлены книги по православной культуре, лучшие творческие работы родителей и детей. Ежегодно в ДОУ проводятся мероприятия, посвящённые Дню православной книги. Наиболее правильным в старшем дошкольном возрасте должно стать изучение православной культуры в рамках главных православных праздников, которые вводят ребенка в светлый, радостный и праздничный мир Православия, через который по-новому открывается жизнь окружающих людей и природы. Здесь крайне важно помнить слова К.Д. Ушинского, который писал: «Для ребенка Светлый праздник и весна, Рождество и зима, Спас и спелые плоды, Троица и зеленые березки сливаются в одно могучее впечатление, свежее и полное

жизни.... Первое знакомство с евангельскими событиями всего удобнее совместить с объяснением предстоящих праздников: здесь и церковная служба, и рассказ матери, и праздничное чувство ребенка - все соединяется, чтобы оживить то или другое событие». Организуются совместные с родителями экскурсии в храм «Всех скорбящих радости». Дети имели возможность не только познакомиться с внутренним убранством Храма, но и увидеть службу.

Одной из форм работы с родителями является совместное творчество детей и родителей. Работа по Православной культуре в детских садах только началась. Мы, конечно же, не ставим перед собой цель вовлечь детей в православную веру, а лишь знакомим с православной культурой, и считаем, что расширенное и углубленное понимание детьми Православия преобразует человека, как внешне, так и внутренне. Делает его внутренне красивым, человечным, достойным имени человека. В процессе работы над решением проблемы духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста в ДОУ средствами православной культуры мы пришли к следующим выводам: только все вместе - детский сад, семья, Церковь, государство путем целенаправленного воспитательного влияния могут заложить в ребенке семена любви и добра, основы понимания того, что надо спешить делать добро, а не только жить в свое удовольствие, обогащаясь любым способом.

Дальнейшие перспективы нашей работы:

1. Просвещение семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания.
2. Совершенствование профессиональной подготовки педагогов ДОУ.
3. Использование интернет ресурсов в систематическом освещении вопросов духовно-нравственного воспитания
4. Распространение лучшего опыта семейного воспитания в ДОУ.

РЕЛИГИОЗНОЕ УЧЕНИЕ СВЯТИТЕЛЯ АМФИЛОХИЯ

Филиппова Дарья Александровна, студентка
Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского,
г.Чебоксары

Аннотация: в статье анализируются сочинения святителя Амфилохия, раскрывается суть его учения.

Ключевые слова: святитель Амфилохий, сочинения: «Триадология», «Христология», «Нравственное учение».

Амфилохий Иконийский – епископ Иконийский, современник и друг Василия Великого и двоюродный брат Григория Богослова, один из отцов церкви [1]. Он изучал право, работал юристом в Константинополе, но вскоре полностью посвятил себя церковно-религиозной деятельности. Анализ научной литературы по изучению религиозной деятельности святителя Амфилохия позволили выделить три основных его сочинения: «Триадология», «Христология», «Нравственное учение».

В учении «Триадология» прослеживаются вопросы христианской веры и представлено учение о единстве Божественной природы, где святитель Амфилохий исповедует единого Бога, познаваемого в трех Лицах. Он пишет о неотличимости Божественной сущности и о том, что Отец, Сын и Святой Дух - едины. В учении о Единородном Сыне святитель Амфилохий стоял на позиции Первого Вселенского Собора и исповедовал Христа «истинным Богом». Во второй половине IV века наряду с вопросом об истинности Божественной природы Христа также важным был вопрос о Божестве Святого Духа. Святитель Амфилохий причисляет Святого Духа к Троице, хотя прямо не называет Его Богом, а истинность Божества Святого Духа он отстаивал наравне с учением о Божественной природе Христа.

Святитель Амфилохий излагал в сочинении «Христология» учение о

личности Иисуса Христа. Он стремился четко обозначить во Христе две совершенные природы, соединенные в одном Лице. В своих сочинениях он говорит о спасении людей через «воплощение Слова Божьего», о том, что «вочеловечение – не призрак», о том, что явление Христа во плоти это «спасительное начало». Уникальность личности Христа заключается также в том, что это – личность не простого человека, а Сына Божьего.

В сочинении «Нравственное учение» святитель Амфилохий большое внимание уделял нравственному воспитанию. Он, увещая христиан к добродетельной жизни, указывал на высокое достоинство человека как самого совершенного творения Бога. В своем труде он указывал, что ради спасения людей Христос воспринял человеческую природу, и поэтому она почитается выше, чем «небесные и мысленные Силы»[2].

Резюмируя вышесказанное, следует отметить, что святитель Амфилохий в своих сочинениях подчеркивает, что человек как личность имеет высокое достоинство перед Богом, поэтому должен жить соответственно своему призванию.

Список использованных источников

1. Амфилохий, епископ иконийский [Электронный ресурс] // Энциклопедический словарь. Том 86.- СПб., 1907. – 843 с.– Режим доступа: http://i_religija.html
2. Кротов Я.Е. Амфилохий Иконийский [Текст] / Я.Е. Кротов. // Церковно-православный журнал. – 2001. – С. 192- 195

НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА КАК РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Чернова Светлана Александровна, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 61», г. Чебоксары Чувашской Республики

Аннотация: в статье рассматривается вопрос становления грамотной духовно – нравственной личности. Проблема эта возникла в связи с тем, что

в последние годы духовно – нравственные стороны людей стали притупляться. Люди перестали чтить, уважать и ценить свои традиции, обычаи и даже религию в силу своей духовной и душевной «слепоты».

Ключевые слова: национальная культура, этнопедагогика, духовно – нравственная личность, нравственное воспитание.

Национальная культура является основным направлением в духовно – нравственном воспитании учащихся. Нравственное воспитание должна осуществляться на любом этапе развития образования и, тем более, оставаться актуальной. Это связано с тем, что современный школьник чаще всего общается с внешним миром посредством телевизионных передач, мультфильмов и фильмов, компьютерных игр, имеющих низкое качество с точки зрения нравственности. Из-за некачественного влияния меняется становление правильного мировоззрения у школьников. Что сюда можно отнести: недостаточное понимание принципов и правил жизни; отсутствие нравственных ориентиров в отношениях и поведении с социумом; недостаточное уважение к родному языку, самобытной культуре своего народа.

А чтобы наша родина гордилась нравственно устойчивым поколением мы, педагоги, должны поставить перед собой цель воспитать и привить любовь именно к национальной культуре, этнопедагогике. Только тогда общество может гордиться своими высоконравственными, ответственными, творческими, инициативными, компетентными личностями. А на что же должна обратить современная школа свое внимание, чтобы развивать личность в правильном духовно – нравственном направлении? Это может быть: единение всех звеньев и направлений образования для привития у школьника патриотических и нравственных ценностей родного народа и России в целом; основное и дополнительное образование должно в свою основу заложить направление тесной взаимосвязи; развивать педагогические технологии, раскрывающие личность всех обучающихся и формирующие

положительную мотивацию на духовно – нравственное и социокультурное обновление на родной земле; надо научиться понимать то, что только современное качественное нравственное образование может у подрастающего поколения развить духовность, коммуникативность, бережное и толерантное отношение к родной культуре.

Формирование нравственности должно происходить в школе на всех уроках. Для школьников это особенно важно, так как учебная деятельность выступает как ведущая. А с чего начинать? С младших классов ученики должны научиться осмысливать и впитывать в себя значения патриотических слов (Родина, подвиг, воин – освободитель, патриот, победа российского народа, любовь к родному краю, справедливость, честность, долг, патриотизм и другие) через чтение и разбор статей, рассказов, стихотворений, сказок. Учитель – наставник должен на занятиях не только оценивать знания учебного материала, но и поощрять проявление детьми нравственных поступков и отношений. Эта форма работы создаёт условия для проявления уступчивости, товарищества, желания найти общий язык. Сопереживая героям и проникая в их внутренний мир, ученик осмысливает свои чувства, свое отношение к ним, к событиям жизни, то есть приобретает жизненный опыт через проживание опыта другого человека, тем самым познает самого себя. Нравственность также формируется через осознание себя, качеств своей личности, а этому способствует интерес к поступкам литературных героев, товарищей в классе, а затем через оценку собственных качеств.

На уроках музыки, рисования у школьников формируется тяга к прекрасному. Эта тяга тоже формирует духовно – нравственную личность, мировосприятие. Чем шире и разнообразнее художественная деятельность школьника, тем многограннее информация об окружающем мире, его мировосприятие становится позитивным. Искусство в данном случае является истоком, на котором рождается духовное, нравственно-эстетическое и творческое совершенствование ребёнка.

Нельзя не оценить в нравственном становлении личности школьника и традиционные календарные праздники: «День знаний», «День пожилых людей», «День Матери», «Новогодний карнавал», «8 марта», «23 февраля», «Этих дней не смолкнет слава ...», «День Семьи», «Последний звонок» и другие мероприятия. Народные праздники: «Праздник осени»; «Новый год», «Рождество», «Масленица»; «Праздник птиц»; «Акаиуй» и многие другие. Православные праздники также формируют духовную личность: «Православные праздники и их истоки», «Святые заступники России», «Крещение Господнее», «Пасха Красная» и другие. Но нельзя забывать, что именно семья является фундаментом формирования основ нравственности. Процесс формирования семейных ценностей начинается в семье (нравственная атмосфера в отношениях отца и матери, родительская помощь и слово, совместный труд и многое другое) на личном примере родителей.

Подытожив можно отметить, что духовно – нравственное становление личности школьника идет от простого к сложному. Этот путь он должен преодолеть с помощью грамотного в духовно – нравственном отношении человека (педагога, родителей).

Список использованных источников

1. Александрова, Е.В. (Енька) Программа по культуре родной) края для общеобразовательных школ Чувашской Республики [Текст] / Е.В. Александрова. - Чебоксары, 2004. - 75 с.
2. Зайцева Е.А. Традиции, обряды, праздники: ГУП «Чувашское книжное издательство», 2004. - 319с.;
3. Искендеров, Ф.В., Искендеров, И.Ф., Костина Е.Ф. Азбука чувашских орнаментов и эмблем, учебно-наглядное пособие для изучающих чувашскую культуру и краеведение – Ульяновск, 2008. - 64с.;
4. Меджитова, Э.Д., Трофимов, А.А. Чувашское народное искусство: Чебоксары Чувашское книжное издательство, 1981. - 246с.;
5. Никитин, Г.А., Крюкова, Т.А. Чувашское народное изобразительное искусство: Чувашское государственное издательство, Чебоксары, 1960. -166с.

ДУХОВНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Шакмаков Михаил Владимирович, студент 2курса
Цивильский аграрно-технологический техникум, г. Цивильск

Ключевые слова: экстремизм; Интернет; секта; организация; патриот.

Целью данной работы является рассмотрение проблемы духовной безопасности подрастающего поколения.

Задачи: как с пользой провести свой досуг современной молодежи и стать гражданином и патриотом своей Родины?

Духовная безопасность также важна, как право на жизнь и она является главной задачей всего общества. С безопасности личности каждого человека фактически начинается безопасность государства. Но деятельность некоторых религиозных объединений наносит вред общественной стабильности. По мнению автора, главным девизом для каждого молодого человека должен стать девиз: «Не дай себя обмануть!».

Выводы: правильный выбор поведения и участия в общественной жизни поможет каждому стать гражданином и истинным патриотом своей страны.

Духовная безопасность человека также важна, как право на жизнь и она является главной задачей всего общества. С безопасности личности каждого человека фактически начинается безопасность государства. Это значит, что государство должно создавать благоприятные условия для развития духовных интересов и потребностей личности. Но деятельность некоторых религиозных сект наносит вред общественной стабильности. В России составлен список религиозных сект, которые относятся к опасным. Одной из самых сложных и обсуждаемых в последние годы является проблема религиозного экстремизма. Эта проблема очень сложная и трудно решаемая. Федеральный закон РФ от 25 июля 2002 г. «О

противодействию экстремистской деятельности» запрещает деятельность религиозных объединений, которые призывают к расовой, национальной или религиозной розни, связанной с насилием или призывами к насилию... [1,24].

Посмотрите, кто становится чаще всего жертвой экстремистов, сектантов и террористов? В сети идеологического обмана легко завлечь детей, подростков, молодых людей и девушек. Религиозно-политическим экстремистам уже не нужно посылать своих агитаторов по домам. Для этого они используют сеть Интернет. На территории Чувашской Республики тоже действуют религиозные секты. Всегда найдутся люди, которые готовы поверить в самые бредовые идеи лжепророков. В трудные минуты жизни некоторые ищут спасение в религиозных сектах. Им кажется, что в этих религиозных организациях им помогут и поддержат. Особенно трудно одиноким людям. Многие секты причисляют себя к христианской религии, но основная их цель – одурманивание человека, лишение его воли и имущества. Иногда в городе, в поселке можно встретить молодого человека с девушкой, которых эта участь уже постигла. Они приветливы и, обращаясь к собеседнику, всегда задают вопросы о боге, про Христа с улыбкой, приглашая пообщаться и поговорить на эти темы в определенном месте. При этом они предлагают литературу религиозного содержания с красочным оформлением. Многие просто сразу их пресекают, говорят, что исповедуют православие и их эти вопросы не интересуют. Лучше не вступать с ними в диалог, чтобы не попасть под их психологическое воздействие. Даже из любопытства не посещайте собрания сектантов, так как некоторые люди могут незаметно для себя пополнить ряды тех, кто раздает агитационные листовки, а потом, постепенно попадая под влияние обаятельного и сильного лидера секты, свою жизнь подчинить его воле. Чем это заканчивается? Обычно все заканчивается одинаково – лишением собственной воли, имущества и денег. Став членами какой-то секты, люди только и ждут очередного собрания, они уже ничем не интересуются, кроме приказов духовного лидера своей секты и очень часто становятся опасными для

общества. От членов своей секты эти лидеры требуют слепого повиновения и исполнения самых абсурдных приказов, вот здесь и таится опасность для общества, исходящая от этих религиозных сект. «Религиозный экстремизм – отрицание системы традиционных для общества религиозных ценностей. Существуют религиозные группы, призывающие верующих к отказу от ИНН и даже от получения паспортов установленной формы. Государство может допустить только такую религиозную деятельность, которая не вступает в противоречие с конституционным правом на свободу совести и вероисповедания и принципом светского характера государства»[2,364]. В нашей республике созданы оптимальные условия для развития досуговой деятельности учащейся молодежи. Общественные организации: «Студенчество Чувашии»; «Волонтеры»; «Российские студенческие отряды» оказывают помощь в самовоспитании и освоении широкого круга социального опыта. Студенты трудятся вожатыми в летних детских лагерях, в сфере обслуживания. Многие в летний период работают проводниками в РЖД. Члены организации «Православные добровольцы Чувашии» встречаются со священниками, изучают священное писание, работают с центрами социальной поддержки пожилых и инвалидов, собирают пожертвования на рождественские подарки детям, помогают на крупных богослужениях. Только правильный выбор поведения и участия в общественной жизни, соответствующих нормам современного общества, поможет формированию у молодого человека чувства долга, веры и патриотизма.

Список использованных источников

1. Залужный А.Г. Некоторые проблемы защиты конституционных прав и свобод граждан от экстремистских проявлений [Текст] // А.Г.Залужный Конституционное и муниципальное право. – 2007. – №4.- С.24.
2. Хвыля-Олинтер А.И. Духовная безопасность и духовное здоровье человека, семьи, общества [Текст] // Просвещение 2008.- С.364.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИМИ ИНВАРИАНТАМИ

Шоглева Евгения Владиславовна, преподаватель
Фарфоровская Елена Геннадьевна, преподаватель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского,
г.Чебоксары

Аннотация: в работе рассмотрена проблема формирования нравственных качеств у детей дошкольного возраста средствами этнопедагогических инвариантов. Авторы статьи целью работы ставят укрепление преемственности поколений в сохранении вековых духовно-нравственных традиций народа и осознание принадлежности дошкольниками и их родителями этнических составляющих своего бытия.

Ключевые слова: этнопедагогические инварианты; нравственная культура; дети дошкольного возраста.

Актуальность проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста связана с кризисом современного российского общества в данной области. Главной причиной кризисных явлений является пренебрежение нравственными ценностями. В настоящее время во всём мире наблюдается такая ситуация, когда у людей материальные ценности доминируют над духовными, в сознании людей стираются знания народной мудрости, что приводит к искажению представлений детей о таких добродетелях, как доброта, милосердие, великодушие, справедливость, гражданственность и патриотизм.

Актуальность проблемы нравственного воспитания заключается также в пассивности семьи в нравственном воспитании детей. Пренебрежение народными традициями, играми, сказками, религией, искусством, сформированные тысячелетиями и передаваемые из поколения к поколению.

Именно семья является основным источником сильного воздействия на ребёнка как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности.

Нравственное воспитание дошкольников - целенаправленная деятельность воспитателя по формированию у детей нравственных чувств, этических представлений, привития норм и правил поведения, определяющих их отношение к себе, другим людям, вещам, природе, обществу [2].

Проблемами развития нравственного воспитания занимались многие педагоги и философы, такие как Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, Я.З. Неверович, В.А. Гаврилов и др. По их мнению, периодом зарождения и формирования этических инстанций, норм нравственности и морали является именно дошкольный возраст.

Использование этнопедагогических инвариантов в нравственном воспитании широко представлена в работах Г.Н. Волкова, Г.И. Батурина, А.В. Кенеман, Н.Д. Никанорова.

Актуальность обозначенной проблемы отмечает Президент Российской Федерации В.В. Путин: «Корни всех проблем нашего общества лежат в сфере нравственности. В конечном итоге будущее человеческой цивилизации напрямую зависит от того, кого и как мы будем воспитывать сегодня» [3].

Таким образом, возникает явное противоречие между богатым накопленным теоретическим и эмпирическим материалом нравственного воспитания и сложившейся ситуацией недостаточного развития и усвоения детьми дошкольного возраста нравственных норм и представлений. Это связано также с прерванностью традиций нравственного образования. «Без сформировавшихся тысячелетиями норм морали и нравственности люди неизбежно утратят человеческое достоинство. И мы считаем единственным и правильным будет эти ценности сохранить» [3].

Смыслом нравственного воспитания посредством ознакомления с

этнопедагогическими инвариантами является укрепление преемственности поколений для вековых гуманистических традиций народа, в конечном итоге осознание принадлежности к своим корням. Влияние былин, сказок, пословиц, поговорок обнаруживается во множестве творений ребенка. Еще Сократ заметил, что все хорошее в жизни происходит от удивления. Это изречение можно отнести к самым маленьким детям. Знакомство с необъятным и волшебным миром народного фольклора у малышей вызывает восторг и удивление. Мудрость Сократовской мысли в том, что он имел в виду, прежде всего, воспитание чувств человека.

Перспективностью нравственного воспитания посредством ознакомления с этнопедагогическими инвариантами являются появление и утверждение в личности дошкольников определенного набора нравственных качеств. И чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

Таким образом, нравственное воспитание детей дошкольного возраста есть постоянный процесс развития и обогащение ребенка знаниями, умениями, опытом по формированию таких качеств личности, как идейность, гуманизм, патриотизм, ответственность, трудолюбие, благородство, умение управлять собой.

Список использованных источников

1. Волков, Г.Н. Педагогика национального спасения. – Элиста: Калм. гос. ун-т, 2003. – 440 с.
2. Лопатина, А.А. Нравственное воспитание дошкольников / А.А.Лопатина. – М.: Сфера, 2010. – 120 с.
3. Российская газета: неделя. - 2018г. - № 6192. - С. 4-5.

ЧУВАШИЯ. ДОРОГА К ХРАМУ

Ярайкина Марина Евгеньевна, преподаватель
Чебоксарский техникум транспортных и строительных технологий,
г. Чебоксары

Ярайкин Александр Николаевич, преподаватель
Чебоксарский экономико – технологический колледж, г. Чебоксары

Аннотация: используя в процессе обучения интеллектуальную игру «Сократовская олимпиада», мы способствуем изучению наследия отечественной культуры, формированию духовности обучающегося, совершенствованию души и тела.

Ключевые слова: команда студентов, дорога к Храму, Собор Введения во храм Пресвятой Богородицы, спортивные состязания.

В профессиональном образовании сегодня активно применяются различные инновационные модели образования. Для того, чтобы студент превратился в востребованного специалиста, педагоги должны в процесс обучения постоянно внедрять различные формы и технологии обучения и совершенствовать их.

Внеклассная работа помогает раскрыть потенциал студента, проявить инициативу, сыграть свою роль, почувствовать себя ответственным за работу своей команды, быть уверенным, что ты здесь очень важен и необходим. Каждый знает, без него нельзя обойтись. Кроме этого, эмоции, ассоциации, творческие способности студентов лучше раскрываются в неформальной обстановке при подготовке и проведении интеллектуально-спортивной игры Сократовской олимпиады на тему «Чувашия. Дорога к Храму», цель которой изучение наследия отечественной культуры, формирование духовности обучающегося, совершенствование души и тела.

Место проведения: Чебоксарский залив. Начало маршрута: от памятника Константину Иванову. Конец маршрута Чувашский государственный академический драматический театр имени К.В. Иванова.

Во время проведения Сократовской олимпиады одни студенты выступают в роли Сократа, а другие в роли учеников Сократа. Ребятам привлекает ненавязчивость изучения исторических объектов, т.к. интеллектуальные задания чередуются со спортивными.

Каждый Сократ знакомится со своей командой и ведет ее по специальному маршруту, выступая в роли экскурсовода, беседуя о достопримечательностях, обсуждая при этом студенческие, политические и экономические проблемы. Эта беседа подводит команду к логическому ответу на вопросы, которые участники получают на станции. Ответ или подсказка обязательно проговариваются Сократом, а иногда даже обсуждаются командой. Команда должна быть внимательной. Например, Сократ рассказывает: «Собор Введения во храм Пресвятой Богородицы - первый православный храм Чувашии, ныне главный храм Чебоксарско - Чувашской епархии. В 1555 г. был заложен сначала полотняный храм, затем построен деревянный, а в 1651 его сменило первое в городе каменное здание, сохранившееся до наших дней. Архитектура и внутреннее убранство собора соответствуют Завету Церкви — «Будь прост снаружи, богат внутри». Великолепие внутреннего убранства создано в XVII — XVIII вв. и дошло до нашего времени, ведь храм практически не прекращал свою работу. В интерьере собора привлекает внимание редкий сюжет Царских врат - Сошествие Святого Духа на апостолов» и национальные элементы росписей. Расположенный на высоком волжском косогоре, собор хорошо виден из центра города и с речных просторов».

Когда команда дойдет до станции, она получит конверт с вопросом, на который необходимо ответить письменно:

Вот часть вопросов, на которые пришлось отвечать командам:

— В каком учебном заведении Чувашии можно получить специальность сельского священника? (Ответ: в «Центре подготовки церковных специалистов Чувашской Митрополии Русской Православной Церкви»).

— Как называется первый православный храм Чувашии»? (Ответ: Собор Введения во храм Пресвятой Богородицы).

— Перед каким Собором города Новочебоксарска воздвигнута скульптура Святого князя Владимира? (Ответ: перед Владимирским Собором).

— Какая церковь в Чебоксарах является духовной покровительницей студентов и молодежи? (Ответ: церковь Святой мученицы Татианы в северо-западном районе).

— В какой битве прославились монахи Ослабя и Пересвет? (Ответ: в Куликовской битве в 1380 году).

В ходе олимпиады команды останавливаются на спортивных станциях и выполняют спортивные упражнения, что особенно привлекает участников. Ребята ходят по канату и прыгают с трамплина через веревку, преодолевая условные препятствия, вяжут морские узлы, бегают в противогазах. При помощи фонарика с сотового телефона передают SOS – сигнал бедствия. Мы учим работать в коллективе и брать на себя ответственность за работу членов команды. При проведении мероприятия применяются авторские методики, разработки, созданные на основе личного многолетнего опыта работы.

В Концепции модернизации Российского образования отражена идея об изменениях требований к подготовке специалиста - профессионала, которому необходимо объединить в себе профессиональную и социальную компетентности. Проводя подобные инновационные мероприятия, мы решаем эту задачу.