

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ «КАНАШСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
КОЛЛЕДЖ» МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании педагогического совета

Протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. №\_\_\_

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Директор Канашского педколледжа

\_\_\_\_\_ Г.И. Косолапов

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО  
СПЕЦИАЛЬНОСТИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
53.02.01 «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

Квалификация: учитель музыки, музыкальный руководитель

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения - 3 года и 10 месяцев

На базе основного общего образования

Программа подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения среднего профессионального образования «Канашский педагогический колледж» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 «Музыкальное образование» утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 года № 993, базовая подготовка

Квалификация: учитель музыки, музыкальный руководитель.

Разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Канашский педагогический колледж» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

## Содержание

1	<b>Общие положения</b>	
	1.1.	Программа подготовки специалистов среднего звена
	1.2.	Нормативные документы для разработки ППССЗ
	1.3.	Общая характеристика ППССЗ
	1.3.1.	Целевое назначение программы
	1.3.2.	Срок освоения ППССЗ
	1.3.3.	Трудоемкость ППССЗ
	1.3.4.	Особенности ППССЗ
	1.3.5.	Требования к поступающим в колледж на данную ППССЗ
	1.3.6.	Востребованность выпускников
	1.3.7.	Возможности продолжения образования выпускника
	1.3.8.	Основные пользователи ППССЗ
2	<b>Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b>	
	2.1.	Область профессиональной деятельности
	2.2.	Объекты профессиональной деятельности
	2.3.	Виды профессиональной деятельности
3	<b>Требования к результатам освоения ППССЗ</b>	
	3.1.	Общие компетенции
	3.2.	Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции
4	<b>Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса</b>	
	4.1.	Календарный учебный график
	4.2.	Учебный план
	4.3.	Рабочие программы, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, преддипломной практики
	4.4.	Рабочие программы дисциплин
	4.5.	Рабочая программа воспитания
	4.6.	Календарный план воспитательной работы
5	<b>Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ</b>	
	5.1.	Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций
	5.2.	Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников
6	<b>Ресурсное обеспечение ППССЗ</b>	

	6.1.	Кадровое обеспечение
	6.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса
	6.3.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса
	6.4.	Базы практики
7	<b>Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ППСЗ</b>	
	7.1.	Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника
	7.2.	Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации
8	Характеристика среды образовательного учреждения, обеспечивающее развитие общих компетенций выпускников	
9	<b>Приложения</b>	
		Учебный план
		Календарный учебный график
		Рабочие программы профессиональных модулей
		Рабочие программы дисциплин
		Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

## 1. Общие положения

1.1. Программа подготовки специалистов среднего звена определяет и регламентирует:

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» реализуется по программе углубленной подготовки основного общего и среднего общего образования. Программа подготовки специалистов среднего звена представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную в Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Чувашской Республики «Канашский педагогический колледж» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики (далее - колледж) с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования 53.02.01 «Музыкальное образование» (далее - ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 года № 993.

Программа подготовки специалистов среднего звена регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку выпускников.

Программа подготовки специалистов среднего звена ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы производственной (преддипломной) практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки выпускников.

Программа подготовки специалистов среднего звена реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников колледжа.

1.2. Нормативные документы для разработки Программы подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» - комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки выпускников по программе подготовки специалистов среднего звена.

Нормативную правовую основу разработки ППССЗ составляют:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт специальности среднего профессионального образования 53.02.01 «Музыкальное образование» утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 года № 993;

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2013 № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные

профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена» от 20 июля 2015 №06-846;

Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н;

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденного от 17.05.2012г. №413 (с изменениями на 29.06.2017г.);

Устава колледжа

### 1.3. Общая характеристика Программа подготовки специалистов среднего звена

#### 1.3.1.Целевое назначение программы:

- обеспечение образовательного процесса, предусмотренного учебным планом, разработанном на основе государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование»;

- создание условий для развития общих и профессиональных компетенций обучающихся;

- развитие культуры умственного труда, навыков самообразования, умения осуществлять научно-исследовательскую деятельность;

- формирование умений ориентироваться в современных социально-педагогических условиях, реализовывать в профессиональной деятельности современные подходы к проектированию образовательного процесса;

- создание условий для осуществления непрерывного образования.

ППССЗ ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практикоориентированных знаний выпускника;

- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;

- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;

- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

#### 1.3.2. Нормативный срок освоения программы

Нормативный срок освоения Программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования углубленной подготовки специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице.

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Учитель музыки, музыкальный руководитель	3 года 10 месяцев

Сроки получения ППССЗ углубленной подготовки независимо от применяемых образовательных технологий увеличиваются:

а) для обучающихся по очно-заочной и заочной формам обучения: на базе среднего общего образования - не более чем на 1 год;

б) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - не более чем на 10 месяцев.

### 1.3.3. Трудоемкость ППССЗ

Индекс	Индекс и наименование дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК)	ФГОС СПО	ОПОП СПО - ППССЗ
		Кол-во часов обязательных учебных занятий	Кол-во часов обязательных учебных занятий
ОУД.00	Общеобразовательные учебные дисциплины	1404	1404
	Промежуточная аттестация	2 нед./72ч	2 нед./72ч
	Каникулярное время	11 нед	11 нед
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социальноэкономический цикл		516
	<i>Базовая часть</i>	468	468
	<i>Вариативная часть</i>		48
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл		156
	<i>Базовая часть</i>	76	76
	<i>Вариативная часть</i>		80
П.00	Профессиональный цикл		2676
	<i>Базовая часть</i>	1796	1796
	<i>Вариативная часть</i>		880
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		1272
	<i>Базовая часть</i>	780	780
	<i>Вариативная часть</i>		492
ПМ.00	Профессиональные модули		1388
	<i>Базовая часть</i>	1016	1016
	<i>Вариативная часть</i>		372
	<i>Базовая часть циклов ОПОП СПО - ППССЗ</i>	2340	2340
	<i>Вариативная часть циклов ОПОП СПО - ППССЗ</i>	1008	1008
	Всего часов обучения по циклам ОПОП СПО - ППССЗ	3348	3348

УП.00	Учебная практика	16 нед./576 ч.	16 нед./576 ч.
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	4 нед./ 144 ч.	4 нед./ 144 ч.
ПА.00	Промежуточная аттестация	5 нед./ 180 ч.	5 нед./ 180 ч.
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	6 нед./ 216 ч.	6 нед./ 216 ч.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	4 нед./ 144 ч.	4 нед./ 144 ч.
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	2 нед./72 ч.	2 нед./72 ч.
	Каникулярное время	23 нед.	23 нед.
	Общая трудоемкость ОПОП СПО - ППССЗ	199 нед.	

#### 1.3.4. Особенности Программа подготовки специалистов среднего звена

ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование разработана на основе запросов работодателей в решении комплексных задач в сфере начального общего образования.

Профессиональные стандарты содержат характеристику квалификации, необходимой для осуществления определенного вида профессиональной деятельности. Соответственно, их использование - обязательное условие разработки программ (модулей, частей программ), обеспечивающих готовность к выполнению того или иного вида (видов) профессиональной деятельности.

Связь ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование с профессиональным стандартом представлена в Таблице

Наименование программы	Наименование выбранного профессионального стандарта	Уровень квалификации
1	2	3
Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования - программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»	6

Практикоориентированность подготовки выпускников по специальности 53.02.01 Музыкальное образование составляет 60% от общего объема часов подготовки за счет организации и проведения практических занятий по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, а также учебной и производственной практики по основным и дополнительным видам профессиональной деятельности.

Учебная практика и практические занятия проходят на базе кабинетов колледжа.



Базами производственной практики (по профилю специальности, преддипломной практики) являются:

- Муниципальные образовательные учреждения - дошкольные и загородные детские оздоровительные лагеря труда и отдыха:

В целях воспитания и развития личности, достижения результатов при освоении ППССЗ в части формирования общих компетенций студенты участвуют в работе студенческого совета, студенческого научного общества, спортивных секциях, творческих клубах и студиях. Для формирования профессиональных компетенций в образовательном процессе используются современные образовательные технологии (деловые игры, тренинги, кейсы, портфолио, выполнение курсовых и выпускных квалификационных работ по заявленной тематике образовательной организации), применяются информационные технологии (организация свободного доступа к ресурсам сети Интернет, предоставление учебных материалов в электронном виде, использование мультимедийных средств).

Интеграция научно-исследовательской работы студентов и учебного процесса осуществляется при использовании таких форм как: конференция, круглые столы, встречи с лучшими учителями образовательных организаций городов и районов. Участие студентов в научно-исследовательских проектах социальной и педагогической направленности дает возможность выпускникам быть конкурентоспособными и востребованными на рынке труда.

По завершении обучения выпускникам выдаются дипломы о среднем профессиональном образовании государственного образца.

1.3.5. Требования к поступающим в колледж на данную Программу подготовки специалистов среднего звена

- по данной специальности могут обучаться лица, не имеющие медицинских противопоказаний;
- получившие основное общее образование;

1.3.6. Востребованность выпускников

Выпускники специальности 53.02.01 Музыкальное образование востребованы в общеобразовательных школах, детских садах. Кроме того квалификация выпускников музыкального отделения позволяет им работать в студиях различного направления развития детей, центрах дополнительного образования, в клубах и Домах культуры.

1.3.7. Возможность продолжения образования

Выпускник, освоивший ППССЗ по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» подготовлен:

- к освоению основной образовательной программы высшего профессионального образования;
- в сокращенные сроки по направлению подготовки - прикладной бакалавриат, по направлению подготовки 53.00.00 «Музыкальное искусство».

1.3.8. Основные пользователи Программы подготовки специалистов среднего звена

Данная Программа подготовки специалистов среднего звена может быть реализована на бюджетной и внебюджетной основе.

Основными пользователями Программы подготовки специалистов среднего звена являются участники образовательного процесса.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников: воспитание и обучение

детей дошкольного возраста в дошкольных в области музыкального развития в дошкольных образовательных организациях и музыкального образования детей в общеобразовательных организациях.

2.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста;

задачи, содержание, методы, формы, средства организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (организациями образования, культуры, родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам обучения и воспитания дошкольников;

документационное обеспечение процесса музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях.

2.3. Виды профессиональной деятельности и компетенции.

Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции выпускника:

Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.

Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;

Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность;

Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

3. Требования к результатам освоения Программы подготовки специалистов среднего звена

3.1. Общие компетенции

Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержание, смены технологий

ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих

### 3.2. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Код	Наименование видов профессиональной деятельности и профессиональных компетенций
ВПД 1	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
ПК 1.1.	Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.
ПК 1.2.	Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.
ПК 1.3.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.
ПК 1.4.	Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.
ВПД 2	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.
ПК 2.1.	Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.
ПК 2.2.	Организовывать и проводить уроки музыки.
ПК 2.3.	Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.
ПК 2.4.	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.
ПК 2.5.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.
ПК 2.6.	Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.
ПК 2.7.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.
ВПД 3	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.
ПК 3.1.	Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.
ПК 3.2.	Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.
ПК 3.3.	Аkkомпанировать детскому составу исполнителей.
ПК 3.4.	Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.
ВПД 4	Методическое обеспечение процесса музыкального образования.
ПК 4.1.	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 4.3.	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации Программы подготовки специалистов среднего звена

#### 4.1 Календарный учебный график

В календарном учебном графике указываются последовательность реализации

ППССЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы (Приложение 1)

#### 4.2. Учебный план

В учебном плане указываются элементы учебного процесса, время в неделях, максимальная и обязательная учебная нагрузка, рекомендуемый курс обучения, распределение часов по дисциплинам, профессиональным модулям. Учебный план приведен в приложении (Приложение).

Учебный план определяет следующие характеристики ППССЗ по специальности:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике);
- объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;
- сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;
- формы государственной (итоговой) аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках государственной итоговой аттестации;
- объем каникул по годам обучения.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы. Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю. Обязательная аудиторная нагрузка

предполагает лекции, практические занятия, включая семинары и выполнение курсовых работ. Соотношение часов аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работой обучающихся по образовательной программе составляет в целом 50:50. Самостоятельная работа организуется в форме выполнения докладов, письменных работ, практических работ, курсовых работ, проектов, подготовки рефератов, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц.

Программа подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.01 Музыкальное образование предполагает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательный базисный — ОУД;
- общеобразовательный профильный — ПД;
- общий гуманитарный и социально-экономический — ОГСЭ;
- математический и общий естественнонаучный — ЕН;
- общепрофессиональный — ОП;
- профессиональные модули ПМ;
- учебная практика — УП;
- производственная практика (по профилю специальности) — ПП;
- производственная практика (преддипломная) — ПДП;
- промежуточная аттестация — ПА;
- государственная (итоговая) аттестация — ГИА.

4.3. Структура и содержание общеобразовательного цикла основной профессиональной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) с учётом требований ФГОС и профиля профессионального образования

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Макс. уч.нагр. обучающ., час	Самостоятельная	Обязательная				Вариативная часть циклов ОПОП
				Всего	В том числе			
					Теор. обуч.	Лаб. и пр. зан.	Курс. Проект.	
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	2106	702	1404	1080	324		
СОО	Среднее общее образование	2106	702	1404	1080	324		
ОУД0.00	Общеобразовательные учебные дисциплины	1370	456	914	610	304		
ОУД.01	Иностранный язык	175	58	117		117		
ОУД.02	Математика	267	89	178	123	55		
ОУД.03	Астрономия	117	39	78	78			
ОУД.04	Родня литература (чувашская литература)	59	20	39	39			
ОУД.05	Обществознание	168	56	112	112			
ОУД.06	Естествознание	175	58	117	97	20		
ОУД.07	География	117	39	78	78			
ОУД.08	Физическая культура	175	58	117	15	102		
ОУД.09	Основы безопасности жизнедеятельности	117	39	78	68	10		
ПД	Профильные дисциплины	736	246	490	470	20		
ПД.01	Русский язык	176	59	117	97	20		
ПД.02	Литература	326	109	217	217			
ПД.03	История	234	78	156	156			
ПД 04	Индивидуальный проект		14					

В соответствии с ФГОС СПО нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего (полного) общего образования, увеличивается на 52 недели (1 год) из расчёта: теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) — 39 нед., промежуточная аттестация — 2 нед., каникулярное время — 11 нед. Учебное время, отведённое на теоретическое обучение (1404 час.), распределяется на изучение общих, по выбору из обязательных предметных областей и дополнительных учебных дисциплин общеобразовательного цикла в соответствии с ФГОС СОО, Письма Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06259 « О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения

образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», при этом на физическую культуру отводится по три часа в неделю (приказ Минобрнауки России от 30.08.2010 г. № 889).

В первый и второй год обучения студенты получают общеобразовательную подготовку, которая позволяет приступить к освоению программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Умения и знания, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются на последующих курсах обучения в процессе изучения учебных дисциплин таких циклов программы подготовки специалистов среднего звена, как «Общий гуманитарный и социально-экономический», «Математический и общий естественнонаучный», а также отдельных дисциплин профессионального цикла.

Реализация ФГОС СОО в пределах основной образовательной программы СПО осуществляется с учётом гуманитарного профиля обучения (рекомендации Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»).

На 1 курсе изучаются дисциплины и МДК из общепрофессионального цикла: Элементарная теория музыки, гармония, Анализ музыкальных произведений, Вокальный класс, Хоровой класс и управление хором.

Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла по специальности 53.02.01 Музыкальное образование с получением среднего общего образования оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведённого на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачётов и экзаменов: дифференцированные зачёты — за счёт времени, отведённого на общеобразовательную дисциплину, экзамены — за счёт времени, выделенного ФГОС СПО.

Экзамены проводятся по дисциплинам «Русский язык», «Математика» и по одной из общеобразовательных дисциплин, изучаемых углублённо, которая выбирается обучающимся или образовательным учреждением (история). По «русскому языку» и «математике» - в письменной форме, по общеобразовательной дисциплине, изучаемой углублённо — в устной.

14 часов отводится на индивидуальный учебный проект за счёт внеаудиторной самостоятельной учебной нагрузки. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

# Структура и содержание профессиональной подготовки на базе основного общего образования

ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	7	5	39			5022	1674	3348	1179	2163			6
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		5	4			780	264	516	135	381			
ОГСЭ.05	Физическая культура		3-7	8			408	204	204	10	194			
ОГСЭ.01	Основы философии			8			62	10	52	52				
ОГСЭ.02	История			4			62	6	56	56				
ОГСЭ.03	Иностранный язык			8			248	44	204	17	187			
*														

ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл			2			234	78	156	49	107			
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности			24			234	78	156	49	107			
*														

П	Профессиональный цикл	3		33	1		4008	1340	2692	995	1675			6
---	-----------------------	---	--	----	---	--	------	------	------	-----	------	--	--	---

ОП	Общепрофессиональные дисциплины	4		9	1		1928	640	1288	764	502			6
ОП.11	Безопасность жизнедеятельности			6			102	34	68	36	32			
ОП.01	Педагогика	4			4		183	61	122	103	13			6
ОП.02	Артпедагогика	5					48	16	32	22	10			
ОП.03	Психология	4					207	68	139	126	13			
ОП.04	Возрастная анатомия, физиология и гигиена			3			102	34	68	48	20			
ОП.05	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			8			87	29	58	50	8			
ОП.06	История музыки, музыкальная литература	7		5			307	102	205	183	22			
ОП.07	Элементарная теория музыки, гармония			38			306	102	204	59	145			
ОП.08	Анализ музыкальных произведений			8			87	29	58	37	21			
ОП.09	Сольфеджио			8			358	119	239	64	175			
ОП.10	Ритмика и основы хореографии			6			84	28	56	7	49			
ОП.11	Чувашская музыка			8			57	18	39	39				
*														

ПМ	Профессиональные модули	4		23			2080	692	1388	215	1173			
----	-------------------------	---	--	----	--	--	------	-----	------	-----	------	--	--	--

ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	1		3			216	72	144	94	50			
-------	--	---	--	---	--	--	-----	----	-----	----	----	--	--	--

МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной			6			216	72	144	94	50			
-----------	---	--	--	---	--	--	-----	----	-----	----	----	--	--	--

[illegible]



УП.03.01	Учебная практика - музыкально-исполнительская деятельность			6	РП	час	68			нед			
УП*													
ПП.03.01	Практика по профилю специальности - музыкально-исполнительская деятельность			7	РП	час	32			нед			
ПП*													
ПМ.03	Экзамен	8											
	Всего часов с учетом практик						1576			1052			
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	1		2			123	41	82	49	33		
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя			7			123	41	82	49	33		
МДК*													
УП.04.01	Учебная практика - методическая работа учителя музыки и музыкального руководителя в ДОУ			6	РП	час	36			нед			
УП*													
ПП*													
ПМ.04	Экзамен	7											
	Всего часов с учетом практик						123			82			

Обязательная часть Программа подготовки специалистов среднего звена по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30%) распределена в соответствии с потребностями работодателей и направлена на повышение конкурентоспособности выпускников колледжа.

Часы вариативной части использованы на расширение знаний, умений, практического опыта по следующим циклам ППССЗ

При формировании ППССЗ объем времени 1008 часов аудиторной нагрузки, отведенных на вариативную часть циклов ППССЗ, использовано на введение новых дисциплин, модулей и увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, а именно ОП.11 – Чувашская музыка – 39 час. ОП2 Артпедагогика - 32 час. Всего 71 час.

937 часов использовано на углубление дисциплин и профессиональных модулей:

ОГСЭ - 48 часов: ОГСЭ 01 Основы философии – 4 час., ОГСЭ 02 История – 8 час, ОГСЭ 03 Иностранный язык – 18 час., ОГСЭ 06 Физическая культура – 18 час.

ЕН – 80 часов: ЕН 01 Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности – 80 часов.

ОП - 437 часов: ОП 01 Педагогика – 75 час., ОП 02 Психология – 59 час., ОП 05 История музыки и музыкальная литература – 75 час., ОП 06 Элементарная теория музыки, гармония – 110 час., ОП 08 Сольфеджио – 118 час.

ПМ - 372 часа: МДК 01.01. Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации – 34 час, МДК 03.02. Хоровой класс и управление хором – 232 час, МДК 03.03. Музыкально-инструментальный

класс – 106 час.

Обязательная часть цикла ОГСЭ базовой подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура».

В профессиональном цикле предусматривается обязательное изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».

Допускается деление учебной группы на подгруппы численностью не менее 8 человек на практические занятия по учебным дисциплинам: Элементарная теория музыки, гармония, Анализ музыкальных произведений, История музыки и музыкальная литература. Допускается деление учебной группы на подгруппы численностью 5 человек при изучении отдельных разделов МДК 03.02 Хоровой класс и управление хором.

Обучение игре на музыкальных инструментах (МДК 03.03. Музыкально-инструментальный класс) управлению хором (МДК 03.02 Хоровой класс и управление хором), вокалу (МДК 03.01 Вокальный класс) осуществляется с каждым обучающимся индивидуально в соответствии с учебными программами. За музыкальное сопровождение отдельных учебных дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей требующих музыкального сопровождения концертмейстеру оплачивается время в объеме определенном на эти занятия учебным планом.

#### 4.4. Рабочие программы дисциплин

Рабочие программы дисциплин разработаны в соответствии с требованиями ФГОС.

Рабочие программы (Приложение 3)

Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование дисциплин
<b>ОУД0.00</b>	<b>Общеобразовательные учебные дисциплины</b>
ОУД.01	Иностранный язык
ОУД.02	Математика
ОУД.03	Астрономия
ОУД.04	Родная литература (чувашская литература)
ОУД.05	Обществознание
ОУД.07	Естествознание
ОУД.08	География
ОУД.09	Физическая культура
ОУД.10	Основы безопасности жизнедеятельности
<b>ОУД</b>	<b>Профильные дисциплины</b>
ОУД.01	Русский язык
ОУД.02	Литература
ОУД.03	История
	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>
ОГЭС.01	Основы философии
ОГЭС.02	История
ОГЭС.03	Иностранный язык

ОГЭС.04	Русский язык и культура речи
ОГЭС.05	Физическая культура
	<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>
ЕН.01	Информатика и информационно - коммуникационные технологии профессиональной деятельности
	<b>Профессиональный цикл</b>
	<i>Общепрофессиональные дисциплины</i>
ОП 01	Педагогика
ОП 02	Психология
ОП 03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена
ОП 04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП 05	История музыки, музыкальная литература
ОП 06	Элементарная теория музыки, гармония
ОП 07	Анализ музыкальных произведений
ОП 08	Сольфеджио
ОП 09	Ритмика и основы хореографии
ОП 10	Чувашская музыка
ОП 11	Безопасность жизнедеятельности

4.5. Рабочие программы профессиональных модулей, междисциплинарных курсов (Приложение 4)

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны в соответствии с требованиями ФГОС. Рабочие программы профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики рассматриваются на заседании ПЦК и утверждены приказом директора.

Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование дисциплин
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
МДК.03.01	Вокальный класс
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя

#### 4.6. Рабочая программа воспитания

Цель и задачи воспитания, обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

.Рабочая программа воспитания представлена в приложении 5.

#### 4.7 Программа производственной практики

Программа производственной практики находится в структуре рабочей программы профессионального модуля. Документооборот по проведению производственной практике разработан в соответствии с Положением об учебной и производственной практике обучающихся в колледже. Учебная и производственная практика (по профилю специальности) осуществляется в рамках профессиональных модулей, практика реализуется рассредоточено и концентрировано.

Код ПМ	Название ПМ	Курс	Вид практики	Количество часов	Семестр
ПМ 01.	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	2,3	УП 01.01. Учебная практика «Введение в педагогическую профессию» (концентрированная) ПП 01.01. Практика по профилю специальности «Практика пробных уроков и занятий» (рассредоточенная)	36 ч. 68 ч.	4 5,6
ПМ 02.	Преподавание музыки и организация внеурочных мероприятий в общеобразовательных организациях	2,3,4	УП 02.01. Учебная практика «Инструктивный лагерный сбор» (концентрированная) УП 02.02. Учебная практика «Подготовка к работе в ДОЛ» (рассредоточенная) УП 02.03. Учебная практика «Введение в педагогическую профессию» (концентрированная) ПП 02.01. Практика по профилю специальности «Летняя практика» (концентрированная) ПП 02.02. Практика по профилю специальности «Практика пробных уроков и занятий»	36 ч. 36 ч. 36 ч. 144 ч. 84 ч.	6 6 4 6 7,8
ПМ 03.	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	1,2,3,4	УП 03.01. Учебная практика «Музыкально-исполнительская деятельность» ПП 03.01 Практика по профилю специальности «Музыкально-исполнительская деятельность»	68 ч. 32 ч.	5,6 7
ПМ 04.	Методическое обеспечение процесса музыкального образования		УП 04.01. Учебная практика «Методическая работа учителя музыки и музыкального руководителя в ДОУ» (рассредоточенная)	36 ч.	6
Всего				576 ч.	

## 5. Контроль и оценка результатов освоения Программа подготовки специалистов среднего звена

### 5.1. Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций Процедуры контроля и аттестации обучающихся.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» по очной, очно-заочной (вечерней) формам получения образования, в каждом учебном году количество экзаменов не должно превышать 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов - 10.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся является основным механизмом оценки качества подготовки (согласно требованиям ФГОС) и формой контроля учебной работы обучающихся. Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций. Текущий контроль успеваемости осуществляется в форме устных и письменных опросов, контрольных работ, тестирования, выполнения проектных заданий.

Промежуточная аттестация в условиях реализации модульно-компетентного подхода проводится непосредственно после завершения освоения программ профессиональных модулей и/или учебных дисциплин, а также после изучения междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям в сроки, установленные учебным планом специальности и календарным учебным графиком в соответствии с программой промежуточной аттестации. Объем времени, отведенный на промежуточную аттестацию, составляет не более 1 недели в семестр. Промежуточная аттестация проводится по окончании изучения каждой учебной дисциплины, междисциплинарного курса и профессионального модуля.

Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов. Экзамены проводятся во время экзаменационных сессий. Промежуточная аттестация по междисциплинарному курсу проводится в форме дифференцированных зачетов или экзаменов во время экзаменационных сессий. Промежуточная аттестация по профессиональному модулю проводится в форме экзаменов квалификационных, которые проводятся по окончании изучения модуля и прохождения практики, предусмотренной программой ПМ.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется на основе Положения о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся, формах, периодичности и порядке проведения.

Колледж, самостоятельно разрабатывает фонды оценочных средств, контрольно-оценочные средства по междисциплинарному курсу, профессиональному модулю, учебной и производственной практикам. За время обучения, обучающиеся выполняют 1 курсовую работу по выбору из следующих профессиональных дисциплин: педагогика.

### 5.2. Организация государственной итоговой аттестации

Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа). К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном

объёме выполнивший учебный план. Объем времени и сроки подготовки и защиты ВКР указаны в графике и плане учебного процесса. Порядок проведения государственной (итоговой) аттестации определяется Положением о государственной итоговой аттестации.

Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

По специальности 53.02.01 Музыкальное образование выпускная квалификационная работа выполняется в виде дипломной работы.

Темы выпускных квалификационных работ определяются колледжем. Обучающемуся предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. При этом тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в ППССЗ среднего профессионального образования.

Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся назначается руководитель из числа преподавателей колледжа, имеющих высшую или первую квалификационную категорию и, при необходимости, консультанты.

Закрепление за обучающимися тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется в соответствии с приказом директора колледжа.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний утверждаются директором колледжа после их обсуждения на заседании педагогического совета с участием председателей государственных экзаменационных комиссий, согласованием с работодателями.

Государственная итоговая аттестация выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

## 6. Ресурсное обеспечение программы подготовки специалистов среднего звена

### 6.1. Кадровое обеспечение

Организация учебного процесса обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки, в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

### 6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная самостоятельная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование обеспечена доступом каждого обучающегося к базам

данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд по специальности 53.02.01 Музыкальное образование укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Каждому обучающемуся по специальности 53.02.01 Музыкальное образование обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

#### 6.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена предполагает наличие учебных кабинетов: гуманитарных и социально-экономических дисциплин, педагогики и психологии, иностранного языка, русского языка и литературы, математики, методики музыкального образования, музыкально-теоретических дисциплин, оркестровых занятий, индивидуальных занятий музыкой, безопасности жизнедеятельности и 1 лабораторию информатики и информационно-коммуникационных технологий;

- спортивный комплекс: спортивный зал, тренажерный зал, открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствия, зал ритмики стрелковый тир;
- залы: библиотека, читальный зал, актовый зал, конференц-зал;
- технические средства обучения;
- базы практик;
- наличие доступа к сети Интернет.

#### 6.4. Базы практики

Основными базами практики обучающихся по специальности 53.02.01 Музыкальное образование являются образовательные организации г. Канаша, на основе договоров о сотрудничестве.

#### 7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена

##### 7.1. Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Материалы, определяющие порядок и содержание проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, включают:

- контрольно-оценочные средства по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю;
- документооборот по учебной и производственной практикам;
- методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

##### 7.2. Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций.



Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей программы подготовки специалистов среднего звена (текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно, а для государственной (итоговой) аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО 53.02.01 Музыкальное образование конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие: типовые задания, контрольные работы, планы практических заданий, лабораторных работ, зачетов и экзаменов, тесты и компьютерные тестирующие программы, примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Программы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности.