Информация о формах проведения вступительных испытаний

В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по специальности **49.02.01 Физическая культура**, требующей у поступающих наличия определенных физических качеств проводится вступительное испытание.

Вступительное испытание по специальности 49.02.01 Физическая культура проводится в виде спортивного испытания с целью проверки у абитуриентов уровня физической подготовленности, практических умения при выполнении нормативов и выявления у экзаменуемого потенциала физических способностей и собеседования.

Спортивные испытания состоят из 2 частей:

1. Легкая атлетика

Экзамен по легкой атлетике проводится по следующим видам:

- Бег 100 м.;
- Прыжки в длину с разбега;
- Бег 1000 м. (юноши), 500 м.(девушки);
- Метание малого мяча с разбега.

2. Гимнастика.

Экзамен по гимнастике проводится по следующим видам:

- Подтягивание (юноши)
- Отжимание (девушки).

По результатам испытания абитуриент получает оценку в баллах. Каждый раздел вступительного экзамена содержит определенные требования и критерии оценки.

В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по специальностям **44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах,** требующим наличия у поступающих на педагогические специальности мотивированного выбора профессии, активной гражданской позиции, склонностей и способностей к работе с детьми, первичного опыта участия в социально - значимой деятельности и включает проведение:

1 этап: написание эссе;

2 этап: творческое испытание.

Оба этапа вступительного испытания для поступающего проводятся в один день согласно расписанию вступительных испытаний. Поступающие выполняют оба этапа вступительного испытания в аудиториях колледжа.

Первый этап вступительного испытания.

Предлагаемые в 2023 году темы вступительного испытания в форме эссе: «Миссия современного педагога», «Мой любимый учитель (педагог)», «Я – педагог: взгляд из будущего». Письменная работы (эссе) выполняется по одной из тем по выбору поступающего. Объем и требования к написанию эссе определяются в соответствии с требованиями школьной программы: количество слов в эссе: от 120 до 150 – для поступающих на базе основного общего образования, от 150 до 200 – для поступающих на базе среднего общего образования.

Результаты вступительного испытания оформляются протоколом, в котором фиксируются результаты: «зачтено» / «не зачтено».

Общая продолжительность испытания в форме написания эссе: не более 2-х астрономических часа.

Второй этап вступительного испытания.

Творческое испытание, которое направлено на выявление творческой направленности личности.

Творческое испытание проводится в форме: выразительное чтение текста одной сказки К.Д.Ушинского.

Результаты вступительного испытания оформляются протоколом, в котором фиксируются результаты: «зачтено» / «не зачтено».

В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по специальности **53.02.01 Музыкальное образование,** требующей у поступающих наличия определенного уровня развития музыкальных способностей.

Вступительным испытанием для абитуриентов, поступающих на обучение по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, является прослушивание, в ходе которого проверяются:

1. музыкальные данные:

- слуховой анализ (слушание интервалов, аккордов, попевок);
- ритм (повторить за педагогом ритмический рисунок);
- музыкальная память (повторение голосом небольшой мелодии);

2. вокально-художественные способности (абитуриенту необходимо спеть одно вокальное произведение a-capella);

3. уровень владения музыкальным инструментом (абитуриенту необходимо исполнить 1-2 произведения на музыкальном инструменте).

Результаты вступительных испытаний отражаются в итоговой ведомости в цифровом выражении и в графе зачет (не зачет).

Рейтинговый балл для абитуриентов, поступающих на специальность 53.02.01 «Музыкальное образование» определяется на основании оценок, указанных в аттестате, и результатов вступительных испытаний - зачет.