

Утверждено

Приказ № 377 от 30 июня 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПЕДАГОГИКА**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (Далее- ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 53.02.01 Музыкальное образование

Организация-разработчик:

Канашский педагогический колледж» Минобразования ЧР

Разработчики: Козлович В.Н.преподаватель педагогики

Одобрена предметно-цикловой комиссией
педагогики и психологии

Протокол № 8 от «28 » июня 2018 г.

Председатели ПЦК _____

Составлена в соответствии с ОПОП
по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

Зам. директора по УР

_____Алексеева В.Н.

« »_____ 2018г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогика

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;
- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;

знать:

- взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;
- значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности;
- принципы обучения и воспитания;
- особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций на различных уровнях общего образования;
- формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;
- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;
- педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;

- понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;
- особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;
- приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;
- средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;
- основы деятельности классного руководителя;

Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

5.2. Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

5.2.2. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

5.2.4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 231 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 154 часа;
самостоятельной работы обучающегося 77 часов.

.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	231
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	154
в том числе:	
лабораторные работы (не предусмотрено)	
практические занятия	17
контрольные работы	
курсовое проектирование	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	77
индивидуальное проектное задание	
внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка рефератов, сообщений, эссе)	
исследовательская работа	
решение педагогических задач	
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена-5 семестр.</i>	

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Педагогика
Специальности 53.02.01 Музыкальное образование**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Раздел 1. Общая характеристика педагогической профессии		
Введение	Место и роль учебной дисциплины в системе профессиональной подготовки педагога. Цели, задачи и структура учебной дисциплины	1
Тема 1.1. Педагогическая профессия и ее роль в современном обществе	Содержание учебного материала	5
	1 Возникновение и развитие педагогической профессии в разные исторические периоды. Общая характеристика педагогической профессии.	
	2 Общая характеристика педагогической профессии.	
	3 Роль и место педагога в век информационного общества. Повышение требований общества к педагогу на современном этапе.	
	4 Повышение требований общества к педагогу на современном этапе.	
	5 Педагогические способности. их влияние на уровень профессиональной компетентности и мобильности педагога.	
	Практическое занятие.	3
	1 Определение склонностей и способностей педагога по опроснику Е.А. Климова. Студент как субъект образовательного процесса.	
	2 Студент как субъект образовательного процесса.	
	3 Определение коэффициента общительности	
	Самостоятельная работа	4
	1 Подготовка выступления на тему « Я и моя профессия»	
	2 Подготовка реферата на тему «Информационное общество и учитель»	
Тема 1.2. Профессиональные становления педагога	Содержание учебного материала	4
	1 Содержание и структура освоения педагогической профессией. Спектр педагогических специальностей.	
	2 Взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденция их развития.	
	3 Задачи и структура педагогического образования.	
	4 Профессиональное самовоспитание педагога.	

	Практическое занятие. Составление программы профессионального самообразования.		3
	Самостоятельная работа: Профессиональное самовоспитание педагога.		6
	Разработать профессиограмму учителя музыки.		
	Подготовить сравнительный анализ основных видов педагогической деятельности		
Раздел 2. Общие основы педагогики			
Тема 2.1. Педагогика в системе наук о человеке	Содержание учебного материала		6
	1	Объект, предмет и функции педагогики.	
	2	Основные понятия педагогики. Связь педагогики с другими науками.	
	3	Связь педагогики с другими науками.	
	4	Структура педагогической науки: теория образования и обучения, теория воспитания, школоведение.	
	5	Современное состояние педагогической науки и практики.	
	6	Значение и логика целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности	2
	Практическое занятие.		
	Философские основания современной педагогики.		
	Самостоятельная работа.		5
	1	Написание рефератов о жизни и педагогической деятельности Я.А.Коменского, Д.Локка, К.Д.Ушинского, И.Г.Песталоцци.	
	2	Составление опорных схем педагогических идей педагогов прошлого.	
	3	Педагогика в современном мире.	
	4	Традиции и преемственность в развитии идей гуманистической педагогики	
Тема 2.2. Целостный педагогический процесс как предмет изучения в педагогике	Содержание учебного материала		4
	1	Педагогический процесс как целостная система и целостное явление. Образование, воспитание, обучение и развитие как основные педагогические категории.	
	2	Основные компоненты целостного педагогического процесса. Этапы педагогического процесса.	

	3	Система образования в России.	
	4	Значение и логика, целеполагание в обучении, воспитании и педагогической деятельности.	
Тема 2.3. Ребенок как объект и субъект целостного педагогического процесса		Содержание учебного материала	6
	1	Личность ребенка как объект и субъект воспитания.	
	2	Природное и общественное в развитии человека.	
	3	Факторы, влияющие на развитие личности: наследственность, среда, воспитание, активность личности.	
	4	Взаимосвязь развития и воспитания.	
	5	Психолого-педагогические особенности разных возрастных групп	
	6	Личностно-ориентированный подход в образовании.	
		Самостоятельная работа.	1
	1	Права и обязанности ребенка. Содержание основных документов о правах и обязанностях ребенка. Декларация и конвенция ООН о правах ребенка.	
Раздел 3. Теория обучения и образования.			
Тема 3.1. Обучение как составная часть целостного педагогического процесса		Содержание учебного материала	8
	1	Обучение как способ организации педагогического процесса.	
	2	Функции процесса обучения.	
	3	Система целей обучения.	
	4	Деятельность учащихся и учителя в процессе обучения.	
	5	Психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения.	
	6	Дифференциация обучения и воспитания.	
	7	Основы развивающего обучения.	

	8	Приемы привлечения учащихся к целеполаганию.	
Тема 3.2. Принципы обучения	Содержание учебного материала		8
	1	Содержание понятий: «закономерность», «принцип», «правило» обучения.	
	2	Закономерности обучения: взаимосвязь процессов обучения, воспитания, образования и развития; взаимозависимость обучения и реальных учебных возможностей учащихся	
	3	Единство преподавания и учения, взаимозависимость задач, содержания, методов и форм обучения в целостном педагогическом процессе	
	4	Взаимосвязь задач, содержания, методов и форм обучения в целостном педагогическом процессе.	
	5	Специфика в проявлении принципов и правил обучения в работе учителя музыки	
	Практическое занятие		2
	1	Наблюдение и анализ урока музыки: реализация принципов обучения на уроке	
	Самостоятельная работа		4
	Конспектирование фрагментов научных трудов Я.А. Коменского, К.Д. Ушинского, Л.В. Занкова и др. по теме.		
Тема 3.3. Содержание образования	Содержание учебного материала		10
	1	Сущность содержания образования и его исторический характер	
	2	Структура содержания общего образования	
	3	Принципы и критерии отбора содержания общего образования	
	4	Нормативные документы регламентирующие содержание общего образования. ФГОС общего образования.	
	5	Учебные планы	
	6	Учебный предмет. Учебная литература.	
	Самостоятельная работа		10
	Законспектировать основные положения ФГОС.		
	Сделать анализ учебной литературы начальных классов.		
Тема 3.4. Методы, приемы и средства обучения.	Содержание учебного материала		16
	1	Сущность методов обучения и их эволюция.	
	2	Классификация методов обучения и критерии их выбора.	
	3	Характеристика словесных методов обучения: рассказ, беседа, лекция, объяснение.	
	4	Характеристика наглядных методов обучения: наблюдение, демонстрация, иллюстрация.	
	5	Характеристика практических методов обучения: упражнения, лабораторная и	

		практические работы.	
	6	Инновационные методы обучения.	
	7	Дидактические средства.	
	Практическое занятие Решение педагогических задач по использованию методов обучения на уроке музыки		2
	Самостоятельная работа		10
	1	Составьте таблицу «Классификация методов обучения»	
	2	Составьте таблицу «Инновационные методы обучения»	
	3	Дайте классификацию дидактических средств.	
Тема 3.5. Формы организации обучения	Содержание учебного материала		12
	1	Сущность форм и систем организации обучения.	
	2	Классификация современных форм организации обучения	
	3	Урок как основная форма организации обучения в школе	
	4	Структура и особенности урока физической культуры	
	5	Современные требования к уроку	
	6	Подготовка учителя к уроку	
	Самостоятельная работа		10
	1	Привести примеры структуры уроков различных типов.	
	2	Дать классификации. Современных форм организации обучения.	
	3	Законспектировать особенности нетрадиционных уроков в современной школе	
Тема 3.6. Средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога	Содержание учебного материала		9
	1	Понятие качества образования	
	2	Содержание, формы, методы и виды контроля качества образования	
	3	Основы оценочной деятельности педагога	
	4	Приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения.	
	Самостоятельная работа Критерии оценивания знаний, умений школьников на уроке музыки.		10
	Практическое занятие. Решение педагогических задач: оценочная деятельность учителя.		1
Раздел 4. Теоретический основы			

воспитания		
Тема 4.1. Воспитание в целостном педагогическом процессе	Содержание учебного материала	
	1	Понятие «воспитание», «самовоспитание», «перевоспитание». Особенности процесса воспитания.
	2	Цели, задачи, закономерности воспитания.
	3	Принципы воспитания, их характеристика.
	Составление словаря по теме.	
		8
Тема 4.2. Общие методы воспитания	Содержание учебного материала	
	1	Сущность методов воспитания, их классификация и условия оптимального выбора.
	2	Методы формирования сознания личности.
	3	Методы организации деятельности и формирования опыта социального поведения личности.
	4	Методы стимулирования и мотивация деятельности и поведения личности
	5	Методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании.
	6	Провести анализ методов контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании
		12
Тема 4.3. Курсовое проектирование	Содержание учебного материала	
	1	Требование к курсовой работе
	2	Структура курсовой работы
	3	Рекомендации по сбору и обработке фактического материала
	4	Правила оформления списка использованных источников
	5	Подготовка приложений
	6	Оформление курсовой работы
		6
Тема 4.4. Нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии ребенка их систематика и статистика	Содержание учебного материала	
	1	Понятие нормы и отклонения.
	2	Нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии ребенка, их систематика и статистика.
	3	Причины нарушений в развитии.
	Самостоятельная работа	
	Диагностика отклонений в развитии.	
		8
Тема 4.5 . Особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным	Содержание учебного материала	
	1	Практические аспекты воспитания и обучения одаренных детей.
	2	Особенности работы с детьми с особыми образовательными потребностями
	3	Особенности работы с детьми с девиантным поведением.
		6

поведением	4	Педагогические условия предупреждения коррекции социальной и школьной дезадаптации	
	Самостоятельная работа		2
	1	Анкетирование "Как распознать одаренность" Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч	
Тема 4.6 Взаимодействие социальных институтов в управлении образовательными системами	Содержание учебного материала		12
	1	Семья как специфическая педагогическая система	
	2	Педагогические правила и формы установления контакта с семьей школьника	
	3	Основы деятельности классного руководителя	
	4	Планирование воспитательной работы	
	5	Формы и методы работы классного руководителя с родителями учащихся	
	Практическое занятие Педагогические условия предупреждения коррекции школьной дезадаптации		4
	Самостоятельная работа.		6
	1	Разработка примерного плана воспитательной работы с учащимися	
	2	Составить перечень основных требований к учителю	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- компьютер

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Сластенин В.А., Исаев, Е.Н. Шиянов Педагогика. –М.: Издательский центр «Академия», 2016.- 544 с.

Дополнительные источники:

1.Новый Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ 29.12.2012 . Вступил в силу 01.09.2013.

2. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для СПО / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 400 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09042-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1154B97B-FE1E-4CBF-9D91-3F48A85E9365

3. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ.учреждений сред.проф.образования/[Б.В.Куприянов, О.В.Миновская, А.Е.Подобин и др.]; под ред. Б.В.Куприянова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 288 с.

Интернет – ресурсы

1. Сущность внеклассной воспитательной работы. Форма доступа, <http://www.pedsovet.info/pages/articles/metodica>
2. Форма доступа, <http://studproekt.stavsu.ru/index>.
3. Казаренков В. Основы педагогики: интеграция урочных и внеурочных занятий школьников. Форма доступа. [http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/kazar/01 .php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/kazar/01.php)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
Оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания	Устный опрос
Анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления	Письменный опрос
Находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессиональные самообразования и саморазвития	Письменный опрос, решение педагогических задач
Ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направления реформирования	Письменный опрос
Знания:	
Взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития	Письменный опрос
Значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности	тестирование
Принципы обучения и воспитания	тестирование
Особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов ОУ на различных ступенях образования	Письменный опрос
Формы, методы, средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения	тестирование
Психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения	тестирование
Педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации	Реферат
Понятие нормы и отклонения. Нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка) их систематику и статистику	Устный опрос
Особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением	Реферат
Приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения	Письменный опрос
Средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога	Письменный опрос, решение педагогических задач
Основы деятельности классного руководителя	Устный опрос, решение педагогических задач