

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин ФГОС СПО по специальности Музыкальное образование.

Общеобразовательные учебные дисциплины

ОУД.01 Иностранный язык

Цель: формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур; коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения.

Содержание: Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке. Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.). Семья и семейные отношения, домашние обязанности. Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Распорядок дня студента колледжа. Хобби, досуг. Описание местоположения объекта (адрес, как найти). Магазины, товары, совершение покупок. Еда, способы приготовления пищи, традиции питания. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни. Экскурсии и путешествия. Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство. Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности. Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран. Искусство и культура.

ОУД.02 Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия

Цель:, обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики; обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления; обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач; обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Содержание: математика как универсальный язык науки, средство моделирования явлений и процессов, идеи и методы математики; значимость математики для научно-технического прогресса, математика как часть общечеловеческой культуры, история развития математики, эволюция математических идей. Математика как часть мировой культуры, место математики в современной цивилизации, способы описания на математическом языке явлений реального мира.

ОУД.03 Информатика

Цель: формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете, умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Содержание: учебное содержание дисциплины Информатика включает разделы: Информационная деятельность человека; Информация и информационные процессы»; Средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) ; Технологии

создания и преобразования информационных объектов; Телекоммуникационные технологии .

ОУД.04 География

Цель: формирование умений определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

Содержание: основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований; особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации; географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества; особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

ОУД.05 Естествознание

Цель: освоение знаний о современной естественнонаучной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий; овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации; воспитание убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни; применение естественнонаучных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Содержание: Программа включает в себя три основных раздела, обладающие относительной самостоятельностью и целостностью: «Физика», «Химия с основами экологии», «Биология с основами экологии» для учреждений СПО, обеспечивающих подготовку квалифицированных специалистов среднего звена по профессиям гуманитарного профиля. Такой подход к структурированию содержания программы не

нарушает привычную логику естественнонаучного образования, позволяет специалистам-предметникам использовать разработанные частные методики и преподавать естествознание совместно. Заметное место в программе занимают интегрирующие, меж предметные идеи и темы. Это, в первую очередь, содержание, освещающее естественнонаучную картину мира, атомномолекулярное строение вещества, превращение энергии, человека как биологический организм и с точки зрения его химического состава, а также вопросы экологии.

ОУД.06 Экология

Цель: получение фундаментальных знаний об экологических системах и особенностях их функционирования в условиях нарастающей антропогенной нагрузки; истории возникновения и развития экологии как естественно-научной и социальной дисциплины, ее роли в формировании картины мира.

Содержание: экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; влияние социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов.

ОУД.08 Физическая культура

Цель: формирование основ физической и духовной культуры личности, повышение ресурсов здоровья как системы ценностей, активно и долгосрочно реализуемых в здоровом образе жизни.

Содержание: влияние занятий физической культурой на достижение человеком жизненного успеха; освоение техники легкой атлетики; освоение приемов игры и тактики баскетбола; освоение приемов игры и тактики волейбола; освоение техники гимнастических упражнений; осуществление общей физической подготовки, освоение техники и тактики футбола (юноши); освоение упражнений атлетической гимнастики, работа на тренажерах.

ОУД.07 Основы безопасности жизнедеятельности

Цель. В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; оказывать первую помощь пострадавшим.

Содержание: принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные

специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Профильные дисциплины

ОУД.01 Русский язык и литература. Русский язык

Цель: совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой); совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях.

Содержание: Язык и речь. Функциональные стили речи. *Фонетика, орфоэпия, графика*, орфография. Лексикология и фразеология. Морфемика, словообразование, орфография Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация.

ОУД.01 Русский язык и литература. Литература.

Цель: развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся.

Содержание: Литература XIX века, *Литература XX века.*

ОУД.02 История

Цель: В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

Содержание: - основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.; основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

ОУД.03 Обществознание (включая экономику и право)

Цель: воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации; развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка; углубление интереса к изучению социально-

экономических и политико-правовых дисциплин; умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы; содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом; формирование мотивации к общественно полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю; применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

Содержание: Введение, человек и общество, социальные отношения, духовная культура человека и общества, политика, экономика, право.

Дополнительные ОО

УД.01 Чувашская литература для национальных групп

Цель: формирование нравственных позиций и обогащение духовного мира личности, в развитии эстетического вкуса учащихся; умение свободно выражать себя в речи и определять свое отношение к прочитанному, в подготовке к восприятию произведений чувашских писателей в контексте русского и мирового литературного процесса; приобщение к духовным ценностям чувашского народа

Содержание: Чувашская литература XIII – XIX в. (XVIII – XIX ёмёрсенчи чăваш сăмахлăхĕ). Новописьменная литература конца XIX в. (XX ёмёр пуçламăшĕнчи сăмахлăх). Литературный процесс начала XX века (XIX ёмёр вĕçĕнчи çĕнĕ сыруллă литература). Чувашская литература периода ВОВ и послевоенного периода (Тăван çĕр-шывăн аслă вăрçи вăхăтĕнчи тата ун хыçăнхи чăваш сăмахлăхĕ). Литературный процесс 60-70-х годов (XX ёмĕрĕн 50-70 çç. чăваш литератури). Литературный процесс 70-90-х годов (XX ёмĕрĕн 70-90- мĕш çулĕсенчи литература).

УД.01 Чувашская литература для групп с многонациональным составом обучающихся

Цель: формирование нравственных позиций и обогащение духовного мира личности, в развитии эстетического вкуса учащихся; умение свободно выражать себя в речи и определять свое отношение к прочитанному, в подготовке к восприятию произведений чувашских писателей в контексте русского и мирового литературного процесса; приобщение к духовным ценностям чувашского народа

Содержание: Становление и развитие чувашской литературы. Литературный процесс 20-30-х годов XX века. Чувашская литература периода Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Литературный процесс 50-60-х годов. Литературный процесс 60-70-х годов. Литературный процесс 75-85-х годов Литературный процесс на современном этапе

ОГСЭ.01 Основы философии

Цель: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

Содержание: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

ОГСЭ.02 История

Цель: В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

Содержание: - основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.; основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

ОГСЭ.03 Иностранный язык

Цель: формирование профессиональных качеств будущих воспитателей в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) посредством решения задач языкового характера

Содержание: теоретическое и практическое освоение правил чтения и транскрипции; изучение и практическое применение знаний об интонации речи на иностранном языке; грамматические особенности местоимений; практическое применение знаний о грамматических характеристиках имени существительного; анализ функционирования артикля как особой части речи; теоретическое и практическое освоение грамматических особенностей прилагательных и наречий; изучение и практическое применение знаний об имени числительном; практическое исследование грамматических особенностей глагола; практическое изучение видовременной категория простого типа; практическое изучение видовременной категории продолженного типа; практическое изучение видовременной категории совершенного типа; практическое изучение видовременной категории совершенно-длительного типа; изучение функционирования глаголов в страдательном залоге; особенности образования косвенной речи; анализ состава предложения.

ОГСЭ.04 Русский язык и культура речи

Цель: формирование современной языковой личности, научной и профессиональной коммуникативной компетенции специалиста.

Содержание: формирование представления о языке как средстве общения; освоение понятия «речевая культура» в системе подготовки воспитателя; понятие о литературном языке и языковой норме; освоение орфоэпических норм: произносительных и норм ударения; понятие лексико-фразеологической нормы; лексические ошибки, связанные с употреблением слов и фразеологизмов, и их исправление; словообразовательные нормы. Стилистические возможности словообразования; нормативное употребление форм слов. Ошибки в речи, их исправление; освоение синтаксических норм русского языка. Анализ ошибок и их исправление; изучение специфики и жанров функциональных стилей литературного языка; изучение структуры и содержания служебных документов; знакомство с

основными жанрами педагогической речи; анализ устной деловой речи.

ОГСЭ.05 Чувашский язык

Цель: В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного чувашского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного чувашского литературного языка.

Содержание: связь языка и истории, культуры чувашского народа; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного чувашского литературного языка.

ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Цель: формирование профессиональных и личностных качеств студентов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, а также теоретическая и практическая подготовка студентов к профессиональной деятельности на основе современных технологий обучения.

Содержание: определение степени влияния информатизации на сферу образования; технические средства информационных технологий; программное обеспечение компьютера в образовательном процессе; технология электронной обработки текста документации воспитателя; технология электронной обработки числовой документации педагога; технология создания презентаций. MS PowerPoint; основные компоненты компьютерных сетей; информационно - поисковые системы; образовательные услуги сети Интернет; дистанционное образование в сети Интернет; компьютерные технологии как средство подготовки к уроку; возможности информационных технологий обучения по развитию творческого мышления; электронный учебный курс.

ОП.01 Педагогика

Цель: В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания; анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления; находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития; ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.

Содержание: В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития; значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности; принципы обучения и воспитания; особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций, на различных уровнях образования; формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения; психолого-педагогические условия развития

мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания; понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику; особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением; средства контроля и оценки качества образования; психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога.

ОП.02 Психология

Цель: обучение применению знаний по психологии при решении педагогических задач; умению выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников.

Содержание: особенности психологии как науки, её связь с педагогической наукой и практикой; основы психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; возрастная периодизация; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповая динамика; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества.

ОП.03 Возрастная анатомия, физиология, гигиена

Цель: формирование умений определять возрастные особенности строения организма детей, подростков и молодежи;

-оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в детском, подростковом и юношеском возрасте;

-проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;

-обеспечивать соблюдение гигиенических требований в образовательном процессе;

-применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;

-обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете при организации музыкального образования;

-учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса

Содержание: основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека; основные закономерности роста и развития организма человека; физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека; регулирующие функции нервной и эндокринной систем; возрастные анатомо-физиологические особенности детей; анатомо-физиологические особенности детского голосового аппарата и его развития; влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка, подростка, старшего школьника на его физическую и психическую работоспособность, поведение; основные факторы риска и основные способы профилактики заболеваний детей; основы гигиены детей и подростков; гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза; основы профилактики инфекционных заболеваний; гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям школы

ОП.04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Цель: В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь использовать нормативные правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.

Содержание: Раздел 1. Основы теории права

Раздел 2. Конституционное право и его роль в образовательном процессе.

Раздел 3. Образовательное право.

Раздел 4. Педагогические правоотношения

Раздел 5. Правовое регулирование трудовых отношений в сфере образования

Раздел 6. Охрана прав и защита интересов детей

ОП.05 История музыки и музыкальная литература

Цель: формирование умений анализировать музыкальное произведение, его стилевые и жанровые особенности в контексте особенностей художественной эпохи; работать с нотным материалом и учебно-методической литературой; рассказывать о музыкальных произведениях, композиторах с использованием музыкальных иллюстраций.

Содержание: основные этапы истории зарубежной и отечественной музыкальной культуры; основные стилевые особенности пройденных музыкальных произведений (форма, музыкальные образы, выразительные средства, жанровые признаки и элементы стилей), их основные темы на слух; музыкально-исторические и биографические сведения о композиторах – наиболее ярких представителях изучаемых направлений истории музыки.

ОП.05 Элементарная теория музыки, гармония

Цель: формирование умений строить основные лады, интервалы, аккорды; анализировать строение мелодии в форме периода; определять характер музыки, тип и вид музыкальной фактуры; определять средства музыкальной выразительности; строить и разрешать аккорды в четырехголосном гармоническом изложении; подбирать аккомпанемент к песенной мелодии; играть секвенции для распевания; осуществлять гармонический анализ музыкальных произведений.

Содержание: основные элементы музыкального языка, систему музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, основные гармонические закономерности.

ОП.06 Анализ музыкальных произведений

Цель: формирование умений анализировать строение, стилевые и жанровые черты музыкальных произведений в контексте особенностей художественной эпохи; использовать данные музыкального анализа в самостоятельной профессиональной работе; анализировать ладотональные и гармонические связи музыкальных произведений.

Содержание: теоретические основы анализа музыкальных произведений; особенности строения важнейших музыкальных форм; методы анализа музыкального произведения

ОП.07 Сольфеджио

Цель: формирование умений точно интонировать полные звукоряды гамм и их фрагменты, ступени лада, мелодию; анализировать на слух, воспроизводить на фортепиано, грамотно записывать фрагменты музыкальных произведений;

анализировать и корректировать интонационные и ритмические ошибки; □
сольфеджировать с листа «a capella» и с аккомпанементом; □ транспонировать, подбирать аккомпанемент по слуху.

Содержание: приемы настройки по камертону; закономерности музыкального синтаксиса; дирижерские схемы тактирования в простых и сложных размерах.

ОП.08 Ритмика и основы хореографии

Цель: формирование умений создавать условия для развития музыкально-ритмических умений у детей; создавать несложные танцевальные композиции; □ инсценировать песни, составлять варианты музыкально-ритмических игр и упражнений;

Содержание: роль ритмики в эстетическом развитии детей; задачи, содержание, формы и методы организации деятельности детей на занятиях ритмикой и танцами; детский репертуар танцев, музыкальных игр, хороводов, упражнений для детей дошкольного возраста.

ОП.09 Основы учебно-исследовательской деятельности студентов

Цель: привлечение студентов к научной работе, освоение ими методов, приемов и средств, позволяющих использовать их творческий и научный потенциал для решения актуальных теоретических и практических задач в профессиональной деятельности.

Содержание: проблема и тема исследования, объект, предмет исследования, как их выделить; что такое наука, научные исследования, каковы признаки научной работы; чем отличается научное исследование в области педагогики и психологии от стихийно-эмпирического; как провести педагогическое исследование, последовательность этапов (планирование, организация, база, методы исследования); каковы критерии оценки качества исследовательской работы. В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: применять знания по ОУИДС при исследовании психолого-педагогических проблем обучения и воспитания; организовать педагогический эксперимент, наблюдение, целесообразно использовать опросные методы исследования;

владеть навыками работы с информационными источниками; в соответствии с требованиями Положений о КР и ВКР оформлять результаты исследования.

ОП.10 Чувашская музыка

Цель: формирование умений анализировать элементы чувашского народного музыкального языка; анализировать народную чувашскую, ее жанровые особенности; самостоятельно работать с нотами и учебно-методической литературой; интересно и грамотно рассказывать детям о чувашской народной музыке, композиторах, иллюстрируя свой рассказ музыкальными примерами.

Содержание: основные этапы становления чувашского музыкального искусства и перспективы его развития; основные темы пройденных музыкальных произведений чувашской народной музыки и чувашских композиторов на слух; музыкально-исторические и биографические сведения о чувашских композиторах; строение произведений чувашской народной музыки и чувашских композиторов (формы, музыкальные образы, выразительные средства, жанровые признаки и элементы стилей).

ОП.11 Безопасность жизнедеятельности

Цель: В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного

характера; пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты; оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе.

Содержание: основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него; потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания; основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу; состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации; основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе; основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы; требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника; предназначение, структуру и задачи РСЧС; предназначение, структуру и задачи гражданской обороны.

ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации

Цель: формирование умений **находить** и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий; □ отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста; □ использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Содержание: психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников; □ педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития; □ содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста; □ детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального материала; □ требования к охране и гигиене исполнительского аппарата; □ характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника); □ методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкальноинструментальной); □ формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса; □ особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье.

ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

Цель: формирование умений **находить** и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий; □ отбирать содержание и

организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся; □ использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся; □ организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам; □ проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях; □ устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); □ взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях; □ использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;

Содержание: психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности; содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях; □ школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального материала; □ требования к охране и гигиене исполнительского аппарата; □ характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников; □ методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкальноинструментальной); □ формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса; □ особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье.

ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность

Цель: формирование компонентов профессиональной компетентности будущего педагога, формирование знаний, умений, комплекса исполнительских навыков, необходимых для дальнейшей практической деятельности в качестве учителя музыки в школе и музыкального руководителя в ДОО.

Содержание:

- основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса;
- специфику голосообразования в пении и в речи;
- стилистические особенности различных вокальных жанров;
- требования к охране и гигиене голоса,
- разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар;
- теоретические основы и методику работы с хором;
- классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности;
- теоретические и методические основы хоровой культуры и дирижерской техники;
- методы анализа произведений вокально-хорового жанра;
- методические основы работы над детским песенным репертуаром;
- технические и художественные приемы хорового дирижирования;
- методические приемы работы с хором;
- основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных составов, в т.ч. смешанных вокально-инструментальных;
- основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения,

- основные принципы фразировки, педализации;
- средства художественного исполнения инструментальных произведений;
- педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса;
- жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки;
- специфику ансамблевой деятельности;
- методы и приемы работы над произведениями педагогического репертуара различных стилей и жанров

ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

Цель: формирование умений анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования; определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательных организациях и воспитанников в дошкольной образовательной организации; осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся (воспитанников); определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения.

Содержание: теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях; теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях и требования к оформлению соответствующей документации; особенности современных подходов и педагогических технологий музыкального образования; концептуальные основы и содержание примерных программ музыкального образования для дошкольных образовательных организаций и общеобразовательных организаций; педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования; источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта; логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию; основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.